



5

17. října 2008

ROČNÍK 18

V ČÍSLE:

Posluchači z Bosny a Hercegoviny studují magisterské programy v češtině • O čem jednal Akademický senát UP • Úspěšně ukončený projekt Katedry žurnalistiky FF UP a plané stesky nad kvalitou médií • Diskuse, názory, ohlasy

V Kapli Božího Těla UC UP byl 13. 10. slavnostně uveden první svazek knižnice Paměť UP – komentovaný výběr z pamětí klasické filoložky doc. J. Novákové s názvem „Paměti aneb Autobiografie“ a s podtitulem „Třináct olomouckých let (1948–1961)“. Křtu publikace vydané Vydavatelstvím UP se ujali (zleva) rektor UP prof. L. Dvořák, děkan FF UP prof. I. Barteček a editor Mgr. T. Motlíček, externí doktorand Katedry historie FF UP.

-red-, foto -tj- ▶



Akademický senát UP se shodl na předloze pro jednotný vizuální styl

■ Akademický senát UP na svém zasedání 8. 10. přijal návrh rektora na změnu Statutu UP a hlasováním rozhodl o první variantě návrhu, tj. o zakotvení stávajícího znaku UP. Znak pro olomouckou univerzitu vytvořil akademický malíř A. Beran již v roce 1946.

Senát zároveň vyzval rektora k vydání směrnice, která upraví používání znaku a razidla UP. Rozhodnutí senátu otevírá cestu k zavedení jednotného vizuálního stylu na UP.

Univerzita tak nevyužila možnost změnit svůj znak v duchu návrhu, který zvítězil v soutěži na jednotný vizuální styl z března a dubna 2008 a jehož autorkou je V. Marešová. Její práce byla na zasedání senátu hodnocena jako vysoce profesionální, prezentující moderní proud nazírání na označení univerzity. Prorektor pro záležitosti vnějších vztahů

JUDr. M. Malacka, Ph.D., informoval senát o nutnosti vytvořit a na univerzitě zavést jednotný vizuální styl
Dokončení na str. 4

Prof. P. Hobza nominován na Národní cenu vlády Česká hlava

■ Prof. P. Hobza, DrSc., přední vědecký pracovník Katedry fyzikální chemie PřF a Ústavu organické chemie a biochemie AV ČR, je prvním kandidátem v nominaci na Národní cenu vlády 2008 v rámci 7. ročníku soutěže Česká hlava. V rámci své vědecko-výzkumné specializace v oblasti teoretické a výpočetní chemie se prof. P. Hobza věnuje teoretickému studiu nekovalentních interakcí a jejich aplikace na biodisciplíně.

Národní cena vlády Česká hlava je udělována jako ocenění mimořádných výsledků výzkumu a vývoje a je spojena s finančním oceněním. O udělení ceny rozhoduje vláda České republiky na návrh Rady pro výzkum a vývoj.

Celý projekt Česká hlava tvoří soubor vzájemně provázaných aktivit, jejichž cílem je popularizovat vědu a zvýšit společenskou prestiž tuzemských technických a vědeckých pracovníků coby hlavních tvůrců ekonomické prosperity země. Neskromným cílem je dosáhnout společenského povědomí na úrovni jakési národní Nobelovy ceny.

Slavnostní vyhlášení laureátů ceny letošního ročníku Česká hlava se bude konat v prostorách Vysoké školy ekonomické v Praze 18. 11. Ve stejný den budou na tiskové konferenci zveřejněna jména vítězů ve všech sedmi kategoriích České hlavy 2008. Česká televize odvysílá záznam celého večera záznam na svém prvním programu v sobotu 22. 11. ve 21.15.

Univerzita Palackého pokřtila první svazek edice Paměť UP

■ Ojedinelou edici v praxi českých vysokých škol s názvem *Paměť UP* začala vydávat Univerzita Palackého. Jejím cílem je doplnit obraz rozvoje UP o subjektivní svědectví těch, kteří z vnitřní potřeby nebo z vnějšího popudu sepsali či sepisují paměti související s jejich působením na olomoucké univerzitě.

Prvním svazkem knižnice *Paměť UP*, který vychází ve Vydavatelství UP, je komentovaná edice pamětí klasické filoložky doc. J. Novákové, kterou připravil a odbornou studií opatřil Mgr. T. Motlíček, externí doktorand Katedry historie FF UP. Publikace s názvem *Paměti aneb Autobiografie* a s podtitulem *Třináct olomouckých let (1948–1961)* byla slavnostně pokřtěna v pondělí 13. 10. v Kapli Božího Těla UC UP. Text přináší portréty autorčiných kolegů i studentů, jejichž osudy sledovala ještě dlouho potom, kdy Olomouc opustila. Dává nahlédnout do soukromí univerzitních pedagogů a vědeckých pracovníků, líčí radosti a strasti vědecky pracující ženy i dusnou atmosféru 50. let minulého století (ukázkou z knihy přinesl ŽUP ve svém č. 3, pozn. red.). *Datum křtu nebylo zvoleno náhodně: o den dřív, 12. 10., uplynulo právě 60 let od okamžiku, kdy doc. J. Nováková poprvé prošla branou Filozofické fakulty UP a téhož dne hned přednášela*, připomněl PhDr. T. Hrbek, výkonný redaktor publikace.

Jak v úvodu večera zdůraznila prof. J. Ulrichová, prorektorka a předsedkyně ediční komise UP, olomoucká univerzita touto knižnicí poskytuje autorům paměti prostor pro jejich publikaci, neboť je považuje za cenný pramen k poznání historie UP a oborů na ní pěstovaných. Děkan FF UP prof. I. Barteček, pod jehož záštitou křest první publikace proběhl, připomněl, jak vratká je lidská paměť svádějící k nepoučitelnosti z historie a zdůraznil význam memoárů jako dobového svědectví, s nímž lze konfrontovat reflexi sebe sama. Podle jeho slov je právě nová edice UP příležitostí k posílení vědomí paměti na UP a k ovlivnění jejího utváření. Jak podotkla ředitelka VUP RNDr. H. Dziková, nová knižnice, financovaná z fondu rektora UP, rozšiřuje také možnosti univerzitního vydavatelství oslovit širší spektrum čtenářů.

Dokončení na str. 8



Rektor UP

si Vás dovoluje pozvat na
**slavnostní akty
promoce absolventů
doktorského studijního programu**

Lékařské fakulty, Filozofické fakulty,
Přírodovědecké fakulty, Pedagogické fakulty,
Fakulty tělesné kultury;

předání jmenovacích dekretů docentům,
kteří se habilitovali na Cyrilometodějské
teologické fakultě, Lékařské fakultě,
Filozofické fakultě, Přírodovědecké fakultě;

příznání práv emeritním profesorům
Přírodovědecké fakulty, Pedagogické fakulty.

**Zasedání se uskuteční v aule Právnické fakulty
UP dne 24. 10. 2008 ve 13 hod.**

Olomoucká germanistika se úspěšně zapojila do stipendijního programu na podporu „vědeckého dorostu“

■ Ve dnech 2. a 3. 10. se na Filozofické fakultě UP konalo setkání německo-české doktorandské školy v rámci stipendijního programu „Vladimír-Admoni-Programm“. Skupina studentů pražské, olomoucké a brněnské germanistiky zde po dva dny diskutovala se svými vedoucími práce a s německými profesory z univerzity v Kostnici – prof. M. Weinbergem a prof. A. Todorowem. Náplní setkání bylo nejen představení témat disertačních prací jednotlivých studentů, ale i rozbor literárněvědných textů.

„Vladimír-Admoni-Programm“ financovaný organizací DAAD (Deutscher Akademischer Austauschdienst) se soustředí na podporu germanistického „vědeckého dorostu“ a počítá se vznikem jakési „malé doktorandské

školy“, tedy skupiny pravidelně komunikujících doktorandů z více než jedné univerzity v České republice, a umožňuje financování stipendistů nejen během pobytu v zahraničí, nýbrž i v době jejich pobytu na domovské univerzitě.

Do tohoto zatím komorně laděného stipendijního programu o celkovém počtu osmi členů jsou v současné době zapojeni tři doktorandi z literárněvědné sekce olomoucké germanistiky na FF UP, což lze vzhledem k náročnosti přijímacího řízení i vzhledem k tomu, že olomoucká germanistika se do projektu zapojila teprve nedávno, považovat za nemalý úspěch.

Mgr. V. Opletalová, Katedra germanistiky FF UP

Studenti UP v Americkém centru a českém Parlamentu

■ Katedra společenských věd PdF UP ve spolupráci s Americkým centrem při Velvyslanectví USA v Praze uspořádala přednášku přední české politoložky prof. V. Dvořákové, CSc., na téma *Americký volební rok 2008*.



V přednáškovém sále Amerického centra v Praze si studenti PdF a PF UP vyslechli přednášku objasňující specifika volby amerického prezidenta a charakteristiky současných kandidátů na tento post, včetně charakteristik kandidátů na funkci viceprezidenta. V následné diskusi se studenti společně s přednášející probírali dalšími aktuálními tématy americké domácí a zahraniční politiky.

Ve druhé části programu se studenti zúčastnili přednášek v Parlamentním institutu PČR, kde s nimi hovořil o *Historii českého parlamentarismu a jeho evropské dimenzi* PhDr. P. Kolář, Ph.D.; *Problematické legislativního procesu v ČR* se v Poslanecké sněmovně PČR věnoval JUDr. I. Příkrýl.

Nedílnou součástí programu byla i komentovaná prohlídka obou komor Parlamentu ČR, při které měli studenti možnost zhlédnout v Senátu PČR kopie Mnichovské a Pittsburské dohody.

Mgr. A. Staněk, Ph.D., Katedra společenských věd PdF UP, foto archiv katedry

Hostem univerzity chargé d'affaires Kostariky



■ William Calvo, chargé d'affaires Kostariky (na snímku vlevo), navštívil 7. 10. pracovnu rektora Univerzity Palackého.

S JUDr. M. Malackou, Ph.D., prorektorem pro záležitosti vnějších vztahů UP (vpravo), hovořili především o možnostech navázání kontaktů mezi Univerzitou Palackého a kostarickými univerzitami. Tématem rozhovoru byla i plánovaná návštěva zástupců kostarických univerzit v České republice.

