



**16. prosince 2005**  
**ROČNÍK 15 V ČÍSLE:**

**Přehledka animovaného filmu 2005 • Výročí transplantace oční rohovky si ve FNO připomněli i potomci primáře Zirma • Prestižní cena pro doc. R. Pilku za studie obsahující světová prvenství • Význam pozměňovacích návrhů přijatých Senátem PČR k novele zákona o vysokých školách**

*I letos si univerzitní pracoviště nacházejí čas na zastavení spojená se závěrem roku. Patřila k nim i „Christmas Party“ Katedry anglického jazyka PdF UP (na snímku vpravo dole), které předcházela „Mikulášská show“ (vlevo) pořádaná Akademik sport centrem UP pro děti zaměstnanců univerzity; ke ztišení v čase adventu vybídl vánoční studentská mše v chrámu Panny Marie Sněžné (vpravo nahoře).*

-red-, foto -tj- a -asc- ▶



## Vánoční a novoroční přání rektorky UP

■ *Adventní čas na vysoké škole je obvykle spíše obdobím poněkud hektickým, kdy dokončujeme projekty, studenti se připravují na zápočty, postupně se uzavírá finanční rok a ještě by se dala jistě vyjmenovat řada dalších věcí, které musíme „stihnout“, nejen v práci. Jen obtížně hledáme a nacházíme chvíle, kdy bychom se mohli v klidu zamyslet nad poselstvím vánoc. Přeji všem členům akademické obce a zaměstnancům Univerzity Palackého v Olomouci, aby pod vánočním stromkem našli pohodu, klid a radost. Sváteční dny můžeme prožít každý podle svých představ, s rodinou, přáteli, nebo s dobrou knihou a příjemnou hudbou. Dobrá pohoda může být tím nejlepším dárkem, kterým obdarujeme své blízké i sami sebe. Přeji nám všem, aby se nám to podařilo.*



*Zvolna uplývají poslední dny roku 2005. Pro Univerzitu Palackého je to rok úspěšný, i když jsme museli zvládat řadu menších i větších problémů. Děkuji všem, kteří přispěli podstatným dílem k úspěchům, na které můžeme být hrdí. Děkuji také všem, kteří pomáhali zvládat nepřijemné a složité situace. Bez jednéh i druhých bychom rok 2005 nemohli považovat za dobrý. Do roku 2006 přeji všem hodně zdraví a štěstí.*

Prof. J. Mačáková, CSc., rektorka UP

## Rektorské volno

Rektorka UP uděluje členům akademické obce a zaměstnancům Univerzity Palackého a jejích fakult z provozních a úsporných důvodů **pracovní volno na den 23. 12. 2005**. V uvedených dobách neprobíhá výuka na žádné z fakult UP. O způsobu zajištění nezbytných činností rozhodnou vedoucí zaměstnanci jednotlivých organizačních jednotek a úseků.

## Olomoucké setkání onkologů

■ V olomouckém Kongresovém centru RCO se ve dnech 9.–10. 12. konaly *Dny diagnostické, prediktivní a experimentální onkologie*. Cílem konference bylo ustavení interdisciplinární platformy pro spolupráci odborníků z řady teoretických, preklinických a klinických oborů zabývajících se diagnostikou a léčbou maligních nádorů. Téma konference byla zaměřena především na novinky v oblasti biologie nádorové buňky a její implikace pro diagnostiku a léčbu nádorů, hledání nových prognostických a prediktivních markerů v klinické onkologii, standardizaci a mezilaboratorní kontrolu diagnostických metod a postupů, zavádění nových diagnostických postupů do klinické praxe, chyby a omyly v diagnostice zhoubných onemocnění a další.

Konferenci uspořádaly Laboratoř experimentální medicíny ([www.lem-olomouc.cz](http://www.lem-olomouc.cz)) a Laboratoř molekulární patologie LF UP a FNO ve spolupráci se Sekcí diagnostické a prediktivní onkologie České onkologické společnosti České lékařské společnosti J. E. Purkyně, Onkologickým centrem Olomouc, Nadací „Rakovina věc veřejná“ a Sdrúžením Šance.

## O svobodě volby, idiotech a součtu nul

■ *Očekávání bylo velké – do posledního místa zaplněná aula FF UP přivítala 7. 12. premiéra Ing. M. Zemana bouřlivým potleskem; a také naplněné – stejně vydatný aplaus populárního politika také vyprovázela.*

*Setkání, které připravila Katedra politikologie a evropských studií FF UP, hned od počátku dostalo podobu besedy, neboť jak Ing. M. Zeman zdůraznil, setkává se – zejména se studenty – především proto, aby poznal jejich názory, nikoli aby jim „kázal“;*

Jak pro Žurnál UP uvedl koordinátor sjezdu MUDr. M. Hajdúch, Ph.D. (LF UP a FNO), prvního ročníku konference se zúčastnilo na 150 odborníků z různých oborů, zástupců odborných společností a zdravotních pojišťoven z České republiky i ze zahraničí. Na konferenci odeznělo přes 80 odborných sdělení a posterů. *Výsledkem setkání jsou nejen navázaní spolupráce mezi jednotlivými odbornostmi, ale také návrhy na racionalizaci protinádorové terapie s použitím molekulárních, buněčných i klinických znaků*, uvedl MUDr. Hajdúch.

V průběhu konference byly vyhodnoceny i nejlepší přednáška a poster. Ceny spojené s finanční odměnou byly letos uděleny Nadací „Rakovina věc veřejná“ ([www.vecverejna.cz](http://www.vecverejna.cz)) J. Strašilové za přednášku *Studie chromozomových změn nemocných s mnohočetným myelomem* z Hematoonkologické kliniky LF UP a FN Olomouc a J. Prokopcové za poster *ATM jako predispoziční faktor vzniku karcinomu prsu* z Ústavu biochemie a experimentální onkologie 1. LF UK v Praze.

-red-, foto -tj-

*v úvodním slovu pouze formuloval podle něj dvě základní východiska: důležitost svobody volby a plurality názorů („komunismus zašel na odřiznutí od jakékoliv alternativy“) a platnost poučky M. Webera o politikách, kteří žijí „pro politiku“;*



Dokončení na str. 2

## PAF 2005: špičky, legendy a retrospektivy animovaného filmu

Letošní již čtvrtý ročník *Přehlídky animovaného filmu* (PAF), který se uskutečnil v Uměleckém centru UP od 9. do 11. 12., nabídl jak tvorbu špičkových tvůrců, tak i nové trendy digitální animované produkce, experimentální tvorbu videoartu a hudební složku animace. Mezi neočekávanější momenty festivalu patřilo bezesporu uvedení nového filmu *Šílení* J. Švankmajera v olomouckém kině Metropol a návštěva vzácného hosta přehlídky – jednoho z nejuznávanějších světových animátorů G. Schwizgebela (na snímku), jenž zde osobně za přítomnosti švýcarského velvyslance představil své dílo v komplexní retrospektivě. Velmi zajímavé vyzněla i prezentace slavného newyorského experimentátora H. Hillse. Z českých tvůrců PAF v Olomouci přivítal také průkopníka videoartu P. Skalu, který zde uvedl čerstvě vydané DVD s kompletem své experimentální tvorby a autorku (nejen) večerníčkového seriálu *Eduard a Francimor* J. Havetovou. Mezi významné části programu patřilo i představení díla výtvarníka a animátora B. Glasera.



Ze „světových lahůdek“ byl letos vybrán maďarský snímek *District!* (viz upoutávka), který v tomto roce získal hlavní cenu na festivalu v Anecy; ve speciálním bloku se návštěvníci přehlídky mohli seznámit s raritami světové animace – s „politicky nekorektním“ animovaným dokumentem *The Goatman Act R.* Klinta a s dokumentem o legendě amerického undergroundu, mistru formelínových apokalyptických fantazií B. Bickfordovi.



Programová nabídka zahrnuje také nové trendy digitální animované produkce a současnou světovou i českou studentskou tvorbu – výběr z letošního ročníku *FreshFilmFes-*

tu. Hudební vrstvu animace a videoartu představil výběr videoklipů z posledních let a nano-art M. Caise (*Tatabojs*), živé momenty animace a hudby zachytil workshop C. Poldského a M. Wanka (*Už jsme doma*).

Z historiků a teoretiků animace zavítali na PAF například E. Strusková, S. Ulver a R. Urc. Během víkendu se tak vystřídalo v Uměleckém centru UP přes padesát tuzemských a zahraničních hostů, přičemž většina předvedených děl a prací byla tímto způsobem prezentována vůbec poprvé.

Doprovodný program nabídl brněnskou skupinu *Budoár staré dámy* a multimediální projekt *M. Načevy*, jejichž koncert proběhl v olomouckém AMC-klubu.

PAF 2005 se uskutečnil stejně jako v předchozích letech pod záštitou Filozofické fakulty UP. Organizační a dramaturgický tým opět tvořili studenti Katedry divadelních, filmových a mediálních studií (KDFMS). Jak uvedla jedna z organizátorek přehlídky V. Klusáková, festival je určen především pro poučené zájemce: *Jeho struktura je založená na dramaturgicky koncipovaných blocích, kde se vedle filmů předpokládá odborná přednáška, autor-ský úvod nebo workshop. Od jiných akcí zabývajících se animací se liší rovněž propojením klasického přístupu k animovanému filmu a průzkumem nových médií, ať už jde o počítačové virtuální simulace, web art, 3D grafiku nebo počítačové hry.*

Hlavní pořadatel přehlídky Mgr. P. Bilík, odborný asistent KDFMS, považuje letošní ročník za nejzdařilejší v dosavadní historii akce. Prestiž PAFu se podle něj projevila jak v nárůstu počtu akreditovaných diváků, jejichž počet již přesahuje kapacitní možnosti UC UP, tak i v tom, že většina účastníků trávících předvánoční víkend v Olomouci přijela z univerzít z celé republiky i ze zahraničí.

V minulých letech patřili k nejvýznamnějším hostům přehlídky např. B. Pojar, V. Pospíšilová, A. Klimt, M. Žabka, světově uznávaný tvůrce P. Pärn aj., historici a teoretici J. Kubíček či B. Jachnin.

Další informace jsou k dispozici na [www.pifpaf.cz](http://www.pifpaf.cz).

-red-, foto -tj-

## Seminář k ochraně obyvatel na FTK

Dne 5. 12. 2005 uspořádala Katedra kinantropologie FTK UP v Olomouci pod záštitou děkanky prof. H. Válkové, CSc., odborný pracovní seminář nazvaný *Ochrana obyvatel jako bezpečnostní strategie*. Tento seminář byl věnován otázkám bezpečnosti v duchu usnesení vlády ČR č. 1214 z 21. 9. 2005 k optimalizaci současného bezpečnostního systému České republiky a otázkám mezinárodní bezpečnosti, byl současně uspořádán na podporu nově otevřeného studijního oboru na FTK UP pod názvem *Ochrana obyvatelstva*, který se takto prezentoval všem studentům, doktorandům, učitelům a všem potenciálním zájemcům o toto studium, jehož absolventi najdou široké uplatnění v celé oblasti státní správy a samosprávy na úsecích určených pro řešení a předcházení mimořádným událostem, v oblastech krizového managementu, v oblasti práce managementu vedení firem jako poradci nebo konzultanti, v oblasti PR, v oblasti bezpečnostních služeb a dalších různých funkcích v těsné spolupráci se skupinami specialistů v oblasti environmentalistiky, výchovy a vzdělávání apod. Z těchto důvodů se na semináři sešli odborníci a specialisté z různých oblastí a vysokých škol v ČR i zahraničí, aby tak prezentovali interdisciplinární charakter tohoto studijního oboru.

Prof. H. Vykopalová, FTK UP

## Uzavření grantu FRVŠ a „křest“ nového divadélka konviktu

V roce 2005 získala Katedra divadelních, filmových a mediálních studií FF UP grant z Fondu rozvoje vysokých škol MŠMT ČR na vybavení *Ateliéru inscenační tvorby* v prostorách Uměleckého centra UP – konviktu. V celkové hodnotě přesahující 580 tisíc (příspěvkem téměř 130 tisíc se podílela Filozofická fakulta UP) bylo dokončeno vybavení suterénního divadelního sálu konviktu zvukovou a osvětlovací technikou profesionálních parametrů, která umožní využívat prostor pro výuku praktických divadelních předmětů, pro prezentaci studentské inscenační tvorby, pro pořádání workshopů nejen pro studenty, ale i pro veřejnost, pro prezentaci komorní tvorby, večery poezie, scénická čtení nebo pro realizaci divadelních přehlídek.

Provoz v prostoru *Ateliéru* s kapacitou 40–50 míst byl slavnostně zahájen 14. 12. 2005 minipředstavením minifragmentu inscenace *Hliněný kabaret – Strašně a veselě... Taková normální rodinka* (premiéra 21. 11. 2005 – viz *Žurnál* č. 9). Inscenace vznikla s grantovou podporou divadelní agentury Diila. Na jejím začátku stála myšlenka tvůrčí spolupráce Ateliéru keramiky Katedry výtvarné výchovy PdF UP a studentů Katedry divadelních, filmových a mediálních studií FF UP a výsledkem byl inscenační projekt, na jehož realizaci se podíleli studenti různých oborů.

