

Žurnál

19
ROČNÍK 13

12. března 2004

V ČÍSLE:

Libri 2004: Literární festival v univerzitních prostorách • Představujeme: noví profesori a profesorky na UP • Na aktuální téma: dělení neúčelových dotací MŠMT pro rok 2004 a změna vnitřního mzdového předpisu UP • O čem se mluví: možnosti studia v kombinované formě na UP pro akademický rok 2004/2005 • Diskuse, názory, ohlasy • Četba na pokračování

Akademický senát LF UP se 9. 3. sešel na mimořádném zasedání k projednání okolností pobytu děkana LF UP doc. Č. Číhalíka na Novém Zélandě. (Více informací níže.)

-red-, foto -tj- ▶



Děkan LF UP rezignoval, důvěru však zcela neztratil

Na mimořádném zasedání Akademického senátu Lékařské fakulty UP 9. 3. oznámil doc. Č. Číhalík, že odstupuje z funkce děkana fakulty. Svůj krok odůvodnil pochybením, kterého se dopustil v souvislosti s nedodržováním mezinárodních úmluv CITES a poukazem na to, že v souvislosti s jeho případem bylo „vláčeno“ jméno univerzity i fakulty.

Ještě předtím však doc. Č. Číhalík shrnul průběh svého pobytu na Novém Zélandu a seznámil senátory i přítomné hosty se svým pohledem na soudní proces a na okolnosti, které jej provázely. Podrobně popsal účel své

cesty i sled událostí včetně snah o získání příslušných povolení ke sběru rostlin na Novém Zélandě, vyčíslení druhů a počtu zajištěných herbářových položek i celkově komplikovanou situaci od zadržení až do vynesení rozsudku. Poukázal přitom na mediální interpretaci některých faktů a na psychologický tlak, kterému byli on i Ing. J. Šmiták vystaveni. Podle jeho slov klasifikovala soudkyně v Manakuu jejich cestu na Nový Zéland nikoli jako pašeráckou výpravu, ale jako vědeckou expedici. „Nejsem to, zač jsem byl označován,“

Dokončení na str. 2

Vydavatelství UP na olomouckém knižním veletrhu

Ve dnech 4.–5. 3. 2004 se uskutečnil 19. knižní veletrh LIBRI 2004. Na přípravě tohoto veletrhu, ale též na naplňování pěkného sloganu „Olomouc – město knihy“ se podílelo i Vydavatelství UP.

Na rozdíl od minulých let, kdy se prezentovala publikační činnost UP pouze výstavními panely, mělo letos Vydavatelství prodejní expozici bohatě doplněnou informačními materiály jak z historie, tak ze současnosti UP.

V rámci doprovodných akcí byl uspořádán již 8. seminář vydavatelů a nakladatelů vysokých škol. Zúčastnilo se jej 45 zástupců z 19 vysokých škol v České republice. Hostem semináře byl zástupce Českého svazu knihkupců a vydavatelů PhDr. J. Cisar. Jedním z hlavních referátů semináře bylo přednesení závěrečné zprávy o dokončení 2. etapy řešení projektu „Databáze vysokoškolských učebnic a skript“ přístupné na internetové adrese <http://edubooks.zcu.cz>. V bohaté diskusi byla zmíněna celá řada problémů týkajících se vydavatelství činnosti na vysokých školách. Mnohé z nich budou řešeny na jednodenních odborných seminářích za účasti odborných lektorů v dané problematice.



Součástí veletrhu LIBRI byla také výstava *Jak se dělá kniha* (viz foto). V prostorách VUP mohli zájemci nahlédnout do procesu vzniku knihy. Výstavu v průběhu dvou dnů navštívilo přibližně 80 návštěvníků. S velkým potěšením jsme přivítali i studenty UP, kteří využili této příležitosti a vedle otázek souvisejících se samotným výrobním procesem kladli i mnoho dotazů týkajících se financování našeho pracoviště a výroby publikací.

K dalším novinkám letošního knižního Olomouce patřily *Festivalové listy*, které vycházely každodenně. Redakčně je připravovali studenti Žurnalistiky FF UP a výrobu zajišťovalo opět Vydavatelství UP.

Závěrem bych chtěla touto cestou veřejně poděkovat všem pracovníkům VUP, kteří se podíleli na přípravě a zdárném průběhu výše uvedených akcí. Jejich cílem bylo přispět ke zviditelnění a propagaci naší alma mater a věříme (alespoň podle příznivých ohlasů), že se nám to podařilo.

(Vaše připomínky, hodnocení expozice popř. náměty pro další roky (?)) je možno zaslat na emailovou adresu vup@vupnw.upol.cz.

RNDr. H. Dziková, ředitelka VUP, foto -vup- (Další informace z *Libri 2004* viz str. 3.)

TÝDEN NEKLIDU

Akademický senát Filozofické fakulty UP, iniciativa Počítejte s námi, studenti a VOS zvou akademickou obec a veřejnost na **mítink**,

na němž budou představeny cíle, program a organizace protestních akcí *Týdne neklidu*.

Program mítinku:

1. **Vystoupení děkana Filozofické fakulty UP doc. I. Bartečka, CSc.**
2. **Prohlášení organizátorů Týdne neklidu v Olomouci** (předseda Akademického senátu FF UP Dr. W. Engelbrecht).
3. **Cíle Týdne neklidu a jeho organizace v České republice** (Mgr. P. Bílík).
4. **Program Týdne neklidu v Olomouci** (studenti).
5. **Vystoupení hostů – organizátorů Týdne neklidu na Univerzitě Karlově a na Ostravské univerzitě.**

KDY: Středa 17. 3. 2004, 13.30 hodin.
KDE: Aula FF UP
(Křížkovského 10, 2. poschodí).

Mezi finalistkami Miss Academia 2004 jsou dvě studentky UP

■ Z výběrového kola sedmého ročníku *Miss Academia*, které proběhlo 7. 2. 2004 ve zlínském Musiclandu A, postoupilo 12 finalistek, mezi nimiž jsou i dvě studentky UP: *Martina Glózová* studuje čtvrtým rokem na Filozofické fakultě UP (obor Historie–Sociologie), *Jarmila Gajdošíková* je studentkou 1. ročníku Právnické fakulty UP.