V průběhu návštěvy se s W. Calvem setkali také studenti Katedry romanistiky FF UP, jimž v odpoledních hodinách přednášel.

-red-, foto -map-

Nadace prof. Vejvodského už pomohla částkou 2,5 milionu korun

■ Na nákup digitální kamery využívané zejména k diagnostice onemocnění sítnice, která jsou častou příčinou ztráty zraku, věnovala Oční klinice LF a FNO Nadace profesora Vejvodského částku 400 000. Předání šeku proběhlo 6. 10. za účasti přednosty Oční kliniky FNO a LF doc. J. Řeháka, CSc., a předsedkyně správní rady Nadace profesora Vejvodského Ing. O. Sýkorové.

Digitální kamera s archivačním systémem slouží k vyšetřování onemocnění sítnice. Zejména ji využíváme při diagnostice věkem podmíněné makulární degenerace, která je u lidí nad 60 let věku nejčastější příčinou získané slepoty u nás, uvedl doc. J. Řehák. Připomněl, že olomoucká klinika je jedním z pěti center v České republice, kde se právě v oblasti léčby tohoto onemocnění používají nejmodernější léčebné postupy.

Klinika v současné době pracuje se dvěma přístroji na léčbu tupozrakosti u šilhajících dětí, jejichž nákup podpořila právě Nadace profesora Vejvodského. Podobně v posledních letech přispěla například i na pořízení Heidelbergského tomografu, který slouží zejména k diagnostice zeleného zákalu, na modernizaci přístroje používaného při operacích šedého zákalu apod.

Nadace profesora Vejvodského spolupracuje s Oční klinikou FNO a LF již od svého vzniku. Z uplynulých 16 let přispěla na přístrojové vybavení, které slouží k časné diagnostice a léčbě závažných očních onemocnění, částkou 2,5 milionu korun.

Nadace se hlásí k odkazu světově známého očního lékaře prof. Václava Vejvodského, který 42 let vedl Oční kliniku LF a FNO.

-eh-, -red-

Posluchači z Bosny a Hercegoviny studují magisterské programy v češtině

■ V příštím týdnu navštíví Univerzitu Palackého PhDr. J. Kuděla, velvyslanec České republiky v Bosně a Hercegovině. Při této příležitosti se v prostorách olomoucké univerzity jistě bude hovořit také o čtrnácti posluchačích, kteří v současné době v češtině studují na UP magisterské navazující programy. *Tento počet je daný spíše možnostmi financování ze strany fakult UP než zájmem studentů. Ten je rozhodně větší,* sdělila Žurnálu UP Mgr. Y. Vyhnanáková, vedoucí Kanceláře zahraničních styků UP.

Program studia vybraných mladých lidí z Bosny a Hercegoviny vychází z jejich zájmu o magisterské navazující studium na Univerzitě Palackého a z iniciativy zastoupení České republiky v Bosně a Hercegovině, které tuto aktivitu administrativně zajišťuje. *Velvyslanectví ČR v Bosně a Hercegovině shromažďuje přihlášky, zajišťuje předběžný výběr studentů, jazykovou přípravu, zprostředkování kontaktu se studenty atd. V současné době studuje na UP sedm studentů na Filozofické fakultě, pět na Fakultě tělesné kultury a dva*

studenti na Přírodovědecké fakultě. Největší zájem je o studium Aplikovaných pohybových aktivit a Rekreatologie na FTK, Biochemie a Chemie na PpF a Historie, Politologie, Anglistiky a Dějin umění na FF. Bosenští studenti mají zájem také o studium zdravotnických věd, řekla Mgr. Y. Vyhnanáková a doplnila, že Kancelář zahraničních styků UP organizuje pro tyto posluchače před zahájením akademického roku orientační program a intenzivní kurz češtiny. Jestliže kritéria výběru stanoví v prvním kole velvyslanectví, v druhém kole tak činí daná fakulta, jež těmto studentům poskytuje stipendium ve výši 5 500 Kč na měsíc pobytu. *Kolik studentů tedy jednotlivé fakulty přijmou, záleží v mnohém na jejich finančních možnostech,* dodala.

Čtrnáct vysokoškoláků z Bosny a Hercegoviny studuje na UP navazující magisterský program, v Olomouci tedy žijí celé dva akademické roky. Česky se učí většinou už před příjezdem, intenzivní kurz češtiny jim slouží spíše ke zdokonalení, dorovnání jazykových schopností.

-map-

K péči o osoby se specifickými potřebami ve vybraných zemích EU

Pod záštitou děkanky Pedagogické fakulty UP prof. L. Ludíkové, CSc., se 2. 10. konal seminář s názvem *Harmonizace přístupů k osobám se specifickými potřebami v kontextu členství České republiky v Evropské unii*. Prof. L. Ludíková, CSc., a vedoucí Katedry speciální pedagogiky PdF Mgr. O. Müller, Ph.D., úvodním slovem seminář otevřeli a poděkovali všem, kteří na projektu participovali a tím i reprezentovali fakultu.

Frekventanti prezentční formy doktorského studia oboru Speciální pedagogika reflektovali čtyřleté období v rámci projektu GAČR. Seminář tematicky navazoval a uzavíral tři předešlé semináře s názvem *Reflexe speciální pedagogiky v kontextu opatření Evropské unie* (realizovaný v roce 2005), seminář *Poradenství pro osoby se specifickými potřebami v zemích EU* (realizovaný v roce 2006) a seminář *Přístup k osobám se specifickými potřebami v zemích EU z pohledu vzdělávání dospělých* (realizovaný v roce 2007).

Cílem pěti příspěvků, které na letošním semináři zazněly, bylo seznámit odbornou veřejnost, studenty oboru Speciální pedagogika i posluchače dalších kateder Pedagogické fakulty a fakult UP s přístupy ve vybraných zemích EU a jejich působením v péči o osoby se specifickými potřebami.

Díky finanční podpoře Grantové agentury ČR byla i letos vydána publikace s názvem „Harmonizace přístupů k osobám se specifickými potřebami v kontextu členství České republiky v Evropské unii“, která shrnuje dosavadní výstupy. Její editce je vhodným doplněním souboru již publikovaných titulů, které v České republice této oblasti věnují pozornost, ale i důležitým mezníkem v podnícení kreativity ve zvýšení kvality života osob se specifickými potřebami.

Mgr. A. Hanáková, Mgr. J. Olejníčková, Katedra speciální pedagogiky, PdF UP

O čem jednal Akademický senát UP

Akademický senát se na svém jednání dne 8. 10. zabýval především těmito tématy:

- Rektor UP prof. L. Dvořák představil senátorům univerzity **JUDr. Mag. iur. M. Malacku, Ph.D., nového prorektora pro záležitosti vnějších vztahů UP**, který při této příležitosti (učinil tak i na Kolegiu rektora UP) zmínil oblasti, jimiž se hodlá v nejbližší době zabývat. Za zcela zásadní označil Jednotný vizuální styl UP. Z jeho řeči dále vyplynula také snaha o prohloubení spolupráce s médií, se statutárním městem Olomouc či Olomouckým krajem či snaha o rozšíření Akademického dne na Akademické dny.
- JUDr. L. Lochmanová, prorektorka pro organizaci a řízení UP, zmínila genezi dokumentu Aktualizace Dlouhodobého záměru 2009. Děkan jej obdržel 15. 9., do 20. 9. dokument připomínkovali. Později o Aktualizaci DZ na rok 2009 jednalo Kolegium rektora UP, Správní rada UP, legislativní i ekonomická komise AS UP. **Akademický senát UP Aktualizaci Dlouhodobého záměru na rok 2009 schválil ve znění přijatého pozměňovacího návrhu z PF UP.**
- **AS UP schválil modifikovaný text č. 53 a přílohy č. 3 Statutu UP navržené legislativní komisí AS UP jako pozměňovací návrh. Sedmnácti hlasy AS UP přijal návrh rektora UP č. 1 – změnu Statutu UP v čl. 53 a přílohy č. 3 se zakotvením stávajícího znaku UP ve znění schváleného pozměňovacího návrhu. Dá se říci, že většina laické veřejnosti je pro zachování starého znaku, především pro jeho dvašedesátiletou tradici používání. Je zajímavé, že odborná veřejnost se spíše klonila ke znaku novému, řekl prof. L. Dvořák, rektor UP. Náklady investované UP do možnosti využívat nové logo, vytvořené MgA.V. Marešovou činí cca 110 tis. korun. Prorektor UP JUDr. M. Malacka v této souvislosti zmínil, že Univerzita Palackého by s Ing. V. Marešovou ráda i nadále spolupracovala, a to při tvorbě manuálu jednotného vizuálního stylu UP (viz str. 1).**
- Akademický senát rozhodl, že finanční částka **centrální rezervy za rok 2008 zůstane v nezměněné výši 3,5 mil. korun i nadále v rozpočtu UP.**
- **Výsledné hodnocení vyplývající z ekonomického auditu zní pro Univerzitu Palackého nelichotivě. Při šetření účetní uzávěrky za rok 2006, 2007 zaznamenali auditoři na UP vážné pochybení v oblasti účtování, oblasti dokladových inventur, pohledávek. AS UP vzal závěrečnou zprávu z ekonomického auditu přednesenou Ing. Orlitovou na vědomí a žádá vedení UP, aby učinilo takové kroky, které uvedou hospodaření UP do souladu s platnou legislativou a předběžně informovalo AS UP o příslušných krocích, které učiní.**

Stručně

Přednášku spojenou s prezentací programů a stipendijních nabídek, která byla zaměřena na aktuální možnosti studia v zahraničí pro studenty UP, uspořádala 8. 10. v aule FF UP Kancelář zahraničních styků UP ve spolupráci s Fulbrightovou komisí v Praze. Zcela zaplněná aula svědčila o velkém zájmu studentů studovat na zahraničních školách a obohatit se o nové poznatky, zkušenosti či jazykové dovednosti.