*Ateliér inscenační tvorby* umožňuje naplnění jednoho z cílů, které stály u zrodu Uměleckého centra UP: prolnutí tvůrčích aktivit studentů z nejrůznějších uměleckých či uměnovědně zaměřených oborů UP ve společných projektech. Rozšiřuje navíc možnost univerzity vstoupit do kulturního kontextu města prezentací výsledků studentské tvorby nabídkou reprezentativního a přitažlivého divadelního prostoru.

Doc. T. Lazorčáková, Ph.D., KDFMS FF UP

## Setkání s autory ve Vydavatelství UP

Vydavatelství UP uspořádalo 8. 12. další ze svých tradičních předvánočních setkání s autory. Stejně jako v předchozích letech byla při této příležitosti vyhlášena nejkrásnější kniha roku 2005 – letos se jí staly *Sonet* doc. Z. Šišky, CSc. V pořadí nejprodávanějších titulů z produkce univerzitního vydavatelství se na prvním místě umístila publikace *Speciální pedagogika* (3. vyd.; autor: PhDr. M. Renotiová, Ph.D., a kol.), druhé místo osadila *Klinická kardiologie stručně* (prof. J. Lukl, CSc.) a třetí místo *Přehled vývoje psychologie* (doc. J. Šimíčková-Čížková, CSc., a kol.)



„stálice“ VUP a jeden z nejprodávanějších autorů (na snímku nahoře).

Přátelskou atmosférou pomáhalo dokreslit hudební seskupení z Přírodovědecké fakulty UP, které se v průběhu setkání pokřtilo na *TREDOC* – doc. R. Kubínek, doc. J. Molnár a doc. L. Bartoněk.

-red-, foto -tj-, archiv VUP

## O svobodě volby...

Dokončení ze str. 1

ku“, a politikách, kteří žijí „z politiky“, a to napříč pravolevým politickým spektrem.

Převážnou část publika tvořili studenti, kteří svými otázkami nabídli širokou paletu témat a známý glosátor politického dění se jich ujal se svým obvyklým pochopením pro břitké bonmoty. V průběhu téměř dvouhodinové diskuse se postupně vyjádřil k šancím současné ČSSD v příštích volbách („ČSSD vyhraje, především proto, že hlavní politický soupeř disponuje naprosto stupidním programem“), k přednostem a smyslu opoziční smlouvy („malé strany dokáží jen jedno: vydírat, neboť stále platí jednoduše aritmetická poučka, že součet nul je vždy znovu nula“), „prezidentování“ V. Klause („je to výrazná osobnost, byť nesouhlasím s 80 % jeho názorů“), k úrovni televizních reality show („je to pořad o idiotech na obrazovce pro idioty před obrazovkou“) i k nechuti svých spoluobčanů k politice („bylo tomu tak i za první republiky, je tomu tak i nyní – to je antropologická konstanta“). V odpovědi na otázku svého dalšího působení v politice, resp. prezidentské kandidatury, připomněl 27 sociálních demokratů, kteří mu při prezidentských volbách odmítli dát hlas, což je podle jeho slov zkušenost, na kterou se může vymluvit, aniž by mohl být považován za zbabělce.

K dalším tématům, která účastníky besedy zajímala, patřila identifikace hlavních problémů současného světa (islámský fundamentalismus), policejní zásah proti účastníkům *Czech Tech*, případná účast komunistů ve vládní koalici, spolupráce vysegrádské čtyřky, rozdělení federace a další.

-mav-, foto na titulní straně -tj-

## Sté výročí transplantace oční rohovky si v Olomouci připomněli i potomci primáře Zirma



■ Eduard Konrad Zirm, primář Očního oddělení tehdejší Zemské nemocnice v Olomouci, byl prvním na světě, kdo úspěšně transplantoval lidskou oční rohovku. Operaci provedl 7. 12. 1905. Přesně po sto letech si slavnostním odhalením pamětní desky a mj. i návštěvou místa operace připomněli ojedinelý operační výkon nejen odborníci Oční kliniky, zástupci Fakultní nemocnice Olomouc, Statutárního města Olomouce či Univerzity Palackého, ale i Zirmovi rodinní příslušníci.

Olomouc je cenná nejen tím, že má jedinečné památky, ale také tím, že se tady povedlo něco tak úspěšného. Jsme nesmírně hrdí, že se tento významný počín odehrál právě tady, řekl před odhalením pamětní desky doc. J. Vornáčka, ředitel FNO. Na operačním sále, kde byla unikátní operace provedena, se 7. 12. 2005 výjimečně neoperovalo. To proto, aby si vnucci a vnučky primáře Zirma, z nichž mnozí dnes působí také jako lékaři v Rakousku a USA, mohli místo první úspěšně provedené transplantace oční rohovky na světě prohlédnout.

Transplantaci lidské oční rohovky provedl E. K. Zirm i přes tehdy velmi nedokonalou techniku. Bez operačního mikroskopu, za pomoci hrubého šicího materiálu fixoval transplantát ve spojivce dvěma stehy ve tvaru maltézského kříže. Pacient, jenž ztratil zrak po těžkém poleptání vápnem, začal několik hodin po operaci opět vidět. Tomuto zákroku předcházelo více než sto let neúspěšných pokusů. Primář Zirm zachránil od slepoty mnoho lidí a umožnil jim prožít plnohodnotný

## Ze zasedání Vědecké rady UP

■ Na zasedání, které se uskutečnilo 5. 12. 2005 ve velké zasedací síni Rektorátu UP, schválila Vědecká rada UP návrh na jmenování **doc. J. Pešáka, CSc.**, zástupce přednosty Ústavu lékařské biofyziky LF UP, profesorem pro obor Lékařská biofyzika; Vědecká rada UP schválila také návrh na jmenování **doc. F. X. Halase, CSc.** (Katedra církevních dějin a dějin křesťanského umění CMTF UP), profesorem pro obor Historie. Oba návrhy budou postoupeny MSMT ČR k dalšímu řízení.

Vědecká rada UP dále projednala materiály a podklady k hodnocení činnosti UP a doporučila, aby byly předloženy Akademickému senátu UP.

-red-

## Mikulášská show pro děti zaměstnanců UP

■ Akademik sport centrum UP uspořádalo ve spolupráci s Agenturou GONG v neděli odpoledne 4. 12. 2005 mikulášskou show pro děti zaměstnanců Univerzity Palackého. V sále Domu armády shlédlo pohádkové představení mnoho rodičů s dětmi. Na jevišti se hrálo, zpívalo i tančilo. Děti viděli nejen Mikuláše s čertem a andělkem, ale i některé pohádkové postavy (Růženku, kterou probouzely nejen děti, a Káču, která prohnala čerta po celém sále).

Po počátečním ostychu se děti hlásily na jeviště a předváděly své básničky a písničky. Plný sál aplaudoval všem výkonům.

Závěrem předal sv. Mikuláš spolu s andělkem každému dítěti balíček dobrot, které připravilo Akademik sport centrum UP, včetně nákupu i balení.

Představení trvalo cca 90 min. – nová režie, inovace scény, poutavé kostýmy jednotlivých postav, zvukař a světelné efekty byly pro děti i rodiče zážitkem, který si mnozí z nich nenechají každoročně ujít.

-mš-, foto archiv ASC

život. Velmi si proto vážíme toho, že stojíme na pracovišti, které zakládal, řekl doc. J. Řehák, přednost Oční kliniky FNO při prohlídce operačního sálu potomkům špičkového lékaře, jenž v Olomouci prožil odborně nejvýznamnější období (1892–1928). Jsme fascinováni tím, že můžeme vidět místo, kde dědeček operaci provedl, komentovala své pocity v den slavného jubilea vnučka primáře Zirma G. Schuchbauerová a neskrývala dojetí z vlnivého olomouckého přijetí. Toho se rodině naopak nedostalo ve Vídni, kde se pokoušela dohodnout o instalování a odhalení pamětní desky na budově Zirmova rodného domu. Současný majitel domu s umístěním této vzpomínky nepochybně souhlasil. Lékař Zirm byl silnou osobností a jeho tradice je v rodině stále živá, doplnila v návaznosti na „vídeňský neúspěch“ a s vděčností Fakultní nemocnici v Olomouci G. Schuchbauerová.

M. Hronová, foto -tj-

## Novorozenecké oddělení FNO získalo další monitory pro kontrolu dechu

■ Patnáct monitorů pro kontrolu dechu převzalo před Vánoce Novorozenecké oddělení Fakultní nemocnice Olomouc (FNO). Přimo na pracovišti je předali zástupci Nadace Křížovatky, která se věnuje pomoci dětem ohroženým syndromem náhlého úmrtí kojenců (SIDS) a která věnovala olomouckému Novorozeneckému oddělení monitory už popáté. Přístroj se skládá ze senzorové desky umístěné pod matrací postýlky a kontrolní jednotky, která zvukově i opticky signalizuje, pokud se dechová akce dítěte zastaví na více než dvacet sekund nebo pokud frekvence dechu klesne pod deset nádechů za minutu.



SIDS je nejčastější příčinou smrti do jednoho roku věku a postihuje i děti zdánlivě zcela zdravé. Ročně jsou to v České republice desítky případů. Dosud se nepodařilo výzkumem dostatečně objasnit příčiny a najít spolehlivý způsob, jak rozlišit děti ohrožené tímto syndromem. Důležité je tedy riziko minimalizovat a k tomu právě slouží monitory pro kontrolu dechu, uvedl primář oddělení MUDr. L. Kantor, Ph.D.

Předání přístrojů se přímo na oddělení účastnili i zástupci firem, které na jejich nákup věnovali takřka 75 tisíc korun. Patří mezi ně RWE Transgas, a. s., Panav, a. s., Grundfos, s. r. o., Volksbank, a. s., a Alfanametal, s. r. o.

-eh-, foto archiv FNO

Termín 23. 12. 2005, který je nejzazším datem pro zadávání údajů nutných pro vyplacení ubytovacích stipendií, se rychle blíží. Ze strany studentů zároveň přibývá signálů o tom, že systém STAG, bez něž příslušná zadání nelze realizovat, nefunguje. Zeptali jsme se proto ředitele Centra výpočetní techniky UP RNDr. F. Zedníka:

**Jak je zabezpečen systém STAG pro to, aby studenti UP mohli dostat svým povinností, jež jsou spojeny s ubytovacím stipendiem?**

RNDr. F. Zedník, Mgr. P. Volák: Slabým místem systému STAG je trvale webovské rozhraní. Z toho důvodu se opakují potíže v období většího zatížení ve smyslu počtu přístupů od uživatelů. Pro zabezpečení situace je připraveno na přechodné období řešení, kdy budou k dispozici tři nezávislé webovské servery a jejich funkce bude častěji monitorována. Monitorování systému bude probíhat v pracovní dny v době od 6 do 24 hod., v sobotu do 13 hod. Mimo tuto dobu bude probíhat namátková kontrola.

Odstranění potíží s kapacitou přístupů prostřednictvím webu by mělo být zajištěno přechodem k portálovému řešení, které se v současné době testuje na západočeské univerzitě v Plzni a jeho nasazení předpokládáme na UP v prvním pololetí 2006.

Podle rozhodnutí rektorky byla stanovena základní výše ubytovacího stipendia na stipendijní období od 1. 10. do 31. 12. 2005 na 600 Kč měsíčně. Podrobné informace viz <http://www.upol.cz/zpravy/aktuality/zprava/article/64/896/>.

Žádost o přiznání ubytovacího stipendia spolu s uvedením svého bankovního spojení se podává prostřednictvím elektronického formuláře (v případě technických potíží lze použít alternativní odkaz: <https://pils.upol.cz:8443/ubytstip.php>), a to v termínu od 1. 12. 2005 do 23. 12. 2005.

Uživatelské jméno a heslo je shodné jako do ostatních úloh STAGu (předzápis, termíny zkoušek), tedy uživatelské jméno je osobní číslo studenta.

Při zadání je nutné provést:

- kontrolu osobních údajů, adresy trvalého bydliště (při nesrovnalostech nutno kontaktovat studijní oddělení),
- zadání bankovního spojení pro vyplacení ubytovacího stipendia,
- potvrzení splnění podmínek pro přiznání ubytovacího stipendia dle Stipendijního řádu UP.

Bez výše uvedených náležitostí nebude stipendium vyplaceno. Rozhodnutí o přiznání nebo nepřiznání ubytovacího stipendia na první stipendijní období obdrží žadatel po jeho skončení, tj. v lednu 2006.

Student podává žádost o ubytovací stipendium pouze jednou (standardně tak činí nově nastupující studenti na začátku studia). Pokud se u studenta změní některá z podmínek pro přidělení ubytovacího stipendia, musí tuto skutečnost neprodleně nahlásit na studijní oddělení své fakulty.