V historii soutěží o „nej-vysokoškolačku“ si z olomouckých uchazeček zatím nejlépe vedla studentka PaF UP E. Machů, která v roce 2002 získala titul *Miss Academia*.

Finále letošního ročníku se uskuteční 24. 3. ve Velkém kině ve Zlíně.

-red-

INFORMACE, OZNÁMENÍ, POZVÁNKY

Oční klinika LF UP pořádá z pověření České oftalmologické společnosti

V. Vejdovského olomoucký vědecký den, který se uskuteční v sobotu 27. 3. 2004 v přednáškovém sále Právnické fakulty UP. Začátek v 8. 30 hod.

Obdobný program, který je sestaven z 31 přednášek předních českých specialistů, se bude týkat opět problematiky onemocnění sklivce a sítnice. Nosnými tématy pro tento rok jsou věkem podmíněná makulární degenerace, tumory sítnice, optiku a uveální tkáně, makulární díra, dystrofie sítnice a varia.

Oční klinika LF UP se bude prezentovat šesti přednáškami, které se týkají převážně problematiky věkem podmíněné makulární degenerace.

Součástí tohoto celostátního fóra bude i doprovodná výstava 17 firem.

-red-

V. mezinárodní setkání mladých lingvistů

Ve dnech 17.–19. 5. 2004 proběhne na Filozofické fakultě UP již popáté mezinárodní setkání mladých lingvistů, pořádané Katedrou bohemistiky FF UP a Olomouckou pobočkou Jazykovědného sdružení ČR.

Tématem setkání bude *Tzv. základní výzkum v lingvistice – desideratum, nebo realis?*

Přirodní vědy se rády chlubí svým základním výzkumem. Je pro ně zdrojem teoretických vývodů, následných výzkumů i společností tolik očekávaných aplikací. Existuje takový „základní výzkum“ i ve vědě o jazyce? Mohou jeho zdrojem a předpokladem být elektronicky zpracované a zpracovávané jazykové korpusy? Nebo je to jen desideratum lingvistických nadšenců, jež jen stěží může být přeměněno v realis... (?)

S tím souvisejí i mnohé další otázky: Je teoretická základna popisu situace jednotlivých národních jazyků zatížena „spisovnocentristem“? Straníme při popisu jazykové situace aktivitám podavatele, nebo příjemce? Je možno (a záhodno) odstranit nevyváženost zřetelů ke specifickým psané a mluvené komunikace? Je zpracování dat jako východisko teorie relevantní? Je možné překonat nadřazenost „školské gramatiky“ nad naším rozuměním přirozenému jazyku?

Registrace a kontakt: do 12. 4. 2004, ondblaha@email.cz. Adresa: B. Bednaříková, Katedra bohemistiky FF UP, Křížkovského 10, 771 80 Olomouc, tel.: 585 633 145, 585 633 143, 585 411 109, 605 133 849, e-mail: bozenabe@hotmail.com.

-red-

Velitelství společných sil Armády ČR,
Československá obec legionářská
a Univerzita Palackého pořádají výstavu
Československé legie 1914–1920
(Francie – Itálie – Rusko).

Výstavu, nad kterou převzala záštitu rektorka UP prof. J. Mačáková, CSC., provázejí přednášky autorky výstavy prof. Z. Fořtové (ČsOL): *Po stopách československých legií ...* (31. 3.), *Za hlasem zvonů ...* (15. 4.).

Výstava bude otevřena ve dnech 29. 3.–16. 4. 2004 v Domě armády v Olomouci (tř. 1. máje 3).

Doprovodné přednášky mají začátek vždy v 18 hod.

-red-

Snímky z AFO 2003 zpřístupněny

Ústřední knihovna UP nyní zpřístupňuje na 117 filmů z loňského 38. ročníku Academia filmu Olomouc (AFO). Filmy najdete v časopisecké studovně u pultu B. Zároveň se zde nacházejí i dokumenty z předchozích ročníků, a to s retrospektivou až do roku 1992. Seznam videokazet je k dispozici jednak u pultu B, jednak lze záznamy také vyhledávat přes Katalog Knihovny UP na adrese <http://lib.upol.cz/cgi-bin/k6>.

-jm-

neklid Týden neklidu 29. 3. – 2. 4. 2004 neklid

PROGRAM TÝDNE NEKLIDU (29. 3.–2. 4. 2004)

Pondělí 29. 3.

- 11.30: Setkání na nádvoří Zbrojnice
- 12.00: Horní náměstí
Projevy k situaci VŠ
Třesení oslem (happening)
- 13.30–14.00: Český rozhlas Olomouc – diskuse s organizátory Týdne neklidu o situaci na vysokých školách
- 14.30: Aula FF UP
Vysoké školy – krajina po bitvě (přednáškový blok)
Financování vysokých škol v EU a zemích OECD a srovnání s ČR
Dr. W. Engelbrecht, Ph.D., (předseda AS FF UP)
Financování českých vysokých škol po roce 1989
Doc. J. Štefanides (předseda ekonomické komise AS UP)
Přechod od totality k dnešku
PhDr. P. Urbášek (ředitel archivu UP)
- 17.00: AMC klub (vstup dobrovolný)
Hudba neklidu + Týden neklidu „NA HRANĚ“ (velkoplošná projekce)
Vystoupí kapely: CyberChanson, Beeline, St. Gerose, Oslíka s ovci vztah, Tropicá Agnes, Grynt, DIRT
- od 01.00: AMC klub
Tanec neklidu (afterparty)

Úterý 30. 3.

- 13.00: Setkání na nádvoří Zbrojnice
- 13.15: Horní náměstí
Třesení oslem (happening)
- 14.30: Aula FF UP
„Fórum neklidu“ – veřejná beseda se zástupci UP, PS a Senátu Parlamentu ČR, RVŠ (doc. F. Ježek, předseda), **SK RVŠ, VOS** (Ing. F. Barták, předseda), **MŠMT ČR** (doc. P. Kolář, náměstek ministryně)
- 17.00: filmový sál Konviktu (UC UP)
projekce filmu *Kdyby...* (Lindsay Anderson, 1968)
- 19.00: filmový sál Konviktu (UC UP)
projekce filmu *Jahodová proklamace* (Stuart Hagman, 1970)
- 20.00: areál před VŠ kolejemi – Envelopa
Slavnostní otevření Tábora neklidu (hudba, infostánek, doprovodné atrakce)
Benefice bubeníků, Sambal Oelek, Jelen

Středa 31. 3.