- V rámci tématu Plán čerpání NIV a IV v roce 2008 zmínil prof. E. Weigel, prorektor pro záležitosti rozvoje a výstavby UP, částku 1,078 mld. korun, která představuje výši investice do výstavby Přírodovědecké fakulty na Envelopě. Prof. E. Weigel v této souvislosti informoval o dalších nákladech (cca 7–9 mil.), které budou do objektu vloženy. **AS UP vzal průběžnou zprávu o čerpání NIV a IV na UP k datu 22. 9. na vědomí.**
- **AS UP se svým usnesením připojil k Prohlášení Předsednictva RVŠ (viz ŽUP č. 4).**
- Studentští zástupci AS UP vznesli dotaz, zda by nebylo možné, aby se posluchači UP mohli v sobotu stravovat v menze UP tak, jak tomu bylo dříve. Nespokojené hlasy studentů reagují na **zrušení víkendového provozu v Menze**. Studentští senátoři AS UP vznesli také prosbu, aby vedení Univerzity Palackého vstoupilo v jednání s vedením Dopravního podniku Olomouc ve věci **navýšení dopravní kapacity v nedělních odpoledních hodinách**, kdy se do Olomouce většina studentstva sjíždí. Aktivita studentských senátorů také zajistí, že na stránkách AS UP vznikne **elektronická kniha podnětů**.
- Příští zasedání AS UP se bude zabývat hospodařením SKM UP.

(Blíží informace viz zápis AS UP).

-map-

AS UP zvolil delegáty do Rady vysokých škol pro období 2009–2011

Senátoři AS UP se 8. 10. shodli na následujících delegátech do Rady vysokých škol:

V **Předsednictvu Rady vysokých škol** bude UP zastupovat **prof. T. Opatrný**, proděkan pro vědecké a výzkumné záležitosti PíF UP, člen Katedry optiky.

Ve **Sněmu Rady vysokých škol** bude UP zastupovat **doc. J. Talašová**, která působí na Katedře matematické analýzy a aplikací matematiky PíF UP.

Ve **Studentské komoře Rady vysokých škol** bude UP zastupovat **Mgr. M. Hodulík**, student doktorského programu Evropská studia se zaměřením na evropské právo na FF UP, náhradníkem je **J. Kaštil**, student Právnické fakulty UP.

Zastoupení jednotlivých fakult UP ve Sněmu Rady vysokých škol: doc. R. Kubínek (PíF), dr. P. Bilík (FF), doc. M. Přidalová (FTK), Mgr. Š. Holub (CMTF), JUDr. O. Pouperová (PF), doc. M. Chráska (PdF), doc. H. Kolářová (LF).

-map-



*Početný soubor příspěvků z oborů dějin umění, archeologie, restaurování a památkových výzkumů nabídla tradiční mezinárodní konference **Historická Olomouc XVII**, kterou připravily Katedra dějin umění FF UP a Národní památkový ústav (územní odborné pracoviště v Olomouci) ve dnech 8.–10. 10. v Uměleckém centru UP, letos pod názvem „Úsvit renesance na Moravě za vlády Matyáše Korvina a Vladislava Jagellonského (1479–1516) v širších souvislostech“.*

-ip-, -red-, foto -tj-

Merrillův program 2009–2010

Kancelář zahraničních styků UP vyhláší konkurz na roční stipendijní pobyt v USA. Hlásit se mohou studenti 2.–4. ročníků fakult UP, občané ČR; možnost uplatnění studentů Lékařské fakulty UP je však značně omezena.

Podrobnosti o programu a formuláře přihlášek obdržíte v Kanceláři zahraničních styků RUP, Křížkovského 8, Olomouc.

Termín odevzdání přihlášek: 31. 10. 2008.

Knihovna Přírodovědecké fakulty UP a knihkupectví Malé centrum Brno pořádají ve dnech **21.–22. 10. 2008**

tradiční prodejní výstavu zahraničních odborných knih

Earth, Life & Physical Sciences 2008

Vydavatelství: **Blackwell, Cambridge University Press, CRC PRESS, Marcel Dekker, Elsevier, Oxford University Press, Pearson, Springer, Willey, WH Freeman.**



Výstava se uskuteční v zasedací síni Děkanátu PíF, tř. Svobody 26. Otevřeno: út – 9–16.30 hod, st – 8–15 hod.

Prodej vystavených knih se slevou 10 %.

Děkan Fakulty tělesné kultury UP vypisuje

výběrové řízení

na obsazení 1 místa akademického pracovníka pro Katedru rekreologie pro výuku se zaměřením na zážitkovou pedagogiku (psychologické aspekty), teorii a praxi pobytu v letní a zimní přírodě.

Kvalifikační předpoklady: vzdělání VŠ – absolvent Mgr. v příslušném oboru s praxí nejméně tři roky a ukončené nebo probíhající doktorské studium Ph.D.; předpoklad pro pedagogickou, vědeckou a publikační činnost, aktivní znalost cizího jazyka, práce na PC, samostatnost, morální bezúhonnost.

Předpokládaný nástup od 1. 12. 2008 nebo dle dohody. Písemnou přihlášku, doloženou strukturovaným životopisem a přehledem dosavadní odborné praxe včetně kopií dokladů o vzdělání a seznamu publikační činnosti zašlete do 30 dnů od zveřejnění na stránkách www.upol.cz/uredni-deska-pracovni-nabidky/ na personální oddělení FTK UP, tř. Míru č.115, 771 11 Olomouc. Kontaktní osoba: V. Holubová, personální ref. FTK UP; tel: 585 636 032, e-mail vera.holubova@upol.cz. **Příjem přihlášek do 5. 11. 2008.**

Děkanka Právnické fakulty UP vyhláší

výběrové řízení

na pozice akademických a technických pracovníků Právnické fakulty UP

- **asistent, odborný asistent pro obor Trestní právo**
- předpoklady: VŠ vzdělání v oboru Právo, znalost práce na počítači, občanská bezúhonnost, dále pak – asistent: výborný nebo velmi dobrý studijní prospěch, zájem o obor, znalost německého jazyka; odborný asistent: tři roky odborné praxe, absolvování postgraduálního programu v oboru Trestní právo, kriminologie, kriminalistika nebo již uskutečněné přijetí do příslušného doktorského studijního programu, zájem o obor, znalost německého jazyka.
- **sekretář/ka katedry**
- předpoklady: středoškolské vzdělání s maturitou, znalost nejméně jednoho světového jazyka, znalost práce na počítači, psaní všemi 10 prsty, občanská bezúhonnost.

Přihlášku písemně, doloženou strukturovaným životopisem a přehledem dosavadní praxe včetně kopií příslušných dokladů, zašlete na adresu Právnická fakulta UP, personální oddělení, tř. 17. listopadu č. 8, 771 11 Olomouc (tel.: 585 637 531, fax: 585 637 506, www.upol.cz/fakulty/pf/uredni-deska-pf/).

Termín přihlášek: nejpозději do 17. 11. 2008, termín výběrového řízení: 1. 12. 2008.

Prezentace projektu METPOPULI

psup Dne 7. 10. se zástupci Projektového servisu UP zúčastnili pracovního setkání s názvem „Projektový manažment v podmienkach slovenských univerzít“. Workshop zorganizovalo Centrum mezinárodnej projektovej spolupráce (CPS+) při Přírodovědecké fakultě Univerzity Komenského v Bratislavě. Setkání pracovníků projektových center při univerzitách na Slovensku i v České republice mělo sloužit k výměně zkušeností, představení aktivit a k prezentaci projektů, která tato centra realizují.

Velká škála aktivit Projektového servisu UP v oblasti monitorování projektových záměrů, systém přípravy, realizace a finančního vedení projektů, vysoká úspěšnost podávaných projektů, metody řízení a projektového managementu, šíření publicity projektů na UP, organizování akcí a také škála vlastních realizovaných



projektů upoutala mezi účastníky workshopu velkou pozorností a vyvolala velmi živou diskusi, kde bylo zodpovězeno množství otázek slovenských kolegů.

V rámci představení vlastních projektů realizovaných na půdě Projektového servisu UP byl představen projekt METPOPULI (celý název projektu „Výzkum nových, moderních nástrojů a metod popularizace výsledků vědy, výzkumu a vývoje na vysokých školách v ČR ve spolupráci s vědeckou společností a způsoby jejich uplatňování v praxi“). Byly prezentovány projektové činnosti vytýčené projektovým týmem, popsáno jejich plnění, metody realizace a jednotlivé aktivity, které by měly směřovat k naplnění vytýčeného cíle, kterým je zmapovat formy popularizace vědy v České republice a ve vybraných zemích Evropské unie. Ze získaných poznatků bude zpracována kvalitní metodika popularizace výsledků vědy a výzkumu.

Účastníkům workshopu byly předány propagační materiály a představeny webové stránky projektu METPOPULI (www.metpopuli.cz).

Organizátoři workshopu i jeho účastníci projeví zájem o projektové aktivity a přislíbili potenciální možnost další spolupráce.

Pro více informací nás neváhejte kontaktovat.

Projektový servis UP, Šlechtitelů 27, 783 71 Olomouc, tel.: 585 631 421, fax: 585 631 401, e-mail: info@psup.cz, www.psup.cz; foto archiv PS UP

Akademický senát UP se shodl...

Dokončení na str. 4 i o záměru oslovit V. Marešovou s žádostí o spolupráci na jeho konečné podobě, a to v souladu s výsledky hlasování senátu.

Znak patří k jednomu z významných atributů každé univerzity, proto rozhodování o tom, zda zcela změnit vizuální podobu prezentace univerzity, nebylo snadné. Definitivní rozhodnutí o možné změně znaku bylo svěřeno Akademickému senátu UP jako orgánu reprezentujícímu názor akademické obce celé univerzity. Ten při svém rozhodování nejspíše také reflektoval názory jednotlivých fakultních akademických senátů, komentoval rozhodnutí akademického orgánu prorektor pro záležitosti vnějších vztahů JUDr. M. Malacka, Ph.D.

-rp-

Portál E-bezpečí:

Co je to cyber grooming, phishing, kyberšikana ... ?