Studenti, kteří mají ukončeno studium do 1. 12. 2005, tedy již nemají přístupová práva ke studijní agendě, podají písemnou žádost prostřednictvím studijního oddělení (na žádosti potvrdí správnost osobních údajů a uvedou bankovní spojení pro vyplacení stipendia).

V případě potíží se obraťte na e-mailovou adresu: [stag-help\(at\)upol.cz](mailto:stag-help(at)upol.cz) nebo volejte tel. číslo 602 376 365. -map-, -mav-

## Stručně

V zasedací místnosti Vědecko-technického parku UP v holickém areálu PFF se 8. 12. konal **Informační seminář k přípravě projektů do druhé výzvy Operačního programu Rozvoj lidských zdrojů**, který pořádal Projektový servis UP.

\*\*\*

Tradiční předvánoční **setkání se zahraničními lektory UP** se uskutečnilo ve čtvrtek 8. 12. ve velké rektorátní síni RUP.

\*\*\*

Katedra politologie a evropských studií FF UP ve spolupráci s informačním centrem při Velvyslanectví USA připravila na 12. 12. přednášku **M. Rubina**, významného odborníka na oblast Blízkého východu, na téma *Iraq's Future and the Upcoming Elections*.

-red-, foto -tj-



Agentura rozvojové a humanitární pomoci  
Olomouckého kraje, s.p.a.

Agentura rozvojové a humanitární pomoci  
Olomouckého kraje, o. p. s.,  
ve spolupráci s Katedrou geografie PŘF UP  
a Centrem interdisciplinárních studií UP  
si Vás dovolují pozvat na

**předvánoční besedu**

kteřá se uskuteční

**v pondělí 19. 12. 2005 od 14 hod.**

**v aule Přírodovědecké fakulty UP,**

tr. Svobody 26, 1. patro.

Besedovat přijede

**představitel iniciativy**

**Globálního Marshallova plánu z Německa**

**Frithjof Finkbeiner.**

**Setkání uvede poslanec Evropského parlamentu**

**Ing. Jan Brezina.**

*Potřebujeme Globální Marshallův plán, který by kombinoval velkorysou, dlouhodobou a pečlivě zacílenou finanční pomoc rozvojovým zemím. Potřebujeme provést transfer technologií chudým zemím, které musí dosáhnout udržitelného ekonomického pokroku. Potřebujeme také celosvětový program zaměřený na stabilizaci populace a závazné úmluvy, které by pomohly urychlit přechod chudých zemí na způsob rozvoje, který je přátelský vůči životnímu prostředí.*

A. Gore

Iniciátoři *Globálního Marshallova plánu* – Římský klub, Evropské ekosociální fórum, Nadace pro globální úmluvu a Budapeštský klub – jsou přesvědčeni, že žádoucí reakcí na alarmující stav globálních problémů je naplňování Rozvojových cílů tisíciletí, vyhlášených OSN v roce 2000, při současném vytváření ekosociálního rámce pro globalizovanou ekonomiku.

Tato aktivita vznikla v roce 2003 a získala velmi brzy podporu významných osobností, např. německého prezidenta H. Köhlera, rakouského prezidenta H. Fischera, evropské komisařky pro zahraniční vztahy B. Ferrerové-Waldnerové, prezidenta Římského klubu prince El Hassana bin Tálala a dalších.

Více informací o *Globálním Marshallově plánu* lze nalézt na [www.globalmarshallplan.org](http://www.globalmarshallplan.org).

#### Děkan Filozofické fakulty UP vypisuje výběrová řízení

na níže uvedená místa s nástupem od 1. 2. 2006:

- **studijní referent pro kombinované studium;** požadavky: ukončené středoškolské vzdělání, práce s databázemi;
- **odborný pracovník, metodik distančního vzdělávání;** požadavky: vysokoškolské vzdělání v oboru historie nebo politologie, znalost minimálně dvou světových jazyků, přednostně NJ;
- **asistentku pro zahraniční záležitosti;** požadavky: vysokoškolské vzdělání, znalost minimálně dvou světových jazyků, přednostně AJ, znalost práce na PC, organizační schopnosti;
- **referentku pro vědeckobadatelské záležitosti;** požadavky: středoškolské vzdělání, znalost AJ, práce na PC, organizační schopnosti;
- **sekretářku pro Kabinet judaistiky;** požadavky: ukončené středoškolské vzdělání, výborná znalost NJ, práce na PC.

Příhlásky do výběrového řízení, doložené stručným životopisem a dokladem o dosaženém vzdělání přijímá personální oddělení Filozofické fakulty UP, Křížkovského 10, 771 80 Olomouc, nejpozději do čtyř týdnů po uveřejnění.

#### Výplatní termíny v roce 2006

Leden – 13. 2.; únor – 13. 3.; březen – 12. 4.; duben – 11. 5.; květen – 12. 6.; červen – 13. 7.; červenec – 10. 8.; srpen – 12. 9.; září – 11. 10.; říjen – 9. 11.; listopad – 12. 12.; prosinec – 11. 1. 2007.

## V Modre na Slovensku proběhl X. ročník Jesenné školy práva

■ Ve dnech 11.–19. 11. 2005 proběhl v Modre – Harmónii na Slovensku jubilejní X. ročník *Jesenné školy práva* na téma „(Ne)rovnost a rovnoprávnost“, pořádaný Ústavem státu a práva Slovenské akademie věd ve spolupráci se Slovenským národním podporným výborem EUROPE 2000 a Friedrich Ebert Stiftung.

Mezi účastníky *Jesenné školy* byli především posluchači z řad studentů magisterského a doktorského studia a mladí vysokoškolští pedagogové, a to nejen z právních oborů, ale také zástupci advokacie, státní správy a dalších oblastí, kde je právo používáno v praxi. Zúčastnění vážili cestu na *Jesennou školu* nejen ze Slovenska, ale i z Maďarska a České republiky. Osobnosti tradičně nabitý okruh přednášejících zahrnoval mnoho významných představitelů slovenské a české právní vědy i praxe, mezi jinými místopředsedu Ústavního soudu SR E. Bárányho nebo doc. J. Jirásku z PF UP.

Kromě zástupců právní teorie a soudů (mj. Ústavního soudu SR, Ústavního soudu ČR a Evropského soudního dvora) byli mezi přednášejícími i odborníci působící v oblasti státního zastupitelství, státní správy, advokacie a dalších. Mnozí z přednášejících měli

příležitost působit či stále působí v zahraničí, což umožnilo řadu problémů nahlížet v evropském měřítku a hledat odpovědi mimo právní řád český nebo slovenský.

*Jesenná škola* se zabývala řadou aktuálních otázek v oblasti rovnosti, rovnoprávnosti a diskriminace. Jelikož se jedná o aktuální, v současné době velmi diskutované problémy, bylo jedním z cílů setkání nahlédnout je prizmatem různých právních odvětví a potažmo různých oblastí života. Také však nebylo možné opomenout historické a sociální základy nerovnosti, stejně jako teoretické úvahy o vývoji idejí rovnosti a rovnoprávnosti a jejich budoucím směřování.

Mnohé přednášky volně přecházely v cennou diskusi, která přispěla k hlubšímu rozboru tématu školy. Nastíněné problémy mnohdy neměly jednoznačné řešení, neboť cílem *Jesenné školy* není pouze přinášet odpovědi, ale také nastolovat nové otázky a přispívat tak k vývoji v oblasti právní teorie. *Jesenná škola* byla ukázkou možných přístupů k otázce rovnosti a rovnoprávnosti, které mohou nyní účastníci uplatňovat v praxi, v rámci vysokoškolského studia či výuky.

JUDr. M. Tomoszek, Katedra ústavního práva PF UP

## Studenti Pedagogické fakulty uctili památku obětí holocaustu

■ V pondělí 5. 12. 2005 proběhla exkurze Osvětim 2005, pořádaná pravidelně od roku 2001 Katedrou pedagogiky s celoškolskou působností PdF UP Olomouc. V jejím rámci měli studenti Pedagogické fakulty možnost navštívit objekty koncentračních táborů Auschwitz I. a Auschwitz II. Birkenau a vidět baráky, plynové komory a krematoria, kde zemřelo více než milion obětí holocaustu.

Podle zástupkyně vedoucího Katedry pedagogiky doc. H. Grecmanové, Ph.D., jsou takovéto akce „pro studenty přínosné, protože umožňují vytvořit si vlastní představu o obudnosti holocaustu, o rozsahu lidského utrpení. Vlastní prožitek, který si studenti z Osvě-

timi odvázejí, by mohl být zárukou, že budou usilovat o to, aby se nic podobného již nemohlo opakovat“.



Podle Mgr. P. Neumeistera, který tyto exkurze zajišťuje, jsou vhodným doplněním kursů multikulturní výchovy: „Osvětim je vyústěním procesu, na jehož počátku bylo prostě poukázání na skupinu s jinou kulturou a přisouzení jí role nepřítelů a škůdců. Za každou netoleranci je tedy možné vidět hrozbu Osvětimi.“

Během exkurze studenti uctili památku obětí holocaustu, za jehož symbol je tradičně považován komplex koncentračních táborů v Osvětimi.

PhDr. et Paedr. V. Klapal, Ph.D., foto P. Neumeister

## Humanitární krizová pomoc: problémy a perspektivy

■ CARITAS – Vyšší odborná škola sociální spolu s Univerzitou Palackého a evropskou sítí univerzit, poskytujících vzdělání v humanitární pomoci Network On Humanitarian Assistance (NOHA) připravily na 5.–7. 12. seminář na téma „Vzdělávání v oblasti humanitární pomoci“. Jeho cílem bylo informovat akademiky, nevládní organizace a místní odborníky o možnostech vzdělávání a společně prozkoumat některé kritické problémy související s humanitární krizovou pomocí. K hlavním tématům patřily role univerzit v rozvoji humanitárního vzdělávání, otázky humanitární pomoci v ČR, standardy psychosociální pomoci v krizových situacích, profesionalizace humanitárních pracovníků a další.

Semináře, který se uskutečnil v aule CARITAS – Vyšší odborné školy sociální, se mj. zúčastnili zástupci Univerzity Dublin, Univerzity Palackého, Ministerstva zahraničí ČR, nevládních organizací a další. Do diskuze u kulatého stolu k praktickým příkladům a perspektivám propojení humanitární a rozvojové pomoci se zapojil také Š. Pánek, představitel humanitární organizace Člověk v tísni (na snímku).

-red-, foto -tj-

## Nový Akademický senát CMTF UP

■ Ve dnech 10.–12. 11. se na CMTF UP uskutečnily volby do Akademického senátu fakulty. Zúčastnilo se jich celkem 433 ze 1 130 členů akademické obce, což představuje 38,3 %.

Složení nového AS CMTF UP: doc. M. Altrichter, Th.D., doc. R. Smahel, Th.D., prof. P. Ambros, Th.D., PhDr. ThLic. M. Š. Filip, Mgr. Ing. P. Tavel, Ph.D., Mgr. P. Černuška, Mgr. L. Zajícová, dr. P. Mareček, Th.D. (učitelé); Ing. arch. J. Jeniš, D. Stoniš, Ing. L. Churý, T. Smolek (studenti).

-red-



▲ Olomoucké Muzeum umění uspořádalo 6. 12. Mikulášský swingový večírek, na němž se představili Hudebníci Univerzity Palackého – HUP Orchestra.

-red-, foto -tj-

**23. zasedání Česko-slovenské komise historiků a Česko-slovenské historické fórum „Slovenská historiografie po roce 1989“**

Ve dnech 8. až 10. 11. 2005 se pod záštitou rektorky UP prof. J. Mačákové a primátora Statutárního města Olomouce Ing. M. Tesaříka konalo 23. zasedání Česko-slovenské komise historiků, která se snaží iniciovat a rozvíjet vztahy mezi historiky obou států. Pořadatelem setkání, které proběhlo v prostorách Uměleckého centra UP v Olomouci, byla Česko-slovenská komise historiků a Filozofická fakulta UP, zastoupená děkanem prof. I. Bardeckem. Vlastní příprava a organizace byla svěřena Katedře historie FF UP, o její zdárný průběh se zasloužili především doc. J. Schulz, který je současně členem Česko-slovenské komise historiků, doc. J. Burešová, vedoucí katedry, a Mgr. J. Šmeral, organizační tajemník konference.



Dvoudenní historické fórum (8. a 9. 11.) bylo věnováno problematice slovenské historiografie po roce 1989. Slavnostního zahájení se zúčastnila rektorka UP, děkan FF UP, zástupce Olomouckého kraje Ing. L. Kavřík a tajemník Slovenského velvyslanectví v ČR Mgr. I. Tichý.