- 13.30: Setkání na nádvoří Zbrojnice
Shromáždění akademické obce (AS UP)
- 17.00: filmový sál Konviktu (UC UP)
projekce filmu *Zabriskie Point* (Michelangelo Antonioni, 1968)
- 19.00: divadelní sál Konviktu (UC UP)
Neklid na pódiu (divadelní představení)
- 20.00: areál před VŠ kolejemi – Envelopa
Tábor neklidu

Čtvrtek 1. 4.

Účast na protestním shromáždění v Praze

Děkan LF UP rezignoval...

Dokončení ze str. 1

vedl a dodal, že v současné době podává prostřednictvím svých právních poradců v zahraničí odvolání.

Rektorka UP písemnou rezignaci doc. Č. Čihalíka přijala. V krátkém vystoupení připomněla, že vedl fakultu po čtyři roky (loni byl zvolen do druhého funkčního období) a za vykonanou práci mu poděkovala. Jeho rozhodnutí odstoupit přijala v přesvědčení, že jde za daných okolností o nejrozumnější řešení situace: *Celou záležitost jsem pečlivě zvažovala a rozhodla jsem se situaci neprodlužovat. Univerzitě by to neprospělo.*

Vystoupení doc. Č. Čihalíka ve velké posluchárně Teoretických ústavů LF UP završil dlouhotrvající potlesk. Podobný ohlas sklidili i někteří z přítomných senátorů, kteří doc. Čihalíkovi vyjádřili svou podporu a ocenili jeho působení ve funkci děkana fakulty. Mezi jinými zazněl např. názor, podle nějž odvedla

média „velmi neprofesionální práci“ a je škoda, že děkan nebude moci svou dobře započatou práci na fakultě dokončit. Někteří senátoři vyjádřili nesouhlas s *tak lehkou rezignací* jen proto, že *momentálně převládá názor, že by měl funkci opustit*. Také podle zástupkyň studentů komory AS LF UP doc. Č. Čihalík důvěru neztratil: *Udělal pro nás mnoho, děkujeme.*

Předseda Akademického senátu LF UP MUDr. Z. Zlámal v závěru zasedání poděkoval doc. Č. Čihalíkovi za jeho rozhodnutí, rovněž však vyjádřil přesvědčení, že *následky výrazně převýšily míru jeho pochybení.*

Podle platného Volebního a jednacího řádu AS LF UP povede fakultu do doby zvolení nového děkana statutární zástupce děkana, kterým je dosavadní proděkan LF UP prof. J. Hálek.

-mav-

Libri 2004: Literární festival v univerzitních prostorách

■ Pomyslné záplavy odborné, cizojazyčné, duchovní, dětské literatury, beletrie, také hudbnin, map či



▲ Foto č. 1

časopisů byly již devatenáctým rokem charakteristickou součástí prvních březnových dnů. Významná prezentace knih a knižní kultury v České republice, olomoucký knižní veletrh *Libri*, se již dávno stala pevnou součástí kulturního života Olomouce. Vedle pravidelně se prezentujícími vydavatelskými a nakladatelskými nabízkami svou produkci – také již tradičně – Vydavatelství UP (viz foto č. 1).

Literární festival, každoroční součást knižního veletrhu *Libri Olomouc*, který letos proběhl ve dnech 4.–6. 3., dospěl v tomto roce ke svému 10. jubileu. Jeho motto pro tento rok – „Slovo má zvuk“ – přilákalo hosty z řad spisovatelů, filmových a divadelních režisérů, scénáristů, herců, výtvarníků a literárních vědců nejen z České republiky, ale také ze zemí Visegrádské čtyřky a Slovinska. Jak uvedl doc. L. Machalá, CSc. (Katedra bohemistiky FF UP), dramaturg letošního *Literárního festivalu*, na organizaci a náplni jubilejního ročníku podstatně výrazněji spolupracovala Filozofická fakulta UP; většina jeho akcí letos proběhla přímo v univerzitních prostorách – v nedávno rekonstruovaném jezuitském konviktu. Novinkou bylo letos i denní zpravodajství *Festivalových listů*, které redigovali studenti Katedry žurnalistiky a jejichž výrobu zajišťovalo Vydavatelství UP.



▲ Foto č. 2

V průběhu *Literárního festivalu* tak prostory Uměleckého centra UP navštívil např. herec, zpěvák a textař **J. Suchý** (viz foto č. 2), jenž se v Divadelním sále zmiňoval o počátcích divadla Semafor, ale také o svých prvních hereckých krůčcích, či **J. Schmid** (na snímku č. 3 s doc. L. Machalou, CSc.), který ve

Studentském divadle hovořil nejen o minulosti, současnosti a budoucnosti Studia Y, ale také o pedagogické činnosti a prozradil i něco málo z budoucích plánů. Ve stejných podzemních prostorách probíhalo mj. i autorské čtení britsko-českého spisovatele, novináře a dramatika **B. Kurase** (na snímku č. 4 s prof. J. Fialou, CSc., FF UP), jenž prezentoval široký tematický záběr svých nedávno do češtiny přeložených knih s politicko-ekonomickým, biblicko-terapeutickým či sexuálně-terapeutickým námětem (*Sekl se Orwell o dvacet let? – Svoboda a totalita v 21. století, Zakázané ovoce vědění – Bible jako drama a terapie, Tao sexu – Jak udržet ženu v blahu a zpomalit stárnutí*).

Kromě literárních besed a autorských čtení byly letošní součástí knižního festivalu také minipřehlídky, které mapovaly některé umělecké disciplíny, v nichž se literatura nějakým způsobem odráží (*Libri na jevišti, Libri na filmovém plátně, Libri ve výtvarném*



▲ Foto č. 3

umění). V Lectoriu tak např. hovořili **P. Pišťanek**, jeden z neplodnějších a nejpobornějších slovenských prozaiků společně s **K. K. Bagalou**, nejznámějším současným nakladatelem původní slovenské tvorby nejen o filmu natočeném podle Pišťankova největšího literárního hitu *Rivers of Babylon*, ale také o právě vydaném – již třetím – pokračování tohoto románu. Díky autorské a producentce dvojici **Beres's a Baron** pak nabídl Filmový sál UC UP mj. i informace o tom, jak se točí nízkorozpočtový film, a to nad ukázkami z filmu *Anděl v Krakově*. V průběhu minifestivalu *Libri* na filmovém plátně se nabídl také *Jadvižin polštář* – o filmu diskutoval s maďarským bohemistou, básníkem a dramatikem **I. Vörösem** autor stejnojmenné literární předlohy jednoho z nejpobornějších románů v Maďarsku **P. Závada**. Zajímavé byly také *Kruté radosti* – ve dvou kategoriích nominovaný film na Českého lva – s komentářem režiséra **J. Nvoty** a scénáristky **S. Čanakyiové**.