Na Pedagogické fakultě UP byl zahájen projekt zaměřený na ochranu mladé generace před některými nebezpečnými aspekty elektronické komunikace. Hlavním úkolem projektu E-bezpečí je identifikovat a analyzovat nebezpečné komunikační praktiky vázané na elektronickou komunikaci, které v současnosti negativním způsobem působí na mladou generaci, zejména ve věku 6–15 let. Školou

povinná mládež je díky omezené osvětě a nízkému rozvoji mediální/komunikační výchovy na základních školách každodenně vystavena negativnímu vlivu masy informací, aniž by měla schopnosti a dovednosti informace kriticky přehodnotit a zpracovat. Tato nebezpečí představuje např. cyber-grooming (komunikace realizovaná zejména prostřednictvím chatu, která

může vést k osobnímu setkání oběti a útočnicka, potenciálně k sexuálnímu zneužití), cyberstalking (cílený útok na uživatele realizovaný různými komunikačními kanály), cyber-bullying (psychická šikana využívající ICT), hoaxing,

spamming apod., vysvětlil dr. K. Kopecký z Katedry českého jazyka a literatury, řešitel projektu.

Získané informace jsou systematizovány a zveřejňovány na portálu

www.e-bezpeci.cz, který má sloužit v první řadě dětem, dospívajícím a jejich rodičům, ale také pedagogům a studentům. Velmi důležitým úkolem projektu je rovněž poskytnout studentům a učitelům cenný zdroj informací, které mohou využít ve vlastní praxi a které budou pozitivně působit na rozvoj informační a mediální gramotnosti dětí.

Do projektu jsou zapojeni také experti ze základních škol, např. Mgr. V. Krejčí ze ZŠ Trávník 27 (Přerov), stejně jako doktorandi Katedry českého jazyka a literatury Mgr. K. Jechová a Mgr. T. Macoun.

Projekt spolupracuje s institucemi SaferInternet, Vodafone, nadace Naše dítě, Policií ČR, krizovou linkou Internet Helpline a vznikl za podpory Grantové agentury ČR.

V současnosti probíhá výzkum zaměřený na nebezpečí a rizika využívání mobilních telefonů u dětí. V přípravné fázi je rovněž výzkum orientovaný na internetová nebezpečí.

Více na www.e-bezpeci.cz.

-red-



Deseti prsty

Na základě požadavku z Přírodovědecké fakulty byla zakoupena multilicence výukového programu pro psaní všemi deseti prsty. Pomocí tohoto programu se nenásilnou formou naučíte ovládat svou klávesnici a čásem zjistíte, že práce na PC je daleko efektivnější.

Případní zájemci o instalaci tohoto produktu se mohou přihlásit u správci sítě na jednotlivých fakultách, nebo přímo na CVT u Ing. R. Nepožítka (kl. 1822) nebo Mgr. V. Štěpkové (kl. 1829).

Ing. R. Nepožitek, CVT UP

Výročí

Půl století ve službách alma mater (aneb Jedno výročí RNDr. Josefa Tillicha, CSc.)

Padesát let bývá v lidském životě často a právem chápáno jako významný okamžik k zastavení a ohlédnutí se zpět, v manželství tento časový interval označujeme dokonce jako zlatý. Méně obvyklé, leč neméně účtyhodné je dlouhodobé spojení zaměstnance se svým zaměstnavatelem, v tomto případě s naší univerzitou.

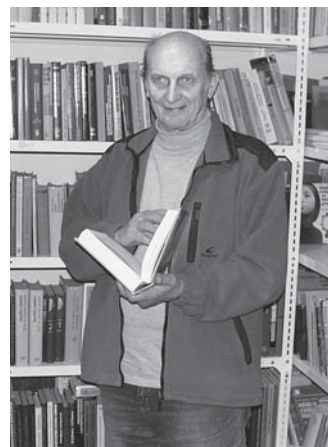
Naš milý kolega, člen Katedry experimentální fyziky Přírodovědecké fakulty UP RNDr. J. Tillich, CSc., nastoupil po studiu oboru Obecná fyzika na MU v Brně jako asistent Katedry teoretické fyziky PříF UP dne 15. 9. 1958, dvanáct dní po svých třídvacetých narozeninách. S fakultou, jež se v témže roce po transformaci Vysoké školy pedagogické čerstvě stala součástí UP, pak prožil téměř celou její dosavadní historii i v letech radostných i těch méně šťastných; nejprve v roli asistenta, od roku 1961 až po dnešek pak odborného asistenta postupně několika kateder – fyziky, optiky a experimentální fyziky. Do širšího povědomí akademické obce se zapsal zejména v období polistopadových přeměn, kdy se díky svým zásadovým postojům a vysokému morálnímu kreditu stal v letech 1990–1995 proděkanem PříF UP a v letech 1995–2000 prorektorem UP pro studijní záležitosti.

Díky svým mnohostranným zájmům, z nichž kromě fyziky jmenujme jógu, transpersonální psychologii, filozofii, etiku, a díky darům múz (od psaní veršů až k malování) byl a stále je v pravdě univerzitním pedagogem, jehož nadhled, elán, optimismus, laskavost a zřejmě nevyčerpitelnou zásobu výborných anekdot oceňují spolupracovníci i studenti – do posledního místa beznadějně obsazené výběrové přednášky jsou toho výmluvným dokladem. Z několika knih, jichž je autorem nebo spoluautorem, získal Slovník školské fyziky (SPN, Praha 1988) cenu Českého literárního fondu.

Rádi bychom při této příležitosti našemu jubilantovi poděkovali za všechny rady i cenné zkušenosti, jež nám trpělivě předával, do dalších let aktivního odpočinku mu popřáli především pevné zdraví a sobě tak možnost setkávat se s ním i nadále na akademické půdě, na kterou toho ví a pamatuje více než většina z nás.

Za minulé i současné vděčné studenty a kolegy

Mgr. L. Richterek, Ph.D., Katedra experimentální fyziky PříF, RNDr. I. Vyšín, CSc., Katedra optiky PříF UP, foto J. Škůrková



▲ RNDr. J. Tillich v knihovně Katedry fyziky PříF UP

O úspěšně ukončeném projektu Katedry žurnalistiky FF UP a planých stescích nad kvalitou médií

Inovace bakalářského jednooborového studia žurnalistiky do podoby, která by reflektovala současný stav mediálního prostředí a byla směřována na praktické dovednosti uplatnitelné na trhu práce v oblasti mediálních institucí – takový byl cíl projektu spolufinancovaného Evropským sociálním fondem a státním rozpočtem ČR, který byl v závěru minulého akademického roku ukončen na Katedře žurnalistiky FF UP. Jeho primárním smyslem byla adaptace studijního oboru žurnalistika na nové podmínky související zejména s probíhající digitalizací mediálního prostředí a vytvoření předpokladů pro vyrovnávání se s měnícími požadavky mediálních institucí i do budoucna.

Řešitelé projektu usilovali především o nalezení nových forem vzdělávání, které by odpovídaly dynamickému vývoji mediální sféry a jejich proměn v souvislosti s nástupem nových technologií (digitalizace, internetová žurnalistika atd.) a umožnily připravovat studenty na proměňující se požadavky mediálních organizací a situaci na pracovním trhu. Primárním smyslem projektu bylo tedy vytvoření takových podmínek studia, které by zvýšily kompetence a znalosti absolventů a perspektivně vedly k jejich snazšímu uplatnění v praxi.

Koordinátorem projektu *Inovace studijního programu Žurnalistika* byl vedoucí Katedry žurnalistiky FF UP **PhDr. P. Orság**, se kterým jsme při této příležitosti vedli následující rozhovor:

K avizovaným cílům projektu patřila i analýza současného stavu mediálního prostředí a jeho potřeb. Jaké byly její výsledky, resp. jak lze na základě výsledků této analýzy popsat současnou situaci?

Mediální prostředí se v současnosti poměrně rychle vyvíjí. Je to dáno řadou faktorů, zejména dramatickým nástupem moderních technologií, rozvojem internetu a digitalizací. V důsledku toho se v prostředí internetu propojují noviny, televize i rozhlas a to má samozřejmě dopad jak na charakter zpravodajství, tak na novinářskou profesi – proměňuje se chápání jednotlivých pozic v médiích, tradiční profese se kombinují a prolínají. To vyžaduje zvýšenou flexibilitu, schopnost adaptovat se na práci s novými technologiemi atd. Tyto technologie s sebou ale nesou i řadu problematických konsekvencí – otevírají se širší možnosti jejich zneužití, manipulací, zahlcení informacemi či lépe informačním smogem.

Jaký je podle vašich získaných poznatků ideální profil absolventa žurnalistiky, absolventa, který má největší šance na uplatnění na mediálním trhu práce?

Podle dotazníkového šetření, které jsme v rámci projektu provedli, vedoucí pracovníci různých

typů médií spatřovali u absolventů ucházejících se o místo především tyto nedostatky: *nesamostatnost, nedostatečný všeobecný přehled, nedostatek nápadů a chybějící praxi. Takže ideálním absolventem je samostatný a kreativní student, který má všeobecný přehled a během studia nasbíral praktické zkušenosti.*

Na uvedené nedostatky jsme se soustředili v projektu i při přeměně našeho studijního programu. Spoluprací s konkrétními redakcemi se snažíme zajistit co nejefektivnější průběh studentských praxí. Postupným zvyšováním důrazu na samostatnost v rámci výuky (praktika, workshopy, práce na samostatném projektu a jeho obhajoba) klademe důraz na zpracovávání vlastních témat. Studijní program nabízí také řadu předmětů rozvíjejících všeobecný přehled, a to nejen v oblastech humanitních a sociálněvědních, ale i v přírodních vědách, ekonomii, zdravotnictví apod.

Jsou studenti připravováni na současnou mediální praxi i z hlediska požadavků současných trendů, označovaných jako nástup „popnovin“, „infobabav“



apod.? Dostane se jim i dovedností tohoto typu, resp. kritického nadhledu, reflexe?