V průběhu dvou dnů odeznělo deset příspěvků. První den vystoupil s koncepčním referátem na téma *Slovenská historiografie po listopadu 1989* dr. D. Kováč z Historického ústavu Slovenské akademie věd, v němž poukázal na základní problémy slovenské historiografie po změně režimu. Po něm vystoupili prof. P. Švorc z Prešovské univerzity s příspěvkem o historiografii moderních a nejnovějších dějin, dr. D. Dvořáková o historiografii středověkých a raně novověkých dějin, prof. R. Holec k problému hospodářských dějin, dr. G. Dudeková k otázkám sociálních dějin, dr. M. Pekár hovořil o regionálních dějinách, dr. V. Dangl o vojenských dějinách a dr. T. Ivantýšynová o problematice obecných dějin.

Jakoby pomyslný oblouk od prvního referátu sklenul dr. I. Kamenec z Historického

ústavu SAV, který se zabýval vztahem slovenské historiografie a formování historického vědomí na Slovensku po roce 1989 v peripetích nacionalismu a budování občanské společnosti.

Nutno ještě připomenout, že dr. V. Bystrický, ředitel Historického ústavu SAV, představil pětiletý projekt „Slovensko ve dvacátém století“, jehož první svazek již vyšel v knižní podobě.

Dvoudenní konference se setkala s velkou pozorností českých historiků (z Prahy, Hradce Králové, Brna, Ústí nad Labem, Olomouce), stejně jako studentů z FF UP, takže sál Auditorium maximum byl plný lidí zájemců se o dění v historické vědě na Slovensku, což se odrazilo také v množství dotazů, které směřovaly k jednotlivým referujícím.

Vlastní zasedání pak komise ukončila 10. 11., během kterého připravovala zasedání v roce 2006 v Bratislavě a Ostravě.

Je třeba poděkovat všem, kteří pomohli s přípravou a realizací prezentace slovenské historiografie na půdě FF UP, a tím ukázali nejen vědecký, ale také lidský rozměr chápání významu rozšiřování vztahů obou historiografií na profesionální i osobní úrovni.

Doc. E. Nížňanský,  
Česko-slovenská komise historiků,  
Mgr. J. Šmeral, Katedra historie FF UP, foto -tj-

**Zkušební přístup do AnopressKOMPENDIUM**

Oddělení bibliografických a informačních služeb Knihovny UP sděluje, že firma Anopress I. T. nabídla zkušební testovací přístup do vědomostní databáze AnopressKOMPENDIUM, která v současné době zpřístupňuje úplné, nezkrácené texty populárně naučných knih a encyklopedií od renomovaných českých nakladatelství (Libri, Fortuna Print a další). Vstup do databáze je na adrese: <http://kompendium.anopress.cz>. Zkušební přístup je platný do konce roku 2005.

**Rozloučení**

Doc. PaedDr. Mojmir Kocián, CSc., zemřel po krátké nemoci v sobotu dne 26. 11. 2005. Oborové studium tělesné výchovy opět ztratilo jednoho ze svých zakládajících učitelů na obnovené Univerzitě Palackého v Olomouci v roce 1946.

Mojmir Kocián se narodil 9. 1. 1914 v Tišnově. V letech 1933–1937 vystudoval v Praze na Univerzitě Karlově a stal se středoškolským profesorem tělesné výchovy a matematiky. Jeho studenti ze Slovanského gymnázia v Olomouci na něj vzpomínají jako na učitele plného porozumění a zejména vzpomínají na hodiny basketbalu. V roce 1946 se stal členem Ústavu tělesné výchovy pro vzdělávání profesorů pro střední školy při Univerzitě Palackého, jedním ze čtyř zakládajících učitelů. O jeho plný svědčí dosažení titulu PaedDr., když jako první z olomouckých tělocvikářů získal doktorát v roce 1952. V roce 1954 se stal vedoucím Katedry tělesné výchovy na Vysoké škole pedagogické v Olomouci, od roku 1959 vedl Katedru odborné tělesné výchovy na Přírodovědecké fakultě. Vedle výuky studentů se věnoval i teoretické a výzkumné práci, zejména na osnovách tělesné výchovy na vysokých školách. V roce 1964 obhájil habilitační práci na Institutu tělesné výchovy a sportu v Praze a byl jmenován docentem pro teorii a metodiku tělesné výchovy na Přírodovědecké fakultě UP. Od roku 1969 vedl Katedru teorie a metodiky tělesné výchovy opět na Přírodovědecké fakultě. K vědecké práci inicioval i své kolegy. V tomto období se věnoval oblastí psychologie sportu a výsledky práce Psychologické aspekty limitní výkonnosti přednesl na mezinárodních konferencích v Madridu v roce 1973 a Moskvě 1974.

Zastával řadu funkcí na Přírodovědecké fakultě, kde byl i proděkanem pro studijní záležitosti. Byl členem oborové komise pro tělesnou výchovu Ministerstva školství atd. Stal se významnou osobností i v celostátním měřítku.

Byl velmi aktivní ve vysokoškolské atletice. V roce 1961 dovedl atletické družstvo žen do nejvyšší soutěže v Československu. Byl dlouholetým předsedou atletického oddílu TJ Univerzita Olomouc, úspěšným atletickým trenérem a aktivním ústředním rozhodčím.

I když byl rozvážné povahy, občas si dovolil i svůj suchý humor. Byl člověkem odpovědným, dělným a spravedlivým, který přispěl významným způsobem k rozvoji oborového studia tělesné výchovy na Univerzitě Palackého. Všichni, kteří jsme ho znali, mu věnujeme tichou vzpomínku.

Fakulta tělesné kultury UP

**Stipendium Statutárního města Olomouc pro studenty UP**

Statutární město Olomouc po dohodě s Univerzitou Palackého vypisuje pro akademický rok 2006/2007 stipendium pro studenty magisterského studia nebo doktorandy všech oborů.

Věková hranice je 31 let. Stipendium má umožnit studium v zahraničí nejdéle po dobu jednoho akademického roku. Maximální výše stipendia je 250 000 Kč za rok pro dva uchazeče.

K žádosti je třeba doložit: potvrzení zahraniční univerzity, že uchazeče přijímá po dobu jednoho akademického roku; projekt (max. tři normostrany) studijní činnosti se zdůvodněním, proč byla zvolena právě uvedená instituce, přednost mají projekty vztahující se k Olomouci nebo olomouckému regionu; doporučení tří odborníků, kteří znají uchazeče alespoň jeden rok; kvalifikovaný odhad studijních a životních nákladů v místě pobytu na dobu 10 měsíců.

Příhlášky jsou k dispozici v Kanceláři zahraničních styků UP a termín pro podání přihlášky je **31. 12. 2005**. Příhlášky je možno odevzdat osobně v Kanceláři zahraničních styků UP.

**Miss Academia oslaví desáté narozeniny**

Do 9. 2. 2006 se mohou uchazečky o titul *Miss Academia 2006* přihlásit do soutěže, kterou na příští rok již tradičně připravují studenti Fakulty multimediálních komunikací Univerzity Tomáše Bati ve Zlíně. Jubilejní desátý ročník soutěže o „nej... vysokoškolačku“ (a také o *Miss Academia Press* a *Miss Academia ON-LINE*), který se bude odvíjet ve znamení oslav kulatého výročí, vyvrcholí finálovým večerem 5. 4. 2006 ve zlínském Velkém kině.

Soutěžící studentky navštěvující vysoké školy a vyšší odborné školy v ČR budou pozvány na semifinále, které proběhne **10.–12. 2. 2006** a v jehož průběhu odborná porota vybere deset finalistek.

Další informace viz [www.missacademia.cz](http://www.missacademia.cz).

Rektorka UP ve snaze povzbudit literární tvorbu studentů a umožnit tvůrcům dialog s posuzovateli jejich práce vyhlásuje

**12. ročník veřejné literární soutěže pro studenty UP**

Podmínky soutěže: Předložit v oboru poezie 5–10 textů, v oboru próza (povídka, novela, esej) text do 30 stran, v oboru drama text hry, a to ve třech kopiích, z nichž každá bude označena jménem, fakultou, ročníkem, studovaným oborem a domácí adresou. (Stranou se miní strojopis – počítačový text – o 30 řádcích a 65 úhozech.)

**Závěrečný termín odevzdání prací je 31. březen 2006.**

Za nejlepší práce budou uděleny ceny, a to 1. cena – 2 000 Kč, 2. cena – 1 500 Kč, 3. cena – 1 000 Kč.

Porota nemusí všechny ceny udělit. Ceny se nerozdělují ani nezdvoují. Soutěžní práce budou hodnoceny odbornou porotou, kterou jmenuje rektorka UP.

Výsledky soutěže budou vyhlášeny v květnu 2006 a zveřejněny v Žurnálu UP. Autoři vítězných prací se zúčastní hodnotícího semináře.

Soutěžní příspěvky zasílejte na adresu: Sekretariát rektorky UP, Křížkovského 8, 771 47 Olomouc; obálku označte heslem „Literární soutěž“.

**Provoz menzy na přelomu roku**

Provoz menzy v letošním roce končí **22. 12.** výdejem obědů. Minutky ani hotová jídla se tento den nepřipravují. Objednávky nutno uskutečnit 21. 12. do 14.15 hod. Provoz bufetu končí 22. 12. ve 14.30 hod.

V novém roce zahajujeme provoz a těšíme se na Vaši návštěvu 2. 1. 2006 v obvyklé provozní době.

Přejeme všem našim strážníkům příjemné prožití vánočních svátků.

### Prestížní cena pro doc. R. Pilku za studie obsahující sedm světových prvenství

Ve Velké aule Karolina Univerzity Karlovy v Praze byly 10. 11. slavnostně vyhlášeny a předány výroční ceny *Nadačního fondu dr. P. Janssena*. Tato prestižní ocenění udělována za původní vědecké práce nebo monografie publikované tiskem v příslušném roce v celkem 11 medicínských oborech nesou jména významných představitelů daného oboru v České republice. Držitelem Pawlikovy ceny v oboru Gynekologie a porodnictví se stal **doc. R. Pilka**, primář Porodnicko-gynekologické kliniky Fakultní nemocnice v Olomouci, který Žurnálu UP poskytl následující interview:

**Pane primáři, co pro vás tato cena znamená?**

Stejně jako každého i mě potěší uznání od společnosti, že moje práce, moje snažení znamená přínos. Uznání potěší tím spíš, pokud se jedná o tak prestižní cenu v gynekologii a porodnictví v rámci České republiky, jakou Pawlikova cena nepochybně je. Není to samozřejmě ocenění pouze mé práce, ale práce celého týmu spolupracovníků z laboratoře Biomedicínského centra v Lundu, kde jsem dva roky působil.

**Cenu jste získal za studie, v nichž jste se – společně s kolegy – zaměřil na výzkum dvou nových enzymů z rodiny metaloproteináz v děloze. Co si má v medicíně nevzdělaný člověk představit pod pojmem metaloproteináza?**

Název metaloproteináza možná působí při prvním kontaktu velmi záhadně, ale velmi jednoduše se dá říci, že se jedná o jeden z mnoha dnes popsanych enzymů. První člen enzymatické rodiny metaloproteináz byl popsán v roce 1962 – v tu dobu byl označen jako kolagenáza. Zajímavé je, že byl objeven ve tkáni ocsáku žabího pulce, což vedlo k napsání článku s názvem „Jak se z žabího pulce stal princ“. Název metaloproteinázy začal být používán až od roku 1989.

V dnešní době je známo dvacet pět metaloproteináz a čtyři jejich místní (tkáňové) inhibitory. Jejich struktura je poměrně konzervativní a mezi jednotlivými živočišnými druhy se příliš neliší. V dospělých „klidových“ tkáních se příliš často nevyskytují. Zjednodušeně je možné říci, že jsou přítomné všude tam, kde se v organizmu právě něco děje. Mohou to být jak fyziologické procesy, jako např. embryonální vývoj, přestavba děložní sliznice během menstruačního cyklu, implantace nebo děložní involuce, tak také patologické procesy spojené s arteriosklerózou, zánětem, nádorovým bujením a další. Metaloproteinázy jsou totiž naprosto nezbytné pro jakoukoliv přestavbu tkání. Jestliže donedávna panovala představa, že se hlavně podílejí na přestavování extracelulární matrix, tedy jakéhosi „mezibuněčného lešení“, dnes už je jasné, že jejich funkce je mnohem komplexnější a zahrnuje například i buněčné regulační mechanismy.