Všichni, kteří se dosud nedostali do prostor Uměleckého centra UP, měli velkou možnost právě v průběhu *Literárního festivalu*. Letošní ročník byl věnován především kontaktům uměleckého slova a hudby a literárním pořadům v rozhlase. Freskový sál byl např. dějištěm autorského bluesově-šansonového recitálu **P. Kapitánové a J. Zahradníka – Život sám**, ve Studentském divadle debatovala **A. Burešová** s **V. Šustíkovou** o poezii a hudbě v melodramu,



▲ Foto č. 4

redaktor a prozaik **R. Kubánek** představil **K. Sidonovu, K. Kunu, Z. J. Vomásku a T. Vystrčila** v rámci *Nové edice České prózy v Mladé frontě* atd. V Uměleckém centru proběhl též slavnostní večer pro vystavovatele, festivalové a další hosty *Libri*. V průběhu knižního veletrhu uspořádalo také Vydavatelství UP již **8. seminář vysokoškolských vydavatelů a nakladatelů** (viz text na str. 1), zájemci si také mohli rozšířit své obzory týkající se vzniku knihy v univerzitním vydavatelství (*Jak se dělá kniha – vznik knihy ve vydavatelské praxi* – viz foto č. 5).

Vrcholem každoročního knižního maratónu bývá *soutěž nakladatelů o nejkrásnější knihu*. Z letošních 26 přihlášených knih zvítězil staroanglický epos *Béowulf*, jenž vydalo pražské nakladatelství Torst, druhou cenu přidělila porota fotografické publikaci M. Valuškové *Olomoucko – krajinné impresy*, kterou vydalo



▲ Foto č. 5

nakladatelství Fontána, pomyslný bronz – třetí cenu pak získalo dílo **J. A. Komenského Labyrint světa a ráj srdce**, které vydal V. Beneš v nakladatelství Bonaventura.

-map-, foto -tj-, -vup-

Stručně



O vztahu víry, duchovna a hudby besedovali 3. 3. v prostorách Centra Aletri s **D. Landou** (na snímku vlevo) a **P. Z. Czendlikem** studenti UP. Setkání zorganizovalo Vysokoškolské katolické hnutí.

Tara Professionals a Univerzita Palackého uspořádaly 3. 3. pro studenty UP den kariérových seminářů a tréninků pod názvem „Den pro kariéru“, akce završené diskusním setkáním „Vstup absolventů na trh práce“ v Divadle hudby proběhly v rámci zahájení realizace rozvojového grantu MŠMT ČR, jehož řešiteli jsou obě pořadatelské instituce.

Na téma „Současný stav protivirové chemoterapie“ přednášel 9. 3. na PFF UP doc. **A. Holý, DrSc., Dr. h. c.**, z Ústavu organické chemie a biochemie AVČR Praha; ve stejný den se v prostorách Teoretických ústavů LF UP představil Dr. P. M. Fischer, vedoucí výzkumu firmy Cyclacell Ltd. (Dundee, Skotsko), v rámci jehož přednášky byly uvedeny i výsledky získané s využitím CYC 202 (roskovitinu), inhibitoru cyklin-dependentních kináz.

-red-, foto -tj-

In memoriam

Dne 2. 3. 2004 náhle a neočekávaně zemřel ve věku nedožitých 77 let **MUDr. Ladislav Kopečný**, zakladatel vysokoškolského studia oboru fyzioterapie na Fakultě tělesné kultury a současně na celé Univerzitě Palackého. Tímto krokem se mu, spolu s tehdejšími vedením fakulty, podařilo zachytit celosvětový trend v požadavcích na zvyšování úrovně vzdělávání fyzioterapeutů. V Olomouci tak bylo zahájeno – jako první na Moravě – studium bakalářské i magisterské v oboru původně nazvaném fyzioterapie a ergoterapie.

Prim. MUDr. Kopečný, dlouholetý primář rehabilitačního oddělení Vojenské nemocnice v Olomouci, realizoval své mnohaleté zkušenosti z léčebné rehabilitace a přenesl je do koncepce vzdělávání fyzioterapeutů. Využíval svých hlubokých znalostí fyzikální terapie, kinezioterapie i myoskeletální medicíny. Působil jako vedoucí katedry do roku 1994, kdy i poté předával své zkušenosti adeptům oboru v rámci předmětu Speciální techniky. Do konce svého života si udržoval hluboký zájem o obor a snažil se vždy realizovat své představy, aby si rehabilitace i fyzioterapie vydobily odpovídající místo v celém systému našeho zdravotnictví. Až do posledních chvil se mu podařilo být užitečným a působit ve své milované profesi.

Dosaženými výsledky své práce na poli fyzioterapie si zaslouží trvalou památku mezi učiteli fakulty tělesné kultury.

Doc. J. Opavský, CSc., a spolupracovníci,
Katedra fyzioterapie FTK UP

Noví profesori a profesorky UP

Mezi 85 novými profesorkami a profesory vysokých škol, kteří byli jmenováni prezidentem ČR na počátku listopadu 2003 (s účinností od 10. 11. 2003), bylo také šest nových profesorů a profesorek UP, a to **prof. PhDr. Marie Sobotková, CSc.** (vedoucí sekce fonetiky Katedry slavistiky FF UP), pro obor dějiny české literatury; **prof. PhDr. Ladislav Daniel, Ph.D.** (vedoucí Katedry teorie a dějin výtvarných umění FF UP), pro obor dějiny výtvarných umění; **prof. RNDr. Karel Lemr, Ph.D.** (Katedra analytické chemie PŘF UP), pro obor analytická chemie; **prof. PhDr. Jiří Musil, CSc.** (Katedra křesťanské výchovy CMTF UP), pro obor klinická psychologie; **prof. RNDr. Juraj Ševčík, Ph.D.** (Katedra analytické chemie PŘF UP), pro obor analytická chemie; na návrh Vědecké rady Masarykovy univerzity v Brně převzal profesorský dekret **prof. MUDr. Martin Petřek, CSc.** (zástupce přednosty Ústavu imunologie LF UP), pro obor lékařská imunologie. V tomto čísle pokračujeme v malém cyklu jejich stručných profilů:

Prof. PhDr. Ladislav Daniel, Ph.D. (1950)

Filozofická fakulta, Katedra dějin umění.