S odpovědi musím začít trochu „od lesa“. Jak už jsem naznačil, Katedra žurnalistiky prochází v posledním roce zásadní proměnou – loni byly úspěšně akreditovány dva nové studijní programy – bakalářská dvouoborová žurnalistika a magisterská jednooborová Mediální studia. Struktura obou se snaží co nejlépe reflektovat aktuální trendy. Bakalářský obor je orientován víc prakticky,

což je zásadní rozdíl oproti minulosti, kdy absolventi byli relativně dobře vybaveni „čestinnásky“, ale nebyli schopni napsat zprávu v publikovatelné podobě, nedokázali pracovat s diktafonem, nikdy během výuky nedrželi fotoaparát či kameru, o ovládní nezbytného softwaru pro zpracování dat nemluvě. Současná struktura bakalářského studia znamená podstatně přiblížení se praxi, ovšem s nezbytnou dávkou teoretických znalostí, které musí absolvent univerzity mít. Pokud to zjednoduším, tak student musí dokázat napsat zprávu v základní, chcete-li agenturní podobě, ale díky mnohem výraznějšímu propojování výuky s praxí a účastí praktikujících novinářů přímo ve výuce má možnost zjistit i to, jak zprávy tvoří konkrétní média. Zmíněná teoretická báze pak poskytuje i kritický odstup a orientaci v různých oblastech. Teorii hlouběji rozvíjí navazující magisterský obor Mediální studia. Je zaměřen na komplexní teoretickou a analytickou reflexi médií, mediálního prostředí i mediální produkce. Studium je navíc strukturováno tak, aby se studenti mohli specializovat na konkrétní oblast mediálních studií a např. rozvíjet specializaci, kterou získali v rámci bakalářského studia.

Jak hodnotíte úroveň, kvalitu současných českých médií? Mluví se o jejich postupné proměně z „hlídacího psa“ / „watch-dog“ / v „psa služebního (ochrankového)“ / „guard-dog“...

Rád bych se vyhnul planým steskům nad kvalitou současných médií. Česká média (a tím společnost jako celek) měla smůlu v tom, že pád cenzury přišel relativně pozdě. Zatímco např. tištěná média na demokratickém Západě měla desítky let výjeva na to, aby jasně definovala své standardy a mohla se profilovat, tady nic takového nešlo. Po půlstoletí dvou totalit si svobodná česká média musela znovu odbyť svá učeďnická léta v rychlosti na samém začátku 90. let. Pak přišel výrazný zlom – nástup komerčních televizí, který zásadně proměnil mediální prostředí jako celek, k tomu připočtete klasický bulvár, následný rozvoj internetu a malé český výzerní trh, na němž všichni soutěží se všemi – a to všemi dostupnými prostředky. Výsledkem je současný stav. Plakat ale nad kvalitou českých médií je vůči nim trochu unfair, ony za to až tak moc nemohou, dostaly se v té demokratické proměně tak daleko jako celá společnost. Copak česká politika nebo české vysoké školství jsou na tom lépe? Proměna seriozních novin v „pop noviny“ navíc není český vynález Pavla Šafra (někdejší šéfredaktor LN a MF Dnes), on jen jako pilný žák dobře na Západě okoukal, jak infotainment dělat. Potíž Česka není klasický bulvár, ani pop noviny a bulvarizace, to všechno je na Západě také, ale spíš to, že tu není tradiční se-

Dokončení na str. 6

Realizované cíle a výstupy projektu *Inovace studijního programu Žurnalistika*

- Sestavení kompetenčního profilu absolventa na základě analýzy současného mediálního prostředí ČR s ohledem na zvýšení uplatnitelnosti absolventů v praxi.**
 - Inovace studijního programu v souladu se standardy současné mediální praxe na základě vytvořeného kompetenčního profilu absolventa**
 - byla podstatně rozšířena nabídka vyučovaných kurzů: oproti předcházejícímu studijnímu programu se nabídka takřka dvojnásobně rozšířila a bylo otevřeno čtrnáct nových, především prakticky orientovaných kurzů; většina zbývajících předmětů byla rovněž zásadním způsobem inovována;
 - byl realizován **cyklus workshopů**, které úspěšně propojily tradiční formy výuky s praxí pod vedením mediálních odborníků (např. reportér ČT D. Macháček, šéfredaktor zpravodajství TV Nova P. Mrzena, zástupce šéfredaktora týdeníku Respekt E. Tabery, J. Zelezný, moderátor České televize a Českého rozhlasu, politický analytik a zpravodaj Aktuálně.cz. P. Holub a další osobnosti současných médií); jejich zaměření se týkalo jednotlivých specializací – psané, rozhlasové, televizní, internetové žurnalistiky, fotožurnalistiky atd.;
 - dále proběhl **přednáškový cyklus** „Aktuální otázky médií“, který ukotvil problematiku médií v širším rámci s cílem propojit aktuální požadavky mediální praxe s poznatky z oblasti teoretické reflexe činnosti médií; v jeho rámci vystoupili odborníci z mediálních institucí a mediální teoretici (doc. J. Jiráček, Ph.D. z Katedry mediálních studií Institutu komunikačních studií a žurnalistiky FSV UK, doc. J. Bystrický, CSc., vedoucí Centra pro studium elektronické kultury FHS UK, sociolog prof. J. Keller, CSc., novinář a publicista K. Hvižďala, tehdejší ředitel zpravodajství České televize Z. Šámal a další);
 - bylo vybudováno **multifunkční studio** pro praktický nácvik dovedností a kompetencí potřebných k práci v elektronických médiích a **knihovna** zpřístupňující odbornou literaturu tématicky zaměřenou na rozvoj jednotlivých kompetencí a obecnou mediální gramotnost posluchačů;
 - byl vytvořen a provozován **multimediální portál** (www.upmedia.cz), jehož prostřednictvím jsou prezentovány výsledky studentských prací specializovaných kurzů; portál současně funguje jako cvičné médium simulující reálné fungování skutečných médií; zároveň slouží studentům k prezentaci své práce potenciálním zaměstnavatelům.
 - Propojení výuky s praxí a stáže ve vybraných médiích**
 - tato část projektu probíhala prostřednictvím spolupráce s partnerskými mediálními institucemi – Česká televize a internetový deník Aktuálně.cz.
 - Vydání dvousvazkového sborníku textů předních odborníků na problematiku médií, mezi jinými zde publikovali např. V. Bělohradský, J. Bystrický, K. Hvižďala, J. Keller a další.**
 - Uspořádání mezinárodního odborného kolokvia na téma „Žurnalistika jako VŠ obor (mezi teorií a praxí)“** za účasti řady odborníků na problematiku žurnalistiky a médií obecně.
 - Uspořádání akce „Den s TV Nova“** ve spolupráci se zástupci komerční televize, v jehož rámci proběhly přednášky šéfredaktora zpravodajství P. Mrzeny a M. Krumla, mediálního analytika, a casting talentů na pozici junior redaktor/ka a moderátor/ka. Vedoucím projektu byl M. Lapčík, Ph.D., koordinátorem projektu PhDr. P. Orság, asistentem vedoucího projektu Mgr. M. Foret.
- (Podrobnější informace viz http://www.websmart.cz/upmedia/projekt/o_projektu.asp).

-red-

Vietnam s GLENeM (2)

Komunikuj! Někdy je to ale zapeklitě těžké...

Nezisková organizace SJ Vietnam, kde působí jako dobrovolník P. Vymětalíková, studentka UP, byla založena před čtyřmi lety a dodnes je finančně závislá především na účastnických poplatcích dlouhodobých a krátkodobých dobrovolníků. *Jakékoli další zdroje financí přicházejí do této organizace více méně náhodou. Jsou nahodilé a neplánované. S Katrin se tedy pokoušíme splnit očekávání této neziskovky, tedy to, že se budeme věnovat fundraisingu. Např. nyní, při příležitosti Mid-Autumn festival, připravuje SJ Vietnam projekt ARTE DIEM. Jedná se o přehlídku zaměřenou na různé umělecké workshopy spojené s vystoupením pro veřejnost. Má německá kolegyně Katrin se pro tuto akci snažit sehnat finance. Já svou činnost aktuálně soustřeďuji spíše do oblasti grantů. Snažím se SJ Vietnam podpořit v tom, že vyhledávám možné granty a projekty, o které by mohl usilovat. Hodlám také připravit jednoduchý workshop na téma „Jak psát granty“. Tento workshop bude určen všem pra-*

covníkům SJ Vietnam. S Katrin ale vypomáháme i s dalšími záležitostmi souvisejícími s chodem kanceláře, komentovala P. Vymětalíková, svou nynější dobrovolnickou činnost ve Vietnamu a dále pokračovala: Každý čtvrtek se noví místní dobrovolníci chodí hlásit k účasti na workcpech SJ Vietnam. Při této příležitosti mám za úkol např. zjistit, zda hovoří alespoň trochu anglicky, jsou-li tedy schopni komunikovat s mezinárodními dobrovolníky. Mám ale obecně pocit, že si tady „ničím svou angličtinu“. Není zde žádný rodilý mluvčí, jen „kupa“ mezinárodních dobrovolníků, kteří dělají chyby stejně jako já. Navíc komunikace s některými Vietnamci je obtížnější, než by se zdálo. Kromě toho, že velmi rádi „polykají“ druhou část slova, je velmi těžké zjistit, co si opravdu myslí. Nikdy vám totiž neřeknou přímo, že se jim něco nelíbí



▲ Phuc – vedoucí SJ Vietnam

– a už vůbec ne cizinci. Když se jich na něco zeptáte, odpoví vám i přesto, že přesně nerozumí, na co jste se ptali. Většinou se nezeptají „excuse me can you repeat it again, please?“ No, alespoň si tady procvičím slovní zásobu – jednu věc říci vícero způsoby také není k zahzení.

Také jsem se začala učit vietnamštinu. Zatím jsem se naučila čísla a pár frázi jako např.: „Kolik to stojí?“, „To je moc.“ Tyto fráze je třeba znát především proto, že zde musíte o ceně neustále smlouvat. A je jedno, jestli na tržišti nebo s řidičem motorky. Jakmile totiž Vietnamci vidí cizince, okamžitě cenu nadsadí. Všichni jsme pro ně automaticky bohatí. Bylo mi fečeno, že i když budu smlouvat se sebou, stejně mi zvolené zboží nakonec prodají za vyšší cenu, než by prodali Vietnamcům... To je asi úděl cizinců – bohužel zde nesplýváme s davem.