**Z vědeckého hlediska obsahují studie sedm světových prvenství, o nichž jste referoval mj. v renomovaných lékařských časopisech. Která prvenství to jsou?**

Naše práce je zaměřena na přítomnost dvou členů z rodiny metaloproteináz, a to MMP-26 a její zřejmě nejsilnější tkáňový inhibitor TIMP-4 v normální a patologické děložní sliznici. MMP-26 byla popsána poprvé v letech 2000 a 2001 jako nejmenší enzym z rodiny metaloproteináz. V roce 2001, kdy jsme naši práci začínali, bylo v literatuře o tomto enzymu dostupných šest článků, v tkáňové bance byly

údaje o její přítomnosti v děložní tkáni. Už naše první výsledky však ukázaly, že MMP-26 je odlišná od všech dosud popsanych metaloproteináz, jež se v děložní sliznici vyskytují především v období menstruace a napomáhají odloučit děložní sliznici při menstruaci. Zjistili jsme, že MMP-26 se naopak objevuje v období možné implantace zárodku do děložní sliznice a stanovili jsme, ve kterých buňkách se tak děje a v jakém množství. Další její odlišnost spočívá v tom, že zatímco ostatní metaloproteinázy jsou v děloze pod vlivem progesteronu, je MMP-26 převážně pod vlivem estrogenu. Jako první jsme současně popsali i vazebné místo, na které se tento hormon na MMP-26 váže. Jako první jsme dále popsali množství MMP-26 v endometrální hyperplazii a karcinomu.

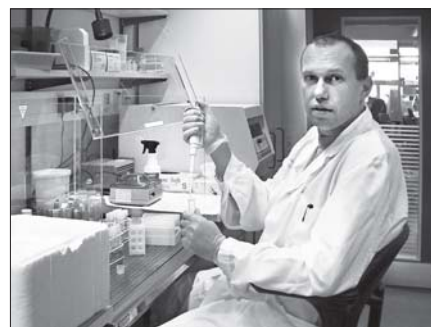
Na rozdíl od MMP-26 je TIMP-4 známý již od roku 1996. Jeho vysoké hladiny jsou přítomné zejména v srdeční tkáni; má důležitou funkci při přestavbě srdeční tkáně v případě srdečního selhávání nebo srdeční hypertrofie. Jeho přítomnost v děložní sliznici prokázal znovu. A to se podařilo. Navíc jsme zjistili, že jeho přítomnost se během menstruačního cyklu časově přesně kryje s hladinami MMP-26.

Kromě toho jsme jako první popsali v struktuře TIMP-4 vazebné místo pro estrogen, a zjistili tak jeho závislost na tomto hormonu. Jako první jsme rovněž popsali jeho přítomnost v hyperplastickém a maligním endometriu.

**I když nemůžeme očekávat praktický dopad základního výzkumu okamžitě, jistě se s vašimi objevy ve zkoumané oblasti otevře nové možnosti...**

Jak už jste řekla, není možné od tohoto typu výzkumu očekávat okamžité výsledky. Nám se podařilo učinit další malý krůček v poznávání molekulárněbiologických dějů, jež se odehrávají při zanořování lidského zárodku do děložní sliznice, tedy při implantaci. Tato oblast výzkumu je nesmírně náročná zejména z etického hlediska. Je nutné kombinovat nejrůznější metody a postupně, velmi pomalu skládat celou mozaiku z jednotlivých prací. Čím lepší budeme mít představu o těchto procesech, tím snazší bude hledat nové léky pro léčbu neplodnosti nebo naopak zdokonalovat účinnost antikoncepčních přípravků a zbavovat je jejich nežádoucích účinků. Naše poznatky by bylo možné využít i pro zpřesnění diagnostiky a plánování léčby pacientek se zhoubnými nádory dělohy.

**Vaše badatelská práce probíhala z velké části ve švédském Lundu. Lišily se nějak pracovní podmínky od těch, které vám nabízí a poskytuje FNO v Olomouci? Jak se vám ve Švédsku pracovalo?**



Pracovní podmínky byly v laboratoři v Lundu zcela odlišné od mé práce v Olomouci. Úplně nejdřív bych ale chtěl zdůraznit, že jsem tuto práci mohl uskutečnit díky podpoře přednosty Porodnicko-gynekologické kliniky FNO prof. M. Kudely a tehdejšího děkana Lékařské fakulty UP doc. Č. Čihálka. Svou roli samozřejmě sehrály i styky mezi gynekologicko-porodnickými klinikami v Olomouci a Lundu, a to v rámci Programu Sokrates.

Rozdíly spočívaly jednak v tom, že jsem se ze dne na den stal z klinického pracovníka postgraduálním studentem pracujícím na plný úvazek v laboratoři. To byla pro mne naprosto zásadní změna. Další rozdíly potom spočívaly v jednodušší a přímčařejší organizaci výzkumné práce ve Švédsku a také ve vyšší ekonomické podpoře grantových projektů, z nichž byla financována i má práce. Z předchozích zahraničních pobytů jsem také věděl, jak nesmírně důležité je – jak pro atmosféru na pracovišti, tak pro praktický život – zvládnutí místního jazyka. Postupem času probíhala komunikace v laboratoři nejen v angličtině, ale podle potřeby přecházela i do švédštiny. Díky neustálým změnám a personálnímu pohybu zaznává dnes v švédské laboratoři i čeština. Asi nejvíc mi ve Švédsku chyběla klinická práce a kontakt s pacienty.

**Udělení prestižní ceny Nadačního fondu dr. P. Janssena je pro každého oceněného lékaře událostí zavazující, motivující a stimulační. K další vědecké a publikační činnosti. Cím se zabýváte nyní?**

V současné době probíhají finální práce na dalších dvou publikacích, které spolu s předcházejícími třemi tvoří jakýsi logický celek. Na jedné z nich se z více než z poloviny podílejí i spolupracovníci z olomoucké Lékařské fakulty. Nabyté zkušenosti, trochu jiný pohled nejen na výzkum a zajímavé výsledky se dnes pokoušíme se spolupracovníky v Olomouci využít při podávání a řešení grantových projektů zaměřených na diagnostiku a léčbu zhoubných nádorů dělohy a také patologických stavů v těhotenství, speciálně preeklampsii. Jinými slovy, snažíme se poznatky o metaloproteinázách využít konkrétně v klinické praxi.

*Ptala se M. Hronová, foto z laboratoře Biomedicínského centra v Lundu (archiv doc. R. Pilky)*

**Víte, že...**

**...odcházejí do zahraničí?**

„Zatím jde jen o relativně malé procento lékařů. Pokud ale odejde superspecializovaný odborník, je to přesto citelné. Starší kvalitní lékaři, kteří už mají významnou erudici, často odcházejí do bohatých arabských zemí, Německa a Anglie, kde mají mnohonásobně vyšší plat.“

*Doc. J. Vomáčka, ředitel FNO v Medical Tribune 21. 11. 2005*

**Nadační fond Dr. P. Janssena** se od svého vzniku soustavně zabývá podporou lékařského výzkumu a popularizací jeho výsledků. Svého cíle dosahuje pořádáním soutěže o nejlepší vědeckou práci v daném medicínském oboru, organizací seminářů pro státní správu či pro studenty, vydáváním odborných publikací a cílenou podporou studentů.

U zrodu této společnosti stál dr. Paul Adrian Jan Janssen – tvůrce a objevitel mnoha nových léků, zakladatel moderní psychofarmakologie, autor více než 100 patentů v oblasti vývoje nových léků, více než 800 vědeckých publikací a držitel několika desítek cen za vědecký výzkum včetně Galényovy ceny, která mu byla udělena opakovaně.

Soutěž *Nadačního fondu Dr. P. Janssena* je vyhlášována vždy počátkem kalendářního roku pro práce publikované v roce uplynulém. Vyhodnocení provádějí nezávislé komise, které na žádost *Nadačního fondu* jmenují výbory jednotlivých odborných společností České lékařské společnosti J. E. Purkyně. S cenou získávají laureáti také nadační příspěvek ve výši 50 tis. Kč, který je účelově vázán na podporu jejich další vědecko-výzkumné činnosti. Poprvé byly tyto ceny uděleny v roce 1993.

## Opera Schratzenbach 2005: velký zájem o barokní minimalistické opery gradoval s posledním večerem

Když se řekne opera, většina lidí se vyděsí. I já jsem k nim původně patřil. Barokní opera ale z obecné představy o opeře poměrně dost vybočuje. My se snažíme o to, aby to byla díla lehká, pestrá, barevná, bez patosu, prošpikovaná ironií. Jediným naším cílem je touto neobyčejnou formou pobavit, sdělil Mgr. T. Hanzlík, Ph.D., člen Katedry hudební výchovy PdF UP, zároveň umělecký šéf Ensemble *Damian* a režisér barokních oper před zahájením festivalu **Opera Schratzenbach 2005 pro města UNESCO**. Za velkého zájmu publika proběhl tento festival 16.–18. 11. v Atriu UC UP.

Olomoucký biskup – kardinál Wolfgang Hanibal ze Schratzenbachu (nějaký čas byl i místokrálem Neapole) zbožňoval operu, jakož i celé divadlo. Rád využíval svých jmenin a narozenin ke vznešenému teatralizování a jak pro Žurnál UP komentoval dr. T. Hanzlík, byl pán ze Schratzenbachu první, kdo na Moravě – podobně jako Špork v Čechách – nechal ve svém sídle pravidelně provozovat operu. O jeho vášni se vědělo, a tak i instituce financované z biskupských nadací (např. piaristé) ho nezdědka k narozeninám obdarovávaly operními představeními (např. *Endymio* či *Yta innocens*), doplnil umělecký šéf tělesa a podotkl: Celkem hezký aristokratický zvyk, jenž se v západní Evropě částečně udržel dodnes.

Cílem olomoucké přehlídky *Opera Schratzenbach*, součástí obsáhlejšího projektu *Opera Schratzenbach pro města Unesco 2005*, bylo propojit místa světového dědictví atraktivním programem, který čerpá z kulturního dědictví, a zároveň oslavit páté výročí zápisu sloupu Nejsvětější Trojice<sup>1</sup> v Olomouci do

seznamu Unesco. Jde nám v první řadě o aktualizaci historických památek spjatých s daným regionem. Ze všech těch oper se totiž zachovala pouze kvalitní literární složka, hudba nikoliv. Skladatelé Hanzlík a Zouhar (oba KHV PdF UP) s těmito librety pracují a vytvářejí představení, která bohatě čerpají z historických odkazů Olomouce, nechávají se inspirovat zdejšími osobitými geniem loci, zároveň se snaží o moderní komunikativní sdělení. Vedle hudebních partitur vznikla za tímto účelem i bohatá garderoba a v neposlední řadě kopie barokní rozebiratelné scény *Theatrum Schratzenbach*, jež je umístěna v Atriu UC UP, přiblížila záměr festivalu Ing. K. Zahradníčková z umělecké agentury VOOR KUNST&TAAL,

jež operu Schratzenbach zastupuje a zajišťuje produkčně celý festival. Festivalu se mj. zúčastnila i H. Müllerová, předsedkyně sdružení České dědictví Unesco, která společně s RNDr. I. Kosatikem, hejtnanem Olomouckého kraje přehlídku zaštitila. V Olomouci jsme zvolili formu třídní přehledky. A přestože byl festival nahuštěn pouze do tří dnů, byl zájem publika každý večer stejně intenzivní – soudě podle opon a předávků gradoval k poslednímu večeru, řekl k hodnocení třídního „barokního maratónu“ dr. T. Hanzlík. Během tří listopadových dnů jsme představili celkem šest našich oper: *Coronide*, *Kirké*, *Endymio*, *Yta Innocens* a *Torso*, a zazněl i český zpívaný kus *Žena a muž ožratý*, který se na rozdíl od jiných oper zachoval kompletní včetně hudby a je charakteristický svou lidovostí, až vulgárností. Pro nás to byla dobrá zkušenost, většinou totiž neuvádíme dvě opery v jeden večer. Potvrdili jsme si, že i v takové stopaži udrží obě

představení pozornost diváků, doplnil k hodnocení přehlídky.

Initiátorem, pořadatelem i uměleckým garantem olomoucké části projektu *Opera Schratzenbach 2005 pro města UNESCO* byla Katedra hudební výchovy Pedagogické fakulty UP. Finančně jej významně podpořil Olomoucký kraj společně se Statutárním městem Olomouc a Nadací barokního divadla zámku Český Krumlov. O projekt, který není omezen pouze na rok 2005, již projevil zájem města Telč či Český Krumlov. Neradí bychom něco zakřikli, ale v tuto chvíli je již víceméně dohodnuto provedení všech nastudovaných oper v Praze v létě 2006, a to v rámci *Pražských barokních slavností*, jejichž první se bude konat příští rok v Praze – Klementinu. Soubor rovněž vystoupí v rámci oslav 450. výročí příchodu jezuitů do Prahy, a to opět v krásném prostředí pražského Klementina. Zdá se, že pražské Klementinum se stane tak trochu naší „pražskou domovskou scénou“, protože generální ředitel Národní knihovny ČR Mgr. V. Ježek projevil po zhlédnutí opery *Torso* (Zrcadlo síň Klementina 10. 12. 2005) zájem o pravidelné uvádění našich oper právě v prostorách Zrcadlové kaple Klementina, a to již od dubna příštího roku. V jednání je také provedení některé naší opery v rámci slavnostního zahájení mezinárodního televizního festivalu *Zlatá Praha* a rovněž představení v prostorách Národní galerie v Praze, konkrétně na zámku ve Zbraslavi, sdělila Žurnálu UP závěrem K. Zahradníčková.