Obor: dějiny výtvarných umění.

Vědecká a výzkumná specializace: dějiny italského a českého malířství 17. a 18. století, dějiny sběratelství, metodologie dějin umění.

Prof. L. Daniel, Ph.D., je autorem (spoluautorem) 100 vědeckých publikací, z toho 29 v zahraničí; citovanost: 84, z toho 45 zahraničních.

Významné publikace za posledních pět let:

L. Daniel: *Between the Pantocrator and the Man: Addenda to the Italian Influences in El Greco's Work*. In: *El Greco in Italy and Italian Art. Proceedings of the International Symposium. Rethymno, Crete, 22–24 September 1995*. University of Crete, Rethymno, 1999, s. 243–246.

L. Daniel: *Art between Moravia and Rome over the Past Millenium*. In: I. Hlobil (ed.) *The Last Flowers of the Middle Ages. From Gothic to the Renaissance in Moravia and Silesia* (kat. výstavy v Palazzo Venezia, Roma). Olomouc 2000, s. 19–24.

L. Daniel (ed.): *The Florentines. Art from the Time of the Medici Grand Dukes*. Praha 2002.

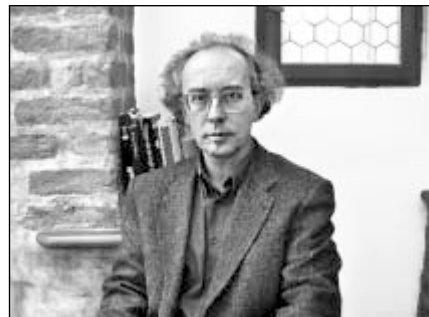
L. Daniel.: *Vincenc Kramář et «l'actualité» des maîtres d'autrefois*. In: *Vincenc Kramář, un théoricien et collectionneur du cubisme a Prague* (J. Clavierie, H. Klein, V. Lahoda, O. Uhrová edd.). Paris 2002, s. 175–182.

Poslední zahraniční přednášku s názvem *Ariosto o Tasso? La pittura del Seicento ferrarese e toscano letta attraverso i commentari di Galileo Galilei* přednesl prof. L. Daniel na kolokviu „Il Castello per la Citta. Castello Estense“ (Ferrara, 31. 5. 2002). Poslední domácí přednáška na téma *Adónisův návrat. Adónis Giovana Battisty Marina v ikonografii obrazů Nicolase Poussina a Francesca Albaniho* zazněla na mezinárodní mezioborové konferenci „Italská renesance a baroko ve středoevropském kontextu“ v Olomouci (Umělecké centrum UP, 17.–18. 10. 2003).

Prof. L. Daniel, Ph.D., vede dva postgraduální studenty doktorského studia v oboru teorie a dějiny výtvarných umění. Na Katedře dějin umění Filozofické fakulty UP přednáší Malířství 17. století v Itálii, Francii a Nizozemí, Malířství 17.–18. století v Čechách a na Moravě, Úvod to teorie malířství a Metodologii interpretace malířství.

V letech 1992–1993 a 2000–2001 řídil prof. L. Daniel, Ph.D., Sbírku starého umění Národní galerie a v letech 1993–1994 byl generálním ředitelem Národní galerie v Praze; roku 1998 spoluzakládal a vedl Arcidiecézní muzeum v Olomouci jako součást Muzea umění.

Prof. L. Daniel, Ph.D., hostoval jako fellow Harvardovy univerzity v Center for the Italian



Renaissance Studies ve Florencii a v Americké akademii v Římě a jako hostující profesor v Maison des Sciences de l'Homme v Paříži. V roce 1998 mu bylo uděleno prezidentem Italské republiky státní vyznamenání s titulem *Rytíř Důstojník Řádu Za zásluhy Italské republiky* za badatelský přínos v oblasti italského umění.

Koncipoval a organizoval mezinárodní mezioborové konferenci *Umění a mor* v Praze (1996) a na totožné téma v Olomouci (2002) a znovu v Olomouci *Italská renesance a baroko ve středoevropském kontextu*.

-red-, foto -tj-

NA AKTUÁLNÍ TÉMA

Dělení neúčelových dotací MŠMT pro rok 2004 a změna Vnitřního mzdového předpisu UP

Akademický senát UP své nedávné jednání (25. 2.) věnoval mj. ekonomické problematice. Široce se zabýval návrhem nové mzdové tabulky UP a snad ještě širěji pak návrhem dělení neúčelových neinvestičních dotací MŠMT ČR v rámci UP. Změnu Vnitřního mzdového předpisu UP – novou mzdovou tabulku UP i přes nesouhlasné stanovisko ekonomické komise (EK) AS UP Akademický senát UP schválil. Z devatenácti hlasování přítomných senátorů se pro její navržené znění, které by způsobem uspořádání tarifních tříd (13) a stupňů (5) mělo reflektovat zájem UP o mladé pracovníky, vyjádřilo patnáct senátorů. Takto schválené zvýšení mzdových tarifů by mělo nabýt účinnosti od 1. 3. 2004. Jestliže v prvním bodě ekonomických rozprav AS UP nerespektoval vyjádření EK AS UP, pak v bodě následujícím její zamítavý postoj přijal a předložení návrh na dělení neúčelových neinvestičních dotací MŠMT ČR v rámci UP pro rok 2004 neschválil. Hlavní důvody odmítnutí spočívaly v nerespektování požadavků EK AS UP na zálohové dotování vybraných středisek IC UP a na nulové navýšení prostředků centrálním jednotkám UP. Na řadu přišly pozměňovací návrhy doc. J. Štefanidese, JUDr. Dienstbiera, JUDr. Macháčkové a RNDr. Mazury, k nimž do termínu druhého čtení připraví rektorka UP své stanovisko. O návrhu dělení neúčelových neinvestičních dotací MŠMT ČR v rámci UP bude AS UP tedy jednat ještě jednou, a to v druhém čtení 22. 3. Z posledního jednání AS UP mj. vyplynulo souhlasné stanovisko k přijetí s zvýšení mzdových tarifů, a to za situace, kdy není přijat návrh dělení neúčelových neinvestičních dotací MŠMT ČR v rámci UP pro rok 2004.