Vietnamština je ale poměrně zapeklitý jazyk. Má šest různých tónů, tři z nich jsem nebyla schopná na první hodině vůbec zopakovat. Hodila by se mi alespoň špetka hudebního sluchu. Problém, který se v praxi totiž stane velmi vážným, spočívá v tom, že vyslovené slovo může pokaždé znamenat něco jiného. Tak například: Když jsem jela autobusem na vlakové nádraží a chtěla jsem se zeptat, kde mám vystoupit (autobusy zde sice mají své zastávky, ale ty nejsou označeny jmény, musíte tudíž vědět kde vystoupit a dopředu zmáčknout tlačítko, aby tam řidič zastavil), řekla jsem ono kouzelné a na první pohled jednoduché slovo „ga“. Mělo by znamenat vlakové nádraží. Nikdo mi ale nerozuměl. „Ga“ totiž znamená také např. kuře... Nakonec jsem vlakové nádraží musela ukázat na mapě.

No, zkuste si říci – jen tak sami pro sebe – šestkrát jinak „ga“...

Ve spolupráci s P. Vymětalíkovou M. Hronová, foto archiv P. Vymětalíkové

Více info na www.sjvietnam.org; (<http://glen-europe.org>); <http://www.inexsda.cz/cze/glen>.

UP partnerskou organizací Zelené univerzity pro rok 2009

Univerzita Palackého se dne 24. 9. zapojila do projektu „Zelená univerzita pro rok 2009 aneb Environmentální vzdělávání, výchova a osvěta na českých vysokých školách“. Olomoucká univerzita bude využívat výstupů projektu k zavádění environmentálně šetrných opatření na svých fakultách.

Tím prvním bude zavedení systému celuniverzitního třídění odpadu. To zatím úspěšně funguje v prostorách hlavní budovy Přírodovědecké fakulty. Cílem bude rozšířit třídění odpadu i na zbývající fakulty UP. Pokud bude projekt v oblasti odpadového hospodářství úspěšný, rozšíří se aktivity i na další oblasti, jako jsou úspory v nakládání s papírem, hospodaření s energiemi nebo podpora alternativního způsobu dopravy.

Zelená univerzita pro rok 2009 je rozvojový projekt Akademického centra studentských aktivit (ACSA), které je součástí Vysokého učení technického VUT v Brně. To si vzalo za cíl změnu environmentálních postojů a návyků studentů a zaměstnanců českých vysokých škol.

Studentští reprezentanti, aktivní studenti, zaměstnanci nebo členové vedení UP budou využívat zejména tyto výsledky projektu: seminář vycházející především ze zkušeností při aplikaci environmentálních opatření vedoucích ke snížení spotřeby energie a papíru, k vyšší recyklaci odpadů a využívání alternativních způsobů dopravy na pilotních vysokých školách; exkurze do inspirativních institucí a provozů; odborné semináře pro studenty v oblasti komunikace, argumentace a projektového řízení; poradenství v oblasti zavádění environmentálních opatření; informační materiál představující závěry a zkušenosti získané v rámci projektu.

Na UP se projektu věnují členové První organizace studentů Přírodovědy Olomouc – POSPOL.

Zájemci o další informace nebo spolupráci nechtě se obrátí na V. Pazderovou, email: veronika.pazi@seznam.cz, tel.: 725 574 717.

-vp-

O úspěšně ukončeném projektu...

riozní deník, který drží úroveň a nesnaží se nadbíhat čtenáři za každou cenu. Ale znovu opakují, není to jen vinou českých novinářů.

Jak hodnotí kvalitu současného mediálního prostředí vaši studenti – budoucí novináři? Jaké jsou jejich ambice?

To by měla být spíše otázka pro ně. Pokud mohu usuzovat z toho, co mi říkají na seminářích, tak je to s nimi podobné jako se všemi studenty – svěťáckými názory často jen maskují vlastní naivitu a nedostatečnost. Vždy se jim snažím vysvětlit, že kritizovat, jak se píše v MF Dnes či Blesku je velmi snadné, ale mnohem těžší je napsat tu zprávu lépe. Studenti po prvních hodinách většinou sami zjistí, že taková sranda to není, a mnozí se pak hodně zapotí, když mají k zápočtu na závěr semestru přinést tři opublikované texty.

V názvu projektu se objevil také pojem „mediální gramotnost“. Co konkrétně v souvislosti s danou problematikou označuje? (Předpokládám, že se v tomto případě liší od oblasti výchovy příjemců mediálních sdělení.)

Mediální gramotnost chápeme jako jednu z hlavních sociálních kompetencí. Rozvíjet se ji snažíme jak v rovině tvorby mediálních sdělení (žurnalistická praxe), tak v rovině porozumění těmto sdělením. Učíme studenty, jak mediální obsahy „číst“, jak je analyzovat, hodnotit. První rovina se týká spíše bakalářského stu-

Dokončení ze str. 4

día Žurnalistiky, druhá zejména magisterských Mediálních studií. Naše koncepce mediální gramotnosti je založena na expertní úrovni – nesoustřeďujeme se na mediální výchovu, tedy jak učit mediální gramotnost, ale spíš jak rozumět tomu, co média sdělují, jak utvářejí naši přejímaný obraz reality, posilují stereotypy apod. To je zásadní rozdíl proti tomu, jak k tématu přistupují pedagogicky zaměřené obory. Naším cílem není učit mediální výchovu, ale kompetentní odborník schopný komplexní a poučené reflexe médií v nejšířším slova smyslu. Námi vzdělání odborníci mohou být vítanými pomocníky pedagogů, kteří se snaží vyrovnat s dnes vyžadovanou mediální výchovou, ale nemají odpovídající vzdělání.

Budou tyto nové formy stálou součástí výuky i v tomto a dalších letech? Jak bude projekt pokračovat – bude-li?

V zásadě byly všechny klíčové aktivity jsou začleněny do nového studijního plánu, takže budou pokračovat – byť ne vždy v tak atraktivní podobě co do zvaných hostů, což je samozřejmě otázka financí, kterými katedra bez grantové podpory nedisponuje. Ale vzhledem k tomu, že Žurnalistika je oborem, který má v rámci FF největší potenciál pokud jde o propojení s praxí, je zachování nově zavedených forem studia naší prioritou.

Připravila V. Mazochová, foto na předchozí straně -tj-

Děkan Přírodovědecké fakulty UP
vyhlašuje
pro studenty a zaměstnance UP
III. ročník soutěže o nejlepší návrh
s tématem

„VÁNOČNÍ PŘÁNÍ A PF 2009“.

Do soutěže budou přijímány návrhy ručně malované, kreslené, vmodelované nebo jinak výtvarně zpracované, které bude možné převést pro tisk přání do elektronické podoby, dále mohou být předloženy vlastní fotografie nebo vlastní počítačově zpracované návrhy;

Autor nejlepšího návrhu obdrží finanční ocenění ve výši 3 000 Kč formou mimořádného stipendia (student) nebo odměny (zaměstnanec) a třídní pobyt pro dvě osoby ve fakultním rekreačním zařízení v Karlově.

Poslední den přijímání návrhů (uzávěrka) byl stanoven na středu 31. 10. 2008.

Bližší informací o podmínkách účasti v soutěži včetně způsobu vyhodnocení viz <http://www.upol.cz/zpravy/aktuality/>, <http://www.upol.cz/fakulty/prf/>.

Přijem návrhů a případné informace:
Mgr. D. Petrželová, tel. 585 634 003,
739 249 066, e-mail: dagmar.petrzelova@upol.cz,
kancelář č. 2.25 v 1. poschodí Děkanátu PříF UP,
tř. Svobody 26, Olomouc.

Smysl olomoucké univerzity

I. Přibližně před čtyřiceti, padesáti lety se začal rozpadat obraz tradiční uni-versity, kterou nahradila multi-verzita. Takto ji vnímáme i dnes, což je rovněž základní východisko, které si musíme uvědomit, chceme-li přemýšlet o identitě naší „univerzity“. Osm fakult stojí vedle sebe a tvoří celek hlavně tím, že je spojuje název. Nůžky mezi fakultami rozevřívá poměrně častý rozvaz výstupů Akademie senátu UP i dalších fór. Fakulty se snaží hájit spíše své zájmy než zájmy celouniverzitní. Ba co více, rovněž jednotlivé katedry se zajímají takřka pouze o svůj vlastní rozvoj namísto toho fakultního. Což je za nynější situace do značné míry pochopitelné.

Příčinou a dynamizací této nesounáležitosti je vzájemná nedůvěra. Pokud nebudou existovat stejné podmínky pro všechna pracoviště a všechny pracovníky, nemůže nikdy žádný pocit důvěry vzniknout. Způsob financování fakult a kateder, nesejné podmínky ukončení postgraduálního studia, neschopnost řady pracovníků získat titul Ph.D. do osmi let, nezářezování publikační činnosti do hodnocení pracovníků, odlišné nároky na habilitační a profesorská řízení atd. Tedy znovu: pokud nebudou existovat jasná kritéria a otevřenost, nedůvěru neodstraníme.

II. Přesto otázka zní, zdali lze fakulty alespoň nějakým způsobem propojit? Ve studentské, pedagogické i vědecké rovině. Ano, možné to je. Fakulty či dokonce katedry by se neměly uzavírat, nabídka volitelných předmětů nesmí být formální. Určitě se dá i nyní zjistit, jaká v tomto směru existuje mezi fakultní mobilita. Není poněkud zbytečné, když tentýž velmi specializovaný předmět učí na dvou i třech fakultách jiní lidé? A pokud jde o vědeckou rovinu? Pravidelně je věnováno rektorské volno sportovním aktivitám, proč by tomu tak nemohlo být i v oblasti vědy? Každoročně by se tak mohl konat dvou či tří denní přednáškový cyklus, do něhož by se zapojili vědci jednotlivých fakult. Možností je celá řada, například by se mohli do Olomouce zvat odborníci, kteří jsou známi svým multidisciplinárním přístupem. Rozpravu právníků, teologů přes přírodovědce až po sociology nad jejich přednáškami by mohly být obohacujícím zpestřením a alespoň minimálním pojevem naší univerzity.