Připravila M. Hronová, foto O. Pražák

<sup>1</sup> Sloup Nejsvětější Trojice – pamětní sloup, vztyčený v prvních letech 18. století, je unikátní dílo architektury charakterizované jako „olomoucké baroko“. Olomoucký čestný sloup je vůbec největším seskupením barokních soch v jedné skulptuře ve střední Evropě. Rozměrný monument je nejoriginálnějším projekčním projevem českého umělce V. Rendra, který stál u zrodu tohoto významného díla. Dosahuje výšky 35 m a je vyzdoben množstvím soch vynikajícího moravského umělce O. Zahnera.



▲ Zhotovitelem a dárceem ojedinělé rozebiratelné repliky barokního divadla *Theatrum Schratzenbach* je firma RD Rýmařov

foto -map-

## Při závěrečných potlescích máme stejně upřímnou radost a pocit uspokojení jako ti, kteří opery skládají, režírují i hrají...



Barokní minimalistické opery, které čerpají z historického odkazu Olomouce, jakož i z fondu českých a moravských archivů, se před časem rozhodla podporovat firma RD Rýmařov. Tato firma se stala generálním partnerem *Ensemble Damian* a mj. také zhotovitelem a dárceem ojedinělé rozebiratelné repliky barokního jeviště *Theatrum Schratzenbach*, na jehož „prknech“ třídní festival *Opera Schratzenbach Olomouc 2005* proběhl. I v těchto dnech je replika barokního divadla stále k vidění v Atriu Uměleckého centra UP a její mecenáš Ing. Jiří Pohloudek, generální ředitel RD Rýmařov, Žurnálu UP poskytl následující krátký rozhovor:

**Proč podporujete právě minimalistickou barokní operu?**

Saxofony v barokní hudbě, ty jsou prostě skvělé a každý jim musí podlehnout... Je dobře, že se touto formou popularizuje hudba, jež není pro současného člověka zcela záživná. Má však své místo v historii vývoje hudby. A pochopitelně velký zájem současné mladé generace, kde je milou alternativou k technu a jiným současným trendům. Kdo má doma dvě dospívající dcery, ví o čem je řeč. O to větší překvapení je, že této hudbě je nasloucháno se stejným zaujetím. Tomu se potom musí pomáhat k životu.

**Jak dlouho firma RD Rýmařov se souborem spolupracuje a co jí tato spolupráce přináší?**

RD Rýmařov je generálním partnerem *Ensemble Damian*. Se souborem spolupracuje dva roky. A co firmě tato spolupráce přináší? Vyjma toho, že se prezentujeme v rámci kulturního prostředí České

republiky, máme stejně upřímnou radost a pocit uspokojení při závěrečných potlescích, jako ti, kteří opery skládají, režírují i hrají.

**Jak replika barokní scény vznikala a jaká je její budoucnost?**

Disponujeme mladým kádrem projektantů a konstruktérů, kteří konstrukci repliky divadla vzali jako výzvu. Prostudovali dobovou dokumentaci – zejména krumlovskou scénu a obdobu v Litomyšli a přizpůsobili tyto scény požadavkům souboru *Ensemble Damian*. Vzali tuto práci jako zpeřžení své činnosti, kterou prezentují při různých odborných seminářích. O budoucnosti *Theatrum Schratzenbach* se musí rozhodnout na půdě Univerzity Palackého, již byla scéna darována. Firma RD Rýmařov bude určitě nápomocna při jejím dalším využití.

Ptala se M. Hronová,  
foto archiv generálního ředitele RD Rýmařov

*Ensemble Damian* se zaměřuje téměř výhradně na interpretaci barokní a minimalistické hudby, k čemuž používá kopii dobových nástrojů. Čerpá z bohatého fondu českých a moravských archivů a snaží se opouštět schéma klasické koncertní prezentace a koncipovat své programy do tematicky propojených ploch. V posledních letech se soubor věnuje scénickému provádění barokních i soudobých kantát, oratorií a oper. Spolupracuje převážně se skladateli V. Zouharem a T. Hanzlíkem (PdF UP). *Ensemble Damian* má pohyblivý počet členů podle provozovaných skladeb. V největším obsazení dosahuje velikosti komorního orchestru a komorního sboru. Pro jeho vokalisty je příznačné používání rovného hlasu s přirozenou barvou nezatiženou vibrátem a jinými operními zvyklostmi.

-red-

## Význam pozměňovacích návrhů přijatých Senátem PČR k novele zákona o vysokých školách

Prof. Hálek ve svém příspěvku v ŽUP č. 10 popsal historii vzniku návrhu zákona, kterým se mění zákon č. 111/1998 Sb., i dosa- vadní průběh jeho schvalování. Zákon č. 111/1998 Sb. zcela jistě potřebuje úpravu, mohla by být i komplexnější, ale k tomu již v tomto volebním období nedorazí. Pokud Poslanecká sněmovna přijme návrh s pozměňovacími návrhy Senátu a prezident zákon podepíše, dojde ke změnám, které vy- sokým školám pomohou.

Prof. Hálek většinu těchto změn popsal, u některých však poněkud nepřesně formulo- val důvody, pro které je úprava přijímána. Jde zejména o úpravu § 72. Vědecká rada fakulty hlasuje o návrhu na jmenování docenta tajně a k přijetí návrhu je třeba nadpoloviční počet hlasů všech členů VR. Obdobně je to podle § 74 u VR vysoké školy při rozhodování o návrhu o jmenování profesorem. Pokud v tajném hlasování není nadpoloviční většina všech členů VR pro schválení návrhu, který doporučila ke schválení habilitační nebo jme- novací komise, řízení se zastavuje. V takovém případě je podle současného znění zákona třeba, aby VR rozhodla o odůvodnění zaste- vání řízení. Není to tedy předseda komise, jak uvádí prof. Hálek (bod 8). Přijetí takového odůvodnění je velmi obtížné zvláště v situaci, kdy ke schválení návrhu na jmenování docen- tem nebo profesorem chyběl třeba jen jeden hlas. Při tajném hlasování obvykle nejsou zřejmé důvody, které jednotlivé členy VR vedly k hlasování proti nebo ke zdržení se. Na většině VŠ se to řeší tak, že odůvodnění zní: „Návrh nezískal podporu dostatečného počtu členů VR“. Což je jistě odůvodnění velmi formální, nic nvyovídající a jen konstatující výsledek. Proto tento pozměňovací návrh vítáme.

Nepřesně prof. Hálek zdůvodňuje přijetí úpravy § 33 zákona č. 111/1998 Sb. Součas- ný zákon připouští, aby VŠ měla buď jeden společný Studijní a zkušební řád a Stipendijní řád, nebo aby jednotlivé fakulty měly své stud. a zkušební řády. Považují za vhodné, aby na VŠ byl jeden Studijní a zkušební řád, který platí pro všechny studenty dané VŠ. Na Univerzitě Palackého taková úprava je již nyní. Šlo nám zejména o to, aby studenti,

kterí studují kombinaci oborů na dvou fakul- tách (např. PŘF a FTK), měli zaručeno, že pro ně budou platit stejné podmínky a nebudou se muset řídit podle dvou více či méně odlišných předpisů. Studijní a zkušební řád i Stipendijní řád procházejí před schválením v Akademickém senátu UP projednáním v aka- demických senátech všech fakult. Je zde tedy dost prostoru k tomu, aby se akademičtí pracovníci i studenti k návrhům před jejich schválením vyjádřili.

Doc. Opatrný ve svém příspěvku upozor- ňuje na problém, který zůstal přes připomínky akademických senátů při projednávání v Se- nátu PČR neupraven. Zákon č. 111/1998 Sb. neupravuje, kdo může AS předkládat návrhy vnitřních předpisů. Novela stanoví, že to má být děkan nebo rektor. Nedomnívám se, že by šlo o tak významný zásah do akademické samosprávy, pro který by bylo vhodné požadovat, aby Poslanecká sněmovna návrh zá- kona nepřijala. Na dotaz doc. Opatrného

jsem uvedla, že mi současná úprava neva- dí, protože jednak AS UP skutečně vyvinul vlast- ní legislativní iniciativu jen jednou, a také celou proceduru schvalování upravuje Volební a jednací řád AS UP. V případě, že by návrh vnitřních předpisů iniciovaly akademické se- náty, muselo by, tak jako dosud, být přesně upraveno, že návrh může být přijat jen po vyjádření příslušného akademického funkcioná- ře. Nová úprava podle mého názoru také nebrání legislativní iniciativě AS, jen bude třeba, aby návrh připravený členy AS v souladu se zněním zákona, které bude (nebo nebude) přijato, podal k projednávání děkan nebo rektor. Akademické senáty předložené návr- hy projednávají, mohou k nim vznést připo- mínky a pak je schválit nebo neschválit a tím vrátit k přepracování. Podle mého názoru je tak dost možností pro uplatnění akademické samosprávy.

Prof. J. Mačáková, CSc., rektorka UP

## Diskuse, názory, ohlasy

### Hirschův index a evaluace vědeckého výkonu

S potřebou měřit výkon vědeckých pracovníků se setkáváme často – když váháme mezi několika uchazeči o pracovní místo, pokud posuzujeme jejich schopnost postoupit mezi docenty či profesory, když hodnotíme jejich grantovou přihlášku a zamýšlíme se nad pravděpodobností úspěšného řešení projek- tu, když si doktorand vybírá svého školitele a nebo když si chceme udělat obrázek o úrovni našeho vědeckého pracoviště ve srovnání s okolím. Co všechno vzít v potaz? Většinou panuje shoda, že publikace v impaktovaných časopisech a citace mají hrát hlavní roli. Jak ale posoudit jejich váhu? Někdo může generovat stovky článků, které nikdo nečte a necituje, jiný může být nepřilíh významným spolu- autorem jediného úspěšného článku, který získal tisíc citací. V obou případech citíme, že je vědecký výkon asi slabší než u autora, který má na svém kontě desítky publikací s hojným citačním ohlasem. Jak se ale vypořádat s tímto problémem, aniž bychom museli sestavovat komplikované vzorečky, nad jejichž parametry by se hašteřily skupinky, které by chtěly zvýšit váhu toho či onoho?

Se zajímavým návrhem přišel J. E. Hirsch, profe- sor fyziky z University of California v San Diegu. Navrhl použít index  $h$ , který se definuje jako počet článků, které mají počet citací větší nebo roven  $h$ . K takovému číslu se dá dostat velice jednoduše: v citačním indexu (na webu na <http://portal.isiknowledge.com/>), si najdeme práce hledaného autora a necháme je seřadit podle počtu citací. (Protože náš univerzitní přístup k citačnímu indexu je pouze od let 1980 a výše, je u autorů, jejichž publikační boom nastal před touto dobou, vhodné použít přístup z jiných míst.)

Pokud bude mít například jedenáctý článek v pořadí 13 citací a dvanáctý článek 10 citací, je Hirschův index  $h = 11$ . Hirsch opublikoval svůj nápad letos v elektronickém archivu <http://xxx.arxiv.org/abs/physics/0508025>. Myšlenka vzbudila

velkou pozornost, takže o ní referovali v *Nature* (vol. 436, p. 900, 18. Aug. 2005) a Hirschův příspěvek v listopadu vyšel v prestižním časopise *Proceedings of the National Academy of Sciences* (vol. 102, no. 46, p. 16569, 2005).

Jakých hodnot index  $h$  dosahuje? Jako rekordma- na uvádí Hirsch průkopníka strunové teorie E. Witte- na s účtyhodným  $h = 110$ . Nositelé Nobelovy ceny za fyziku či chemii mají  $h$  kolem šedesátky; například letošní fyzikální nobelista T. W. Hänsch má  $h = 50$ , chemický nobelista R. R. Schrock má  $h = 75$ . Na naši univerzitu patří k rekordmanům prof. J. Peřina z Katedry optiky a prof. M. Strnad z Laboratoře růstových regulátorů, oba s  $h = 20$ . Náš absolvent prof. J. Bártek, který vede laboratoř v Kodani a o němž psal Žurnál v letošním čísle 8, má  $h = 70$ . Hirsch píše, že pokud někomu přibývá index  $h$  každým rokem o jedničku, je to znakem úspěšné vědecké práce, kdežto přírůstek  $h$  o 3 každým rokem se objevuje jen u zcela mimořádných vědeckých osob- ností.

Je zřejmé, že jako u každého jiného pokusu postihnout jediným číslem komplexní vědeckou prá- ci, má i Hirschův index pouze přibližnou vypovídací schopnost. Ale to, jak jeho hodnoty koreluji s udá- lostmi ovlivněnými mnohem širěji posuzovaným vý- konem (např. postup do profesorského ranku na amerických univerzitách, volba členem National Aca- demy of Sciences, získání Nobelovy ceny) naznačují, že stojí za to věnovat mu jistou pozornost. A zřejmé by měl být brán v potaz hlavně v našich krajích, kde máme pravděpodobně nejvyšší produktivitu v tvorbě výmluv, proč něco nejde. Určitě by se vyplatilo snažit se dotáhnout hodnoty  $h$  našich pracovníků na úroveň kvalitních výzkumných univerzit. S velkou pravděpo- dobností totiž bude na našem vědeckém výkonu záviset naše příští univerzitní živobytí.