Kvestora UP Ing. J. Jirky jsem se proto dotázala:

AS UP schválil návrh změny Vnitřního mzdového předpisu UP, a to s účinností od 1. 3. 2004. Bude dodržena účinnost nové mzdové tabulky tak, jak bylo odsouhlaseno i za situace, že nebyl přijat návrh dělení neúčelových neinvestičních dotací MŠMT ČR v rámci UP pro rok 2004?

Ano. Mzdová tabulka je již zaslána na MŠMT ČR k registraci, a to jako součást Vnitřního mzdového předpisu UP.

Co v konečném důsledku budou znamenat Akademickým senátem UP přijaté pozměňovací návrhy doc. J. Štefanidese (centrálním jednotkám budou přiděleny prostředky stejně jako v r. 2003), JUDr. Dienstbiera (snížení celkového příspěvku fakult na centrální jednotky UP o 7 111 mil. Kč) a JUDr. Macháčkové (snížení absolutní částky 143 411 tis. Kč o tarifní navýšení platů centrálních jednotek UP ve výši 4 335 tis. Kč – tyto částky by měly být financovány z jiných zdrojů)?

Pro jednání s děkány na 8. 3. jsme připravili několikastránkový výklad k předloženým návrhům, z nichž některé jsou podle našeho názoru zcela a některé částečně nereálné. Konkrétní vyjádření bude definitivní až po jednání AS UP 22. 3. 2004, kdy proběhne druhé čtení o návrhu dělení neúčelových neinvestičních dotací MŠMT ČR v rámci UP.

Výše uvedené požadavky senátorů nastiňují dvojitý metr v odměňování. Budou v této návaznosti

připravovány skutečně dvě mzdové tabulky? Je to reálné?

Legislativně to sice možné je – např. jedna tabulka pro akademické a vědecké pracovníky a jiná pro ostatní, pokud by ovšem vedení UP navrhlo takovou změnu Vnitřního mzdového předpisu, senát by ji schválil a ministerstvo registrovalo. Objektivně je to však poměrně nereálné. Jednak vedení UP nepředpokládá, že by takový návrh podalo, jednak by k tomu jistě nedaly souhlas univerzitní odbory. Navíc by s touto možností nesouhlasily ani fakulty, protože by se to týkalo i jejich technicko-hospodářských

O čem rozhodl Akademický senát UP

Na svém zasedání 25. 2. Akademický senát UP

- souhlasil s iniciativou **Týden neklidu**, podpořil ji a souhlasil se svoláním akademické obce UP 31. 3. v souvislosti s ukončením této akce (informace na <http://pohreb.aktualne.cz/>);
- schválil **změnu Vnitřního mzdového předpisu UP**; novou mzdovou tabulku UP „Stupnice mzdových tarifů podle mzdových tříd“;
- po přijetí čtyř pozměňovacích návrhů schválil **termín zasedání pro druhé čtení** návrhu dělení neúčelových neinvestičních dotací MŠMT v rámci UP pro rok 2004 na 22. 3.;
- schválil navrženou **změnu Statutu UP v příloze č. 2** „Seznam akreditovaných studijních programů na UP (ke změně přílohy č. 2 dochází na základě Rozhodnutí MŠMT o rozšíření nebo prodloužení platnosti akreditace u některých studijních programů (FTK, CMTF, LF, PŘF);
- schválil **návrh Statutu FF UP** (po zapracování připomínek legislativní komise AS UP);
- schválil **návrh Jednacího řádu Vědecké rady FF UP**.

Ze zápisu AS UP (25. 2.) vybrala

a ostatních pracovníků. Varianta, že by jednotlivé fakulty měly odlišnou mzdovou tabulku než Rektoriát, Informační centrum či Centrum celouniverzitních aktivit UP (tedy tzv. centrální jednotky), a to bez rozlišení charakteru práce, je prakticky nemožná.

Jaký bude tedy další postup?

K mzdové tabulce jsem snad zmínil vše. Co se týká výše uvedených dotací – po setkání s děkány (8. 3.) předložil vedení UP vyjádření Akademickému senátu UP, který bude o zmíněném návrhu opět jednat 22. 3. 2004.

-map-

Neurochirurgická klinika FN a LF UP v Olomouci – moderní klinické a školící pracoviště

Snad není ani příliš známo, že neurochirurgické pracoviště je součástí Fakultní nemocnice v Olomouci již více než půl století, a má tedy dlouhou a bohatou tradici. Jeho založení je a navzdory bude spojeno s jménem významného českého neurochirurga prof. MUDr. Bohumila Zapletala, CSc., který byl od roku 1949 pověřen vedením neurochirurgického oddělení v rámci chirurgické kliniky FN a od listopadu 1959 se stal přednostou samostatného neurochirurgického oddělení. Olomoucká neurochirurgie se takto stala druhým nejstarším neurochirurgickým pracovištěm na území České republiky.

Neurochirurgická klinika – komplexní moderní léčba

Neurochirurgie patří mezi obory, které se zvláště dynamicky rozvíjejí, a to v závislosti na zavedení revolučních zobrazovacích metod, zejména výpočetní tomografie a zobrazení magnetickou rezonancí. Zdokonalením diagnostických postupů přibývalo nemocí řešitelných právě v rámci působnosti neurochirurgie, což vedlo ke každoročnímu zvyšování provedených operačních výkonů. V roce 2002 provedli neurochirurgové na třech operačních sálech celkem 1 421 operačních výkonů, čímž se v našem státě zařazují mezi nejvýkonnější pracoviště tohoto odborného zaměření. Toto číslo překvapí tím spíše, že veškerá operativní se opírá o tým pouze pěti dříve testovaných neurochirurgů. Další tři lékaři se teprve na získání specializace v neurochirurgii připravují, členy týmu jsou i tři anesteziologové, kteří zajišťují péči na jednotce intenzivní péče a provoz *Centra pro léčbu bolesti*, které je nedílnou součástí tohoto klinického pracoviště.