III. Univerzita Palackého představuje několik set pedagogů a tisíce studentů. Pro město a region je to, jak se na všech fórech pravidelně opakuje, obrovský potenciál, vědecký, kulturní, politický a ekonomický. Od září do června se město rozroste o pětinu, profítnou z toho kulturní zařízení, dopravci, obchodníci, kavárníci, realitní kanceláře i restaurační. Velyslanci město často poznávají díky pozváním univerzitních pedagogů. Jaké je ale postavení univerzity ve městě? Jistě, funguje zde politické těleso zvané Správní rada UP, kde může rektor mj. i neformálně leccos dohodnout. Pravidelně se setkává vedení univerzity s hejtnanem či primátorem, existuje ne nevýznamná spolupráce v oblasti grantové politiky. Ale je to dostačující? Neměla by univerzita usilovat i o přímé zastoupení třeba v místním zastupitelstvu, v krajském zastupitelstvu či parlamentu? Vysokoškolské prostředí má být apolitické, ale proč nepodpořit třeba v krajských volbách nezávislou kandidátku, již vede docentka lékařské fakulty, na dalším místě je emeritní rektorka, níže docent přírodovědecké fakulty, dále odborný asistent z filosofické fakulty, a tuto vzácnou konstelaci podporuje výrazně další emeritní rektor. O takovou podporu by usilovala každá firma či jiné zájmové uskupení o více než dvacet tisících zaměstnancích. Proč by se jí měla zříkat univerzita? Mimochoodem, jedna ze dvou hlavních politických stran ve svém programu spolupráci s univerzitou vůbec nezmiňuje, což určitým způsobem ilustruje vztah politických elit k nám.

IV. Současné univerzity, chtějí-li být úspěšné, musejí být řízeny manažersky. Předpokládá to znalost komunikačních a marketingových dovedností. Jen tak mohou být představovány výsledky vědecké činnosti pracovníků a zejména se tímto způsobem musí komunikovat i uvnitř. Zajímavé je, že nediskutujeme o nejpodstatnějších věcech, ale třeba se tu vede spor o nové logo univerzity. O ničem jiném se od roku 1989 nevedly déle trávající a hlubší názorové výměny. Samozřejmě, leccos se vyjasnilo, ale debata nebyla řízená, ba zahájili ji až kritici

nového loga. Přitom diskuse o logu nemusela nabýt takových rozměrů, kdyby jeho prosazování bylo řádně komunikačně zvládnuto. Univerzita tak působí v očích nejruznějších výtvarných a designérských spolků proviniciálně až amatérsky a vítězná autorka se právem musí cítit ukřivděně. Pak zaznívají hlasy o tom, že „většina univerzitních hodnostářů a bohužel i studenti jsou kulturní zoufalci“ (D. Voda, Žurnál UP, 1/2008), přitom kdyby se zvolila otevřenější strategie, dalo se tomuto předejít. Na jaře se konaly volby do univerzitních senátů, jejich součástí mohla být minimálně anketa či jakési referendum. Byla to výborná příležitost zjistit, jaké je v tomto směru univerzitní mínění. Koneckonců současné technické zázemí umožňuje zjistit jakýkoliv názor všech zaměstnanců i studentů na cokoliv během několika hodin, proč tedy této jinde už osvědčené cesty nevyužívá?

Z hlediska prezentace univerzity se příslušný útvar komunikace jeví personálně poddimenzovaný, jeho koncepce nejasná a učinit nyní kancléře zároveň univerzitním mluvčím je krok zpět.

V. Debata o logu, jak jsem napsal, zcela překryly jiné a mnohem podstatnější události. Bez jakéhokoliv kritického ohlasu byl založen Ústav pro studium totalitních režimů, o jehož existenci v konečném důsledku rozhodl jediný ústavní soudce. Předseda Ústavního soudu Pavel Rychetský však dokázal, že stát vytvořil vědecké pracoviště, na něž přímo dohlíží Senát (=stát), čímž „Parlament projevil nejen nedůvěru v existující systém institucionálního uspořádání vědeckých a výzkumných pracovišť a vysokého školství, ale i nedůvěru v demokratický právní stát a jeho stávající instituce“ (Listy 2/2008).

A mnohem podstatnější návrh Bílé knihy terciárního vzdělávání zatím zůstává poněkud opominut, byť jej krátce zmiňuje i ve své letošní uvítací řeči pan rektor (Žurnál UP 1/2008). Označuje jej jako problematický, což je přinejmenším eufemismus. Současný ministr školství (ovšem navzále i na svou předchůdkyni), respektive jeho analytické oddělení, zatím představení dokument, který v nebyvalé míře útočí na akademické svobody. Přesněji řečeno, některé z nich naprosto ruší. Není zde prostor pro vypořádání se s jednotlivými návrhy, ale věřím, že se na naší univerzitě o Bílé knize povedou zásadní debaty. Mimochoodem, před rokem v Žurnálu UP (1/2007) zazněla tato slova prof. J. Jařaba: „Autonomie a akademické svobody nejsou samozřejmě něčím navzdý daným, univerzity musí znovu a znovu umět tyto své výhody – a svým způsobem to jsou privilegia – zdůvodnit a ospravedlnit. A to možná dostatečně nedělají.“

VI. Rada z nás přemýšlí o tom, kam by naše univerzita měla směřovat, jak ovlivňuje společenské dění, jak je formuje a jaké má poslání. Protože univerzitu nelze

redukovat pouze na výrobu vědců, jak mi to zaznělo z jinak podnětného kritického cyklu „Děs a bída UP“, který se ponejvíce věnoval stavu na Přírodovědecké fakultě UP. Docent T. Grim mj. navrhl, že by bylo vhodné odlišovat udělení habilitace v oblasti přírodních věd (je to náročnější – pozn. PŠ) než třeba v pedagogice. To je ale právě neporozumění smyslu univerzity. Bádání přeci nemůže být založeno jen na pozorování či jediné metodě – experimentální. V jednom návrhu filosof prof. I. Blecha napsal: „Humanitní vědy v mnohem větší míře plní funkci nejen přísnu odborného výzkumu, ale mají i širší kulturní význam, v neposlední řadě i tím, jak v rodném jazyce formulují své závěry.“

VII. Hlavním smyslem a snad i cílem olomoucké univerzity je vědecká pluralita. Spory o to, který obor je vědecktější, jsou zbytečné. Důraz musí být kladen na dodržování standardů a požadavků na vědce-pedagoga. Nedávno jsem na jednom blogu, který se vztahuje i k UP, četl, že „docentura tak může mít výzkum, ale mají i širší kulturní význam, v neposlední řadě i tím, jak v rodném jazyce formulují své závěry.“

VIII. Jaký je smysl olomoucké univerzity? Navzdory mé kritice se zde vědět daří, nalezneme odborníky, kteří dokáží přesáhnout úzké pole svého oboru. Univerzitní vědění a vzdělávání musí mít tyto přesahy. Zároveň je potřeba si uvědomovat společenské poslání univerzity a pěstovat kritické myšlení. To platí navenek i dovnitř univerzity.

Pro akademické hodnostáře tu je navíc jeden důležitý úkol, který jsem pojmenoval výše. Posilovat důvěru mezi pracovníky a pracovišti UP, která je možná pouze tehdy, budou-li pro nás pro všechny platit stejné povinnosti, práva a kritéria. V opačném případě se z univerzity stane jakýsi konglomerát vedle sebe existujících a pro sebe pracujících kateder a fakult. Obávám se, že je k tomu již silně nakročeno.

Doc. P. Šaradín, KPES FF UP

Znak je mrtev, ať žije znak

Uznávám porážku a blahopřeji vítězům. I nadále budu loajálně nosit tričko se starým znakem UP. Návrh Věry Marešové, který vzešel ze soutěže na nový vizuální styl, usnesením Akademického senátu padá. S jeho podobou jsem nějakou dobu zápasil, než jsem mu přišel na chuť, postupně se mi ale líbil čím dál víc a při jeho anabázi akademickým prostředím jsem byl na straně jeho příznivců.

Je otázka, co bude dál. Nemáme jednotný vizuální styl, podle podmínek soutěže jsme ale povinni s vítězkou uzavřít smlouvu na manuál vizuálního stylu za 400 tis. Kč. Pokud tomu dobře rozumím, měla by autorka vytvořit detailní dokument, který by upřesňoval použití jejího loga v jakékoliv situaci – od hlavičkového papíru přes razítko až po velké cedule a prapory nad branami naší školy. Ten pak strčíme do šuplíku pro pobavení příštích generací historiků.

Slyšel jsem ale o úsilí našeho vedení aspoň trochu zachránit situaci. Snad by se s autorkou daly vyjednat nějaké kompromisy. Třeba by se spokojila s nižší cenou za jakýsi „minimanuál“. Nebo by třeba byla ochotná vypracovat pro nás nový vizuální styl se starým znakem. Je chvalyhodné, že se vedení snaží ušetřit aspoň něco z těchto prostředků. Ale poněkud se mi nedaří srovnat si to s důstojností autorky, která má na svém kontě tvor-

bu vizuálního stylu města Brna, Ministerstva dopravy, Letní filmové školy a řady dalších a dnes pracuje pro Českou televizi. Když trochu nadsadím, představme si, že tu máme vítěze na sochu Davida, ale nějak se nám to rozleželo v hlavě a jdeme za panem autorem, jestli by nám radši na zahrádce nepospravoval pár trpaslíků.

I takovéto zromary asi patří mezi vymoženosti naší akademické samosprávy. Je už zřejmé zbytečné hledat hlavní zodpovědnou osobu za tuto taškařici – v podstatě v tom jedeme všichni. Ať je to vedení, které s vypsáním soutěže nerozelo pořádnou informační kampaň, akademici, kteří se o vnitřní dění začali zajímat až ze zpráv v denním tisku a spustili bouři pod vlivem obrázku v novinách, poněkud mlčí zastánci loga, kteří ač pro něj hlasovali ve výběrové komisi, na veřejnosti už ho přesvědčivě hájit nedokázali, nebo naši akademičtí senátoři, kteří žádnou odpovědnost nenesouce, velkoryse smetli vítězný návrh ze stolu a postavili univerzitu opět do bodu nula.

Promámených 400 tisíc je škoda. Přiznám se ale, že by mne ještě méně potěšilo nějaké nedůstojné smlouvaní s autorkou ve snaze trochu ušetřit. To bych pak musel, sice loajálně, ale nerad, s naší univerzitou nosit nejen její znak, ale i z ostudy kabát.