Doc. T. Opatrný, Katedra teoretické fyziky PFF

## Jubilea

### Blahopřejeme!



V pracovním prof. J. Mačákové, rektorky UP převzali 13. 12. 2005 medaile Za zásluhy o rozvoj UP doc. E. Vyslouzilová (na snímku uprostřed) z Katedry slavistiky FF UP (zlatou medaili) a MUDr. L. Minařík (na snímku vlevo), bývalý odborný asistent Katedry fyziologie společně s O. Spilkou (Pamětní medaile), bývalým dlouholetým pracovníkem Katedry patolo- gické fyziologie LF UP. Oba jmenování se podíleli na utváření dobrého jména UP také aktivitou v Radio- klubu UP.

-red-, foto -map-

### Ad Kam chodíte kopírovat?

#### Reakce na příspěvek V. Němcové, studentky UP, uveřejněný Žurnálu č. 10

Problémy, které popisuje studentka, si v knihovně dobře uvědomujeme a snažíme se je řešit. O kopírky se v Ústřední knihovně stará firma TARAN Olomouc. Vzhledem k tomu, že jsou všechny kopírky opravdu hodně využívány, technik firmy musel velmi často vyměňovat toner a při čekání na výměnu zůstávaly bohužel tyto kopírky mimo provoz, neboť výměnu toneru mohl provádět pouze technik firmy. Od začá- tku prosince vyšla firma vstříc žádosti knihovny, aby pracovníci knihovny mohli tonery vyměňovat sami. V současné době má knihovna zásobu tonerů, které

jsou v případě potřeby vyměňovány, a plynulost provozu kopírek se v posledním týdnu značně zlepši- la. Technik TARANu je v současné době přivolaná pouze při technické poruše kopírky.

Navíc bude v Ústřední knihovně v nejbližší době nainstalovaná nová, šestá kopírka, která bude sloužit současně jako tiskárna. Doufám, že po zajištění těchto nových opatření dojde k výraznému zlepšení možnosti kopírování.

RNDr. D. Lošťáková, ředitelka Knihovny UP



**Rektoři olomoucké univerzity v letech 1573–1860**

**20. a 24. SCHÜRER Simon (Šimon), S.J., Phil. Dr., Theol. Dr. (\* 6. 4. 1614 Falknov, nyní Sokolov – † 1. 10. 1677 Praha), rektor od 1. 11. 1658 do 13. 12. 1661 a od 16. 10. 1666 do 4. 11. 1668**

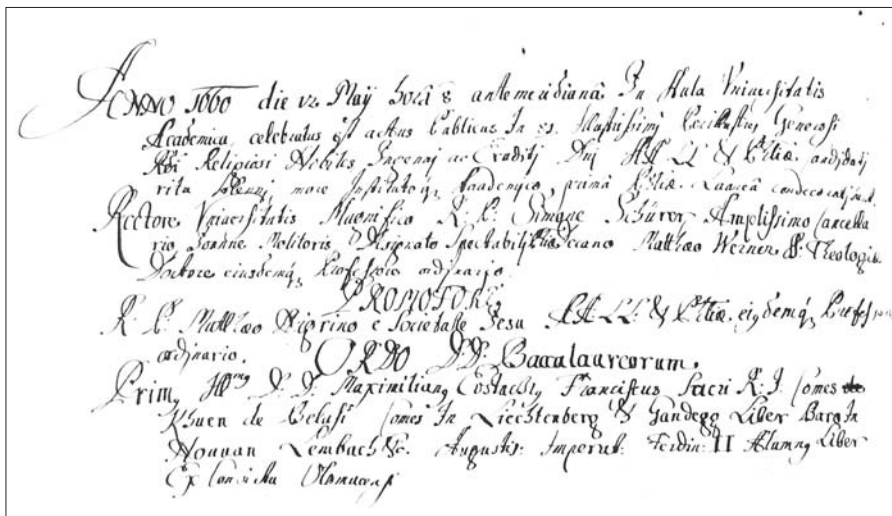
(II) V letech 1662 až 1665 působil P. Šimon Schürer jako socius (nejbližší spolupracovník) představeného české jezuitské provincie P. Jana Saxia (plzeňského rodáka, provinciála od 28. října 1661 do 18. ledna 1665). Saxiův nástupce v úřadě jezuitského provinciála P. Daniel Krupský (rodem Pražan, provinciál od 18. ledna 1665 do 6. února 1670), vyslal pátera Schürera opět do Olomouce, zprvu do úřadu regenta zdejšího jezuitského konviktu, poté ho k 16. říjnu 1666 jmenoval rektorem koleje a univerzity TJ v Olomouci, jakožto nástupce rektora P. Václava Zimmermanna.

Třetího dne po své rektorské promulgaci se rektor Schürer vypravil ke kolejním rybníkům do Týnečka a Radíkova, přičemž ho tuze potěšilo, že v radikovském rybníčku („piscinulam“) se napačtili „pulchri foetus triennali et biennali“ (krásní tříletí a dvouletí plůdkové) v počtu 50 kusů, „minor n' e' numeratq (malý plůdek) se nepočítal“. Dne 21. října 1666 se páter rektor v doprovodu páterů Steigera a Sputta vydal na vizitaci kolejních statků – nejprve na kolejní statek Rokytnice (u Přerova), přes Kroměříž putoval na kolejní statek Bohdalice (u Vyškova) a 23. listopadu dorazil do jezuitské rezidence a statku v Čejkovicích (u Hodonína), odkud nechal následujícího dne poslat do Olomouce 25 věder (asi 14 hl) vína; v Pavlovicích se sešel s brněnským jezuitským rektorem, pohostil ho v Čejkovicích a přes Bohdalice se 31. října vrátil do Olomouce. Ke dni 8. listopadu 1666 Schürerovo diarium (jež psal některý z rektorových pomocníků) sděluje, že v novém (tj. v nynějším Starém) konviktu sloužil páter rektor první pobožnost „in oratorio novo (v nové modlitebně)“; pobožnost byla dedikována „nejblahoslavenější neposkvrněné Panně a současně patronce nové budovy“. Námaha vizitační cesty se zřejmě na pátera Schürerovi projevila, neboť k 15. listopadu 1666 čteme v diariu radostnou zvěst: „P. Rector decubuit ex podagra. Solstitium! (Páter rektor se vyležel ze dne. Slunovrat!)“. S těmito citacemi ze Schürerova rektorského diaria se prozřítím spokojíme vzhledem k plánované detailní exercipci tohoto unikátního pramene pro historii olomoucké univerzity.

Vzhled města Olomouce v roce 1667 zachycuje akvarelová veduta (reprodukována např. na přebalu a na straně 196 publikace J. Fialy, L. Mlčáka, K. Žurka a kol. *Jezuitský konvikt – sídlo uměleckého centra Univerzity Palackého v Olomouci*, UP v Olomouci 2002), na níž je zobrazen již zastřešený Starý konvikt s monumentálním průčelím, střechními vikýři a vysokými sdruzženými komíny. Jak již bylo uvedeno, první obyvatelé se do Starého konviktu nastěhovali dne 24. června 1668.

Svíj druhý rektorát v Olomouci ukončil P. Šimon Schürer ke dni 4. listopadu 1668, a to za přítomnosti českého jezuitského provinciála P. Daniela Krupského, jenž tehdy vizitoval moravské koleje TJ; „při té příležitosti se starý páter rektor rozloučil. Během oběda promulgoval nejdůstojnější páter provinciál nového pátera rektora, nejdůstojnějšího pátera Jiřího Krále.“

Z rozhodnutí provinciála P. Daniela Krupského převzal P. Šimon Schürer o měsíc později po P. Janu Pošmurném (Possmurniovi, rodem Slezana z Opolí) řízení profesního domu TJ u sv. Mikuláše v Praze na Malé Straně. Uvedme v té souvislosti, že při malostranském profesním domě byla r. 1628 zřízena



▲ Záhlaří záznamu v nejstarší dochované matrice jezuitské univerzity v Olomouci o bakalářských promociích na filozofické fakultě univerzity TJ v Olomouci 12. května 1600: „Anno 1600 die 12 Maii Hora 8 antemeridiana In Aula Universitatis Academica celebratus est Actus Publicus In 81 Illustrissimi Perillustres Generosi Rdi Religiosi Nobiles, Ingenij ac Eruditi Dnj AA LL & Phlia Candidatj ritu solemnij, more Institutoꝝ Academicjo, primā Phliæ Laureā condecoratj sunt. Rectore Universitatis Magnifico R. P. Simone Schürer, Amplissimo Cancellario Joanne Molitoris, Designato Spectabilj Phlia Decano Matthæo Werner SS: Theologiæ Doctore eiusdemq, Professore ordinarjo. PROMOTORE R. P. Matthæo Nigrino e Societate Jesu AA: LL: & Phliæ eiqdemq, Professore ordinarjo. ORDO D. D. Baccalaeorum. Prim, Ill<sup>mo</sup> D. D. Maximilian, Eustachj, Franciscus Sacri R. I. Comes de Khuen de Belasi Comes In Liechtenberg & Gandeegg Liber Baro In Nouvan Lembach & c. Augustis: Imperat: Ferdin: II Alumnj Liber Ex Convictu Olomucensi. (Léta 1660 dne 12. května o osm hodině dopolední byl v akademické aule univerzity slaven veřejný akt, v [němž] 81 nejjasnějších, osvícených, urozených, důstojných [a] zbožných šlechticů, nadaných a vzdělaných pánů, kandidátů svobodných umění a filozofie, bylo ověřeno slavnostním způsobem a obyčejem akademické instituce prvním vavřinem filozofie. Za rektora magnifika univerzity důstojného pátera Šimona Schürera, nejvyššího kancléře Jana Molitora, designovaného váženého děkana filozofie Matouše Wernera, doktora nejsvětější teologie, jakož i řádného profesora. Za promotora důstojného pátera Matouše Nigrina z Tovaryšstva Ježíšova, jakož i řádného profesora svobodných umění a filozofie. Pořádek pánů bakalářů. První: nejjasnější pán, pan Maximilián Eustach František svatě Říše římské hrabě Khuen z Belasi, hrabě v Liechtenbergu a Gandeegg, svobodný pán Nového Lembachu atd., svobodný alumnus nejvznešenějšího císaře Ferdinanda II. z olomouckého konviktu.“ – Rozvětvený a dodnes existující hraběcí rod Khuenů z Belasi náleží ke staré tyrolské šlechtě; do stavu říšských hrabat povýšil bratry Matyáše, Baltazera a Leopolda hrabata Khueny z Belasi císař Ferdinand III. roku 1640. Z matricního záznamu plyne, že Maximilián Eustach František říšský hrabě Khuen z Belasi, o němž jinak nevíme nic bližšího, během svých studií v Olomouci pobýval ve zdejším jezuitském konviktu jako stipendista nadace císaře Ferdinanda II. Zemský archiv Opava, pracoviště Olomouc, fond Univerzita Olomouc, kniha č. 5

jezuitská kolej, gymnázium a seminář sv. Andělů; kněží náležející k profesnímu domu – výhradně jezuitští profesové, tzn. jezuité složívi čtvrté řádové sliby, pečovali jako duchovní o vězné v žalářích na Hradčanech a na Malé Straně, o pacienty nemocnice u sv. Karla Boromejského (nazývané nemocnicí italskou) a městské nemocnice sv. Jana, o misie v Praze i mimo hlavní město Království českého, bylo jim též svěřováno duchovní působení u vojska. Koncem 60. let 17. století se představení profesního domu soustřeďovali na shromáždování finančních prostředků, aby mohli skoupit domy kolem chrámu sv. Mikuláše, tento chrám nahradit novou svatyní a postavit pro profesní dům novou budovu (obě stavby byly započaty až v r. 1673). Pokud jde o donátory, mohli při jejich získávání poukazovat na štedrost příslušníka vlastního řádu, Václava Libštejnského hraběte z Kolovrat (1634–1659), který se 24. září 1654 zjele veškerého svého majetku ve prospěch vybudování nového profesního domu a chrámu sv. Mikuláše, nebo na Adama Matyáše hraběte z Trauttmansdorffu (od roku 1645 do své smrti v r. 1684 nejvyššího maršálka, královského mistodržícího a zemského soudce Království českého), jenž dne 1. března 1667 založil při chrámu sv. Mikuláše nadaci určenou k vydržování chrámových hudebníků.