Klinika disponuje 35 standardními lůžky a devíti lůžky jednotky intenzivní péče, na nichž lze poskytovat komplexní péči včetně umělé plicní ventilace.

Stupeň odborné kvalifikace zdravotníků umožňuje nabídnout nemocným komplexní a moderní léčbu v široké škále specializací v rámci oboru. Samozřejmostí je péče o úrazové postižení hlavy, mozku, páteře a míchy, a to v rámci rozsáhlé spádové oblasti zahrnující kromě Olomouckého kraje i část kraje Zlínského, často se však lze setkat s nemocnými i z jiných krajů.

Prudký rozmach na poli tzv. spondylochirurgie

Mimořádná pozornost je věnována chirurgickému léčení cévních onemocnění mozku, onkologickým onemocněním mozku a míchy. Značnou část kapacity pracoviště zaměstnává péče o velmi rozšířené onemocnění – nejčastější typy degenerativních postižení páteře. Již předchozí generace neurochirurgů měla s léčením těchto onemocnění bohaté zkušenosti. Avšak vývoj operačních postupů zaznamenal i na poli tzv. spondylochirurgie prudký rozmach. O tom, že se lékaři olomoucké neurochirurgie podařilo zachytit tyto nové trendy, svědčí skutečnost, že byly

zvládnuty náročné operační přístupy řešící nejen degenerativní, ale i nádorové choroby páteře v celém jejím rozsahu. Skutečností se stala možnost náhrady obratlového těla postiženého těžkými traumatickými změnami či nádorem. Nemocní bez neurologického postižení mohou po moderním operačním ošetření poraněné páteře opustit lůžko již za několik málo dní po operaci a nejsou k němu upoutáni na dlouhé týdny či měsíce, jako tomu bývalo dříve. Počtem provedených spondylochirurgických výkonů se olomoucké pracoviště řadí na osmé místo v republice, a náleží tak právem mezi spondylochirurgická centra akreditovaná Českou spondylochirurgickou společností. Je však důležité připomenout, že do uvedeného statistického vyhodnocení jsou zahrnuta nejen pracoviště neurochirurgická, ale i ortopedická a také specializovaná úrazová centra. Olomoucká klinika patří k prvním pracovištím ve státě, kde byla implantována umělá bederní meziobratlová ploténka.

Velké úsilí je věnováno péči o cévní onemocnění mozku, komplexní léčení je zajištěno pro nemocné se subarachnoideálním krvácením, kdy lze provést ošetření jak mikrochirurgickou operační technikou, tak ve spolupráci s radiology ošetření metodou endovaskulární. Neurochirurgové získali zkušenosti s ošetřením složitých cévních malformací a operační léčbou uzávěrové choroby cév vyživujících mozek (krkavic).

Rozšíření operačních přístupů je patrné zejména v oblasti mikrochirurgie lebeční baze, kdy lze dosáhnout dobrých výsledků v léčbě nádorových onemocnění před časem chirurgicky zcela nevládnutelných.

Nové léčebné metody a postupy: čelné místo v rámci republiky i východní Evropy

Vysoká odborná úroveň pracoviště by se neobešla bez zavádění nových léčebných metod. Velmi vysoké úrovně bylo dosaženo v uplatňování moderních poznatků v léčbě chronických jiným způsobem obtížně ovlivnitelných bolestí a spasticity. Přičiněním přednosti kliniky prof. M. Houdka, CSc., byly zavedeny tzv. neuromodulační léčebné postupy, jejichž princip spočívá v implantaci implantabilních infuzních pump či zavádění trvalé neurostimulace. V roce 1994 byla jako první ve východní Evropě k léčbě míšní spasticity zavedena programovatelná implantabilní infuzní pumpa. Díky tomuto sofistikovanému zařízení lze podávat účinný preparát (lék s myorelaxačním účinkem – baclofen) přímo do páteřního kanálu a po provedené implantaci lze velikost dávky řídit neinvazivně pomocí programátoru.

O celé řadě priorit získaných na tomto poli svědčí i fakt, že v roce 2002 byla na této klinice zásluhou jejího přednosty založena Česká neuromodulační společnost. Do neuromodulační terapie náleží rovněž metoda spinální stimulace, při níž je funkce míchy ovlivňována elektrickými impulzy vycházejícími z implantované elektrody. Metoda se opakovaně osvědčila u chronických bolestivých stavů nereagujících na běžné léčebné postupy. Do současnosti bylo na pracovišti provedeno celkem 16 míšních neurostimulací a implantováno celkem sedm infuzních pump. Těmito počty výkonů se klinika řadí spolu s pražskou nemocnicí Na Homolce na čelné místo v rámci republiky.

V roce 2003 byl do praxe zaveden další z nových léčebných postupů – hluboká mozková stimulace (DBS – deep brain stimulation). Metoda spočívá v přesném cíleném zavádění elektrod do hlubokých mozkových struktur pomocí tzv. stereotaktické operační techniky. Elektroda je spojena se stimulatorem implantovaným v podkoží, jehož funkce může být měněna pomocí zevního programátoru samotným pacientem. Metoda je využitelná v léčení poruch hybnosti typu Parkinsonovy nemoci, v léčbě epilepsie a v chirurgii bolesti.

Publikace a přednášky

Bohatá publikační a přednášková činnost lékařů neurochirurgické kliniky je rovněž samozřejmostí. Pravidelně jsou publikována sdělení z klinické i výzkumné činnosti nejen v našich, ale i v zahraničních periodikách. V období posledních šesti let vzešly z pracoviště dvě odborné monografie. Obě byly oceněny, první z nich cenou odborné společnosti, druhá z monografií získala cenu *Nadačního fondu Dr. Paula Janssena* jako nejlepší vědecká práce publikovaná v roce 1999 v oboru onkologie (autor obou monografií doc. M. Kala, CSc.).

Neurochirurgická klinika FN a LF UP v Olomouci je významným školícím centrem, které poskytuje možnosti vzdělávání nejen v pregraduální výuce pro studenty lékařské fakulty, ale působí rovněž v rámci postgraduálního vzdělávání lékařů – neurochirurgů, chirurgů a neurologů. Opakovaně zde absolvovali stáže i slovenští lékaři a to nejen v rámci přípravy k nástavbové atestaci z neurochirurgie, ale i lékaři již plně kvalifikovaní, kteří přišli na olomoucké pracoviště získat osobní zkušenosti s cílem přenést na svá vlastní pracoviště nové neurochirurgické operace. Přednost kliniky prof. MUDr. M. Houdek, CSc., provedl v rámci mezinárodního výukového programu několik neuromodulačních operací i v zahraničí (Slovinsko, Polsko, Slovensko), kde byly jím provedené výkony vůbec prvními svého druhu.