Prof. T. Opatrný, proděkan PíF UP

17. ŘÍJNA

Seminář k novým výzvám 7. rámcového programu EU. Seminární místnost SEE1, PŘF (Šlechtitelů 11), 13.30 hod.

17.–18. ŘÍJNA

XVII. Moravskoslezské dny pneumologie. Konference. Olomouc.

18. ŘÍJNA

Western. Divadelní hra Divadla na cucky. UC UP, Divadelní sál, 19.30 hod.

20. ŘÍJNA

Doc. M. Janura: Biomechanika a kinantropologie – současnost a perspektivy. Přednáška v rámci řízení ke jmenování profesorem. FTK UP, zasedací místnost, 10.45 hod.

Western. Divadelní hra Divadla na cucky. UC UP, Divadelní sál, 19.30 hod.

21. ŘÍJNA

Slavnostní akt udělení čestného doktorátu prof. F. R. Monacovi. Arcibiskupský palác (Biskupské nám.), 11 hod.

RNDr. M. Kolařík, Ph.D. (PřF UP): Polynomial permutations on commutative directoids. Seminář z univerzální algebry a uspořádaných množin. PřF UP (Tomkova 40), posluchárna č. 301, 13 hod.

Katedra muzikologie FF UP Vás srdečně ve
na veřejné semináře

„Osobnosti hudební vědy
a hudebního života“

- 21. 10. – **S. Edwards** (University of California, Berkeley): *Renaissance in music*;
- 4. 11. – **dr. M. Fitzgerald** (DIT Conservatory of Music and Drama, Dublin): *The (un)importance of being Irish: Irish composers in the twentieth century* (13.15–14.45 hod.); *Defining the Young Cologne School* (15.00–16.30);
- 18. 11. – **prof. Z. Růžičková:** *Život cembalistky a repertoár pro cembalo*;
- 9. 12. – **P. Drábek:** *Nad novou inscenací Moravského divadla Olomouc (Bedřich Smetana: Dalibor).*

Místo a čas konání: Umělecké centrum UP, učebna Roberta Smetany č. 239, 13.15–14.45 hod. (není-li uvedeno jinak).

Univerzita Palackého pokřtila...

Editor svazku Mgr. T. Motlíček upřesnil, že z ob-sáhých vzpomínek doc. J. Novákové, čítajících celkem 766 stran strojopisu a reflektujících plných 81 let jejího života, se vydaný výbor soustředí na její olomoucké působení ve třech kapitolách. *Tato část je vydána kompletně a je doplněna ediční poznámkou, podrobným komentářem a biografickými hesly, která přibližují olomoucké prostředí a jednotlivé osobnosti,* uvedl Mgr. T. Motlíček. *Výjimečnost těchto memoárů lze spatřovat i v tom, že doposud žádný český klasický filolog své paměti nenapsal. A jsou psány nádhernou češtinou, s obrovským citem pro jazyk,* doplnil.

Impuls k vydávání pamětí učitelů a vědeckých pracovníků UP vyšel od ředitele Archivu UP PhDr. P. Urbáška: *Já paměti čtu rád, protože jejich prostřednictvím vnímáte historické události nanejvýš autenticky. Měl jsem k dispozici hned několik rukopisů pamětí osobností olomoucké univerzity. Při zcela neformálním rozhovoru s kancléřem UP PhDr. R. Hladkým a PhDr. T. Hrbkem*

M. Vymětal, Th..D.: Problematika spisu „Megillat Hitler“. Z cyklu přednášek o židovské kultuře. FF UP, Katedra judaistiky (tř. 1. Máje 5), přednáškový sál v 1. patře.

Olomoucký oftalmologický seminář. Oční klinika LF UP a FN Olomouc.

Doc. P. Nováček (PřF UP): Přírodní krásy Peru a Bolívie. Divadlo hudby, 17 hod.

Obavy o Kyrgyzstán/Kyrgyzstán v ohrožení. Vyprávění **M. Šobra** (UK) a **S. Šafaříkové** (UP). UC UP, Filmový sál.

21.–23. ŘÍJNA

The Sixth International Conference on Concept Lattices and Their Applications. Mezinárodní konference. UC UP, Kaple Božího Těla.

PhDr. S. Sousedík, CSc. (UK Praha): Krize víry v Evropě. Arcidiecézní muzeum, sál Mozarteum, 17 hod.

22. ŘÍJNA

Divadlo Letí, Wright Doug: Svou vlastní ženou. Monodrama oceněné Pulitzerovou cenou a cenou Tony v podání P. Smolárika. UC UP, Divadelní sál, 19.30 hod.

UJD – Už jsme doma. Koncert. U-klub, 20 hod.

Casablanca. USA, 1942. UC UP, Filmový sál, 20 hod.

23. ŘÍJNA

Mgr. R. Malý, Ph.D. (FF UP): Malá tma. Autorské čtení z nové básnické sbírky. Divadlo hudby, 19.30 hod.

MIG 21. U-klub, 21 hod.

23.–24. ŘÍJNA

Konference ambulantních psychiatrů. RGO.

MLádež a hodnoty 2008. Mezinárodní konference. CMTF UP (Univerzitní 22).

24. ŘÍJNA

Slavnostní akty na UP. Promoce absolventů DSP, předání jmenovacích dekretů docentům a přiznání práv emeritním profesorům. Aula PF UP, 13 hod.

Western. Divadelní hra Divadla na cucky. UC UP, Divadelní sál, 19.30 hod.

-red-

Zářijová produkce

Cyrlometodějská teologická fakulta

Tichý, L.: *Chvála lásky*. 1. vyd., 204 s. Prodejné.

Fakulta tělesné kultury

Karásková, V. (ed.): *AUPO. Gymnica 38-1*. 1. vyd., 70 s. Prodejné.

Filozofická fakulta

Lazorčáková, T., Hejduková, H.: *František Čech (1928–1995)*. Inventář pozůstalosti divadelního režiséra. 1. vyd., 232 s. Neprodejné.

Spáčilová, L., Gunsenheimer, B.: *Deutsche Sprache im Wandel der Jahrhunderte*. 1. vyd., 216 s. Prodejné.

Bláha, O.: *Vyjádřování budoucnosti v současné češtině (se zřetelem k ostatním slovanským jazykům)*. 1. vyd., 206 s. Prodejné.

Koucká, I. (ed.): *AUPO. Historica 34 – 2008*. Sborník prací historických XXII. 1. vyd., 140 s. Prodejné.

Reiterová, E.: *Základy psychometrie*. 2. vyd., 118 s. Prodejné.

Lékařská fakulta

Čtvrtlík, F.: *Zobrazovací metody v diagnostice incidentomů nadledvin*. 1. vyd., 94 s. Prodejné.

Nováková, K., a kol.: *Stomatologická péče o hendikepované pacienty*. 1. vyd., 118 s. Prodejné.

Pedagogická fakulta

Pallová, M.: *Die Einführung in die Phonetik und Phonologie*. 1. vyd. CD. Prodejné.

Kubica, J., Coufalová, G.: *Dějiny německé literatury I*. 1. vyd. CD. Prodejné.

Kopecký, M., Skarupská, H. (eds.): *I. olomoucké dny antropologie a biologie*. Sborník 1. vyd., 110 s. Příloha CD. Neprodejné.

Jurkovičová, P. (ed.): *Harmonizace přístupů k osobám se specifickými potřebami v kontextu členství České republiky v Evropské unii*. 1. vyd., 76 s. Neprodejné.

Jurkovičová, P. (ed.): *Přístup k osobám se specifickými potřebami v zemích EU z pohledu vzdělávání dospělých*. 1. vyd., 112 s. Neprodejné.

Horáček, M.: *Architektura let 1750–1918 a Olomouc*. 1. vyd., 48 s. Prodejné.

Bednaříková, I.: *Sociální komunikace*. Dotisk 1. vyd., 80 s. Prodejné.

Horáková, M.: *Základy hudebních nástrojů, hudebních forem a dějiny hudby*. 1. vyd., 56 s. Prodejné.

Bednaříková, I.: *Kapitoly z andragogiky 1 + 2*. Dotisk 1. a 2. vyd., 78 s. + 82 s. Prodejné.

Institut celoživotního vzdělávání (FF)

Klimentová, E., Kadlec, T.: *Sociální politika II*. Vydáno na CD. Neprodejné.

Cimbálníková, L.: *Management*. 2. vyd., 96 s. Neprodejné.

Kubátová, H.: *Úvod do sociologie pro sociální pracovníky*. 1. vyd., 116 s. Neprodejné.

Kubátová, H.: *Obecná sociologie*. 1. vyd., 110 s. Ne-prodejné.

Ostatní

Dudková, L. (ed.): *Development Education in Austria, Czech Republic, Hungary, Slovak Republic and Slovenia*. 1. vyd., 60 s. Vydáno i na CD. Ne-prodejné.

Rusek, L.: *De profundis*. Sbírnka básní. 1. vyd., 72 s.

Neprodejné

Mačura, P.: *Biomechanika basketbalové strelby*. 1. vyd., 220 s. Neprodejné.

-kop-

Dokončení ze str. 1

spontánně vznikl nápad vydat tyto paměti tiskem. Jde totiž o to, že „rodinným střibrem“ každé „kamenné“ vysoké školy jsou především lidé, výrazné osobnosti, které na vysoké škole působili nebo doposud působí. Naši ideu výrazně podpořila prorektorka prof. J. Ulrichová, díky které se našly potřebné finance a vypracoval se jistý mechanismus vydávání těchto pamětí, který obsahuje mimo jiné i oponentní řízení ze strany jednotlivých fakult. Vznikl tak projekt, který nemá – pokud vím – obdobu na českých vysokých školách.

Atmosféru slavnostního večera umocnila ukázka z knihy pamětí doc. J. Novákové v podání členky Moravského divadla Olomouc I. Plíhalové a malý klavírní koncert Mgr. M. Keprta, odborného asistenta Katedry muzikologie FF.

V závěru popřál rektor UP prof. L. Dvořák nové publikaci mnoho zaujatých čtenářů a poděkoval všem, kteří se na úspěšné realizaci edičního záměru podíleli.

-th-, -mav-