Dalším stupněm životní dráhy jezuitského profes P. Šimona Schürera byla jeho volba 22. června 1669 rektorem magnifikem pražské Univerzity Karlo-Ferdi-

nandovy; instalován byl do tohoto úřadu dne 30. července 1669. V důsledku unijního dekretu císaře Ferdinanda III. z 23. února 1654 a reskriptu císaře Leopolda I. z 25. června 1659 se v úřadě rektora magnifika, voleného akademickým magistrátem, měli po roce střídát představitelé dvou duchovních (klementinských) fakult, ovládaných jezuitů, a dvou světských (karolinských) fakult v pořadí: právnická fakulta, teologická fakulta, lékařská fakulta a filozofická fakulta. Kandidovat na funkci rektora magnifika mohl z klementinských fakult jen rektor staroměstské koleje TJ u sv. Klimenta, rektor novoměstské koleje TJ u sv. Ignáce a představený domu profesů TJ u sv. Mikuláše, jak se stalo v případě P. Šimona Schürera, jenž působil v této funkci do 4. prosince 1670. To již Schürer zastával z vůle generála TJ P. Jana Pavla Olivy (rodem Janovana, generálního představeného jezuitského řádu v letech 1664–1681) úřad představeného české provincie TJ, do něhož byl jmenován 6. února 1670 na obvyklé triennium, totiž do 23. dubna 1673. Dožil se tehdy šedesátí let; po zbývající čtyři léta svého života byl nejprve konzultorem koleje TJ u sv. Klimenta na Starém Městě Pražském a od 25. srpna 1677 do své smrti 1. října 1677 rektorem této koleje – zemřel tedy při výkonu rektorského úřadu nedlouho poté, kdy do něj nastoupil.

Prof. J. Fiala, CSc.

(Pokračování příště)

**Nedostáváte Žurnál?**

**Nebo jej dostáváte se zpožděním?**

Distribuce univerzitního týdeníku na jednotlivé fakulty a další součásti UP si zajišťují tato pracoviště sama. Žurnál UP je vkládán do schránek jednotlivých fakult Rektorátu UP vždy v pátek dopoledne a od té chvíle tam čeká na odvoz. Ve stejný den ráno bývá zpravidla k dispozici ve své internetové podobě (<http://www.upol.cz/UP/Onlinezurnal/zurnal.php>).

Literární poklady versus zoologie

Na Univerzitě Palackého, a to na Filozofické fakultě, tvoří součást tamního studijního materiálu perly světové krásné literatury. Naproti tomu na Přírodovědecké fakultě představují pracovní substrát mj. zvířátka. Následující povídaní nebudíž chápáno jako mezifakultní konflikt, nýbrž jako malý příspěvek k tomu, jak zoolog čte klasiky...

Posvítíme si na Nautila!

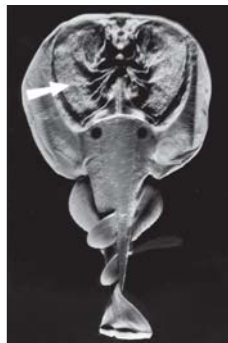
Když se v úvodu Verneova románu „Dvacet tisíc mil pod mořem“ setkáváme s případy záhadných poškození námořních lodí, nacházíme tu také dohady o jejich původci: „Je to docela jistě obrovský narval, a nadto narval elektrický,“ tvrdil kapitán Farragut, velitel fregaty Abraham Lincoln pátrající po tajuplném tvorů. Domněnka o elektrických schopnostech narvala vycházela z toho, že záhadná bytost dovedla v noci vydávat jasné světlo. Co k tomu poví zoolog?

Je fakt, že v mořích i v některých tropických řekách žijí tvorové, kteří jsou nadání schopnosti rozdávat elektrické rány. Z nich jsou nejnámější někteří z rejnoků. Jejich výboje mohou dosahovat napětí i více než 100 voltů. Také je pravda, že je mnoho organismů vydávajících tajemné světlo. Vedle Karafiátových svatojánských broučků (řeči zoologů: světlušek) jsou to některé bakterie, hlubokomořské ryby nebo hlavonožci, anebo třeba zvláštní žížala z našich podhorských lesů, jejíž tělní lymfa zeleně světélkuje. Hovoříme tu o schopnosti bioluminiscence. Díky Edisonovi splyvá nám většinou pojem „svícení“ s pojmem „elektrina“. Ale pozor!

Projevy elektrické a úkazy světelné u živých organismů jsou dva zcela rozdílné jevy. Elektrické orgány rejnoků, elektrického sumce nebo paňhoře jsou útvary vzniklé přeměnou částí tělesné svaloviny. Jejich tkáň se skládá z velkému počtu droboučkových destiček, tzv.

elektroplaxů, jakýchsi samostatných elektrických článků. Na popud z centrální nervové soustavy se články navzájem propojí a dochází k elektrickému výboji. Ryba jej využívá k obraně před nepřítelem nebo k omráčení příliš hbité kořisti. (Výboj ve vodě samozřejmě není provázen žádnými světelnými ani zvukovými efekty. To jen brazilští filmaři kdysi chtěli v jedné zfilmované verneovce divákům naznačit, že ten paňhoř dává potápěči elektrické rány, a tak kolem ryby, totiž kolem její atrapy, namontovali fialové záblesky a hlas elektrického „bzučáku“!) Elektrické projevy ryb spadají tedy do kategorie fyziky.

Naproti tomu světelné jevy u zvířat jsou záležitostí chemickou. Lipoidní látka luciferin je pomocí fermentu luciferázy oxidována na oxiluciferin. Tento proces doprovázený produkcí studeného světla probíhá buď přímo v tělních tkáních svítícího organismu (u světlušek a jiných svítících hmyzů, u světélkujících bakterií nebo u zmíněné žížaly podhorní), v jiném případě organismus přechovává na některých místech svého těla „kultury“ svítících symbiotických bakterií (někteří mořští pláštěnci nebo hlubinné ryby).



▲ Rozpínaný parejнок elektrický. Šipka ukazuje elektrický orgán

Stojí ještě za zmínku, že bioluminiscence je proces velice efektivní a úsporný. Asi 96 % vydané energie se při něm uvolní ve formě světla. Naproti tomu naše obyčejná žárovka přemění ve světlo jen asi 3 % dodané energie, ostatní „vyplývá“ ve formě tepla. (Halogenová žárovka mění ve světlo asi 6 % energie, zářivka 15 %.) A tak mě napadá: Kdyby ten Verneův „narval“ svítil pomocí elektriny stejně jako naše žárovka, jejíž vlákno dosahuje při svícení teploty 2 000–2 600 °C, musel by se při prvním bliknutí sám v mořské vodě uvařit!

Ale nic proti panu Verneovi! Vždyť v roce 1. vydání románu o ponorce Nautilu, roku 1870, mohl znát nejvyšší uhlíkovou lampu, jakou v roce 1810 předvedl v Londýně Humphry Davy. Edison přišel se svým patentem žárovky s bambusovým vláknem až roku 1880. A tak chci panu spisovateli za celé to pěkné počtení jen poděkovat. A cestovatelům v Nautilu tu jejich podmořskou exkurzi mohu upřímně závidět!

Text a foto doc. E. Opatrný, Katedra zoologie a antropologie PFF UP

...A PŘÍŠTÍ TÝDNY...

1.–29. PROSINCE

**Zdalo se.** Výstava z ateliérové tvorby fotografie pod vedením P. Zatloukala. UC UP, Galerie Schody, otevřeno po–pá 8–20 hod.

**Seberytí.** Výstava Ateliéru grafiky KVV PdF UP. UC UP, přízemí vlevo, otevřeno po–pá 8–20 hod.

**Podoby kresby a grafiky v obsahu studia 1. stupně ZŠ.** Výstava děl z pedagogické činnosti PhDr. J. Hejného. UC UP, 1. patro, otevřeno po–pá 8–20 hod.

16. PROSINCE

**Seminář Ortopedické kliniky** (Endoprotetika kolenního kloubu). Seminární místnost Ortopedické kliniky FNO, od 14 hod.

18. PROSINCE

**O princezně Esemesce první.** Pohádka pro děti a rodiče. Uvádí divadlo Tramtarie. Divadlo hudby, 16 hod.

**Ad maior Dei gloriam. Koncert.** Z cyklu adventních koncertů. UC UP, Atrium, 19 hod.

21. PROSINCE

**Přednáškové odpoledne postgraduálních studentů Neurologické kliniky.** Velká posluchárna Neurologické kliniky FNO, od 14 hod.

**Systém, svět očima mladé generace.** Uvádí divadlo Tramtarie. Divadlo hudby, 19.30 hod.

-red-

\*\*\*\*\*  
\* **Redakční rada a redakce** \*  
\* **Žurnálu UP přeje** \*  
\* **čtenářům univerzitního** \*  
\* **tydeníku a všem členům** \*  
\* **univerzitní obce pokojně** \*  
\* **prožít vánočních svátků** \*  
\* **a hodně štěstí v roce 2006.** \*  
\*\*\*\*\*



YDAVATELSTVÍ UP

Listopadová produkce

Fakulta tělesné kultury  
Karásková, V. (ed.): AUPO. Gymnica. Vol. 35, no. 2. 134 s.

Vaverka, F. (ed.): *Movement and Health. 4th International Conference.* Olomouc, November 23.–25. 2005. Proceedings. 196 s.

Vaverka, F. (ed.): *Mezinárodní seminář alpských disciplín 1/2005.* Sborník příspěvků. 52 s.

Cuberek, R. (ed.): *Antropomotorika a sportovní trénink jako vyznačovací předměty na fakultách a katedrách tělesné výchovy.* Sborník. 1. vyd., 44 s.

Karásková, V. (ed.): *Kapitoly z teorie a didaktiky aplikované tělesné výchovy.* 1. vyd., 136 s.

Filozofická fakulta

Tietz, G.: *Česká fuga.* 1. české vyd., překl. L. Topofská, 218 s.

Holeš, J., Kadlec J.: *Francouzština v Evropě.* 1. vyd., 206 s.

Reiterová, E. (výk. red.): AUPO. *Variá psychologica X.* 200 s.

Černý, J., Holeš, J. (eds.): AUPO. *Romanica Olomucensia XV.* 366 s.

Baumbach, R.: *Němčina pro historiky a archiváře.* 2. vyd., 84 s.

Filárová, H., Žaža, S.: *Sintaxis ruského jazyka v sobopostavení s češtinou.* 1. vyd., 164 s.

Konečný, K.: *Československá strana lidová na střední Moravě. 1948–1960.* 1. vyd., 118 s.

Baumbach, B.: *Učební slovník vybraných německých předponových sloves (abbilden – zuziehen).* 1. vyd., 188 s.

Gilk, E. (hl. uspoř.): AUPO. *Studia Moravica III.* 1. vyd., 318 s.

Marek, P. (výk. red.): AUPO. *Politologica 4.* 1. vyd., 288 s.

Lékařská fakulta

Kolářová, H., Dvořáčková, S., Chalupová-Karlovska, V.: *Modelové otázky pro přijímací zkoušky z fyziky, chemie a biologie.* 1. vyd., 44 s.

Matoušková, I.: *Nemocniční náказы ve stomatologii.* 1. vyd., 70 s.

Urbánek, K., Belejová, M.: *Úvod do praktických cvičení z farmakologie.* 1. vyd., 74 s.

Pedagogická fakulta

*E-pedagogium.* Nezávislý odborný časopis určený pedagogickým pracovníkům všech typů škol. 1/2005. 186 s.

Kopecký, M., Cichá, M.: *Somatologie pro učitele.* 1. vyd., 264 s.

Langer, J., Ptáček, V., Dvořák, K.: *Znaková zásoba českého znakového jazyka k rozšiřujícímu studiu surdopedie se zaměřením na znakový jazyk.* 1. vyd. 1.–4. díl + výukové CD-ROMy.

Novák, B., a kol.: *Deset let s matematickým klobakem.* 1. vyd., 40 s.

Krhutová, L., Michalík, J., a kol.: *Občané se zdravotním postižením a veřejná správa.* 1. vyd., 270 s.

Přírodovědecká fakulta

Fürst, T., Molnár, J., Pohaněl, K.: *A Guide to Three-Dimensional Space.* 1. vyd., 178 s.

Kameníček, J. (hl. ed.): AUPO. *Chemica 44.* 94 s.

Chajda, I.: *Úvod do algebry.* (Grupoidy a grupy). 2. vyd., 66 s.

Staněk, S. (hl. ed.): AUPO. *Mathematica 44.* 172 s.

Rektorát UP

Palaščík, R. (výk. red.): *Univerzita Palackého v Olomouci v akademickém roce 2006/2007.* 1. vyd., 330 s.

Mašláň, M. (výk. red.): Helena Illnerová: *11. výroční přednáška k počtům J. L. Fischera na téma „Náš vnitřní čas“.*

Centrum distančního vzdělávání

Menšík, F. (hl. red.): *Vzdělávání úředníků ve veřejné správě. Sborník příspěvků z konference.* 1. vyd., 180 s.

Středisko distančního vzdělávání

Hon, M.: *Ekonomie v teorii a praxi.* 1. vyd., 76 s.

Křížková, Z.: *Textlinguistik.* 1. vyd., 88 s.

Holý, Z., Korda, J.: *Úvod do filmu.* 1. vyd., 60 s.

-kop-