Trvalé vysoké pracovní nasazení lékařů a ostatních zdravotníků neurochirurgické kliniky je předpokladem a zárukou poskytování kvalitní medicínské péče i v období budoucím.

Kolektiv lékařů NCH kliniky FNO

Mezititulky redakce.

UNIVERZITNÍ PRACOVÍŠŤE INFORMUJÍ

Pozvánka Britského centra KUP: Literární semináře pro veřejnost

Britské centrum KUP ve spolupráci s Britskou radou v Praze připravilo sérii interaktivních seminářů o britské literatuře, na které vás tímto srdečně zve:

„*Animating literature*“ – *série seminářů o současné britské literatuře.*

- 15. 4.: *Multiculturalism and Colours of Today's UK*
- 13. 5.: *Living in a Family or Being Single? Traditions and Changes*
- 20. 5.: *History – Looking Back and into the Future*
- 3. 6.: *Devolution – Identity and Nationalism. What It Means to Be English/Scottish/Welsh/Irish in the 21st Century?*
- 10. 6.: *Stereotypes about the British – True or False in Everyday Life?*

Semináře budou probíhat v angličtině, vždy ve čtvrtek od 15 hod. v BC KUP (místnost 204), délka trvání cca 90 minut, občerstvení pro účastníky je zajištěno.

Vedoucí seminářů, Mgr. M. Cankova, je autorka učebnic a metodická jazyka a literatury vyškolená Britskou radou.

Semináře jsou akreditované MŠMT ČR, všichni účastníci obdrží certifikát o účasti. Je možnost se přihlásit na celou sérii (5), nebo na jednotlivé části. Vstup volný, počet účastníků je omezen, je proto třeba se předem zaregistrovat.

-mš-

Možnosti studia v kombinované formě na UP pro akademický rok 2004/2005

V ČR existuje v současné době pouze jeden akreditovaný studijní program uskutečňovaný ryze distanční formou. K naplnění všeobecné snahy vývoje vysokého školství o posílení prvku distančnosti mají tedy všechny české vysoké školy kus cesty před sebou. Prozatím nabízejí studium pouze v tzv. kombinované formě, což je kombinace prezenční formy s formou distanční. Protože i kombinovaná forma studia (nejen forma distanční) již obsahuje některé znaky distančnosti, vztahují se na žádané akreditace či reakreditace jednotlivých studijních programů a oborů jisté požadavky. Ty upravuje nejen zák. č. 111/1998 Sb. (zákon o vysokých školách), ale také Vyhláška MŠMT ČR č. 42/1999 Sb. Zmíněné upřesňuje, zároveň pak i zpřisňuje specifikace požadavků, kterou vydala AK 1. 7. 2002 (viz ŽUP č. 18) a nově tzv. Minimální standardy, které nevyžadují žádné další údaje a doklady. V komentářích, jež byly Žurnálu UP v této souvislosti poskytnuty, byly popsány aktivity, které jednotlivé fakulty v této oblasti již vyvíjejí. LF UP např. řeší od roku 2002 problematiku implementace E-learningu v kombinovaných forem studia managementu a ošetřovatelských oborů, práci na přípravě distančních textů pro reakreditaci příslušných oborů potvrdil mj. i proděkan pro studijní a pedagogické záležitosti CMTF UP Dr. Ing. E. Krumpolc, o aktivitě související s přípravou distančních verzí studijních materiálů se zmiňoval i proděkan pro organizační a celoživotní vzdělávání FF UP doc. D. Šimek. Smělé kroky v této oblasti podniká i FTK UP. Jak se pro Žurnál UP vyslovil např. RNDr. S. Horák, vedoucí studijního oddělení, FTK UP připravuje distanční texty v podobě e-learningových publikací, připravuje také formou školení všechny učitele jako tvůrce distančních textů. Přípravu pedagogů pro distanční vzdělávání nabízí samozřejmě také Centrum distančního vzdělávání UP, které připravilo novou vzdělávací nabídku. Jde o distanční kurz, jehož disciplíny jsou zaměřeny na osvojení kompetencí tutorů, autorů i manažerů pro distanční vzdělávání.

CMTF UP

- **Charitativní a sociální práce** – bakalářský program, akreditován do prosince 2005
- **Teologie a spiritualita zasvěceného života** – bakalářský program, akreditován do dubna 2006
- **Křesťanská výchova** – magisterský program, akreditován do dubna 2006
- **Biblická teologie** – doktorský program, akreditován do ledna 2006
- **Systematická teologie a křesťanská filozofie** – doktorský program, akreditován do ledna 2010
- **Praktická teologie** – doktorský program, akreditován do ledna 2010

FTK UP

- **Aplikovaná tělesná výchova** – bakalářský studijní program, akreditován do května 2008
- **Rekreologie** – bakalářský studijní program, akreditován do května 2008
- **Management sportu a trenérství** – bakalářský studijní program, akreditován do května 2008.
- **Rekreologie** – magisterský navazující studijní program, akreditován do května 2006
- **Aplikovaná tělesná výchova** – magisterský navazující program, akreditován do května 2006

FF UP

- **Andragogika (v profilaci na personální management)** – bakalářský studijní program, akreditován do prosince 2007
- **Sociální práce** – bakalářský studijní program, akreditován do října 2004
- **Zurnalistika** – bakalářský studijní program, akreditován do prosince 2006
- **Psychologie** – bakalářský studijní program, akreditováno do srpna 2007
- **Andragogika v profilaci na vzdělávání dospělých** – magisterský navazující studijní program, akreditován do prosince 2004
- **Psychologie** – magisterský navazující studijní program, akreditován do prosince 2006
- **Psychologie** – souvislé pětileté studium, akreditován do října 2010
- **Anglická a americká literatura** – doktorský studijní program, akreditován do dubna 2010
- **Anglický jazyk** – doktorský studijní program, akreditován do dubna 2010
- **Česká literatura** – doktorský studijní program, akreditován do ledna 2010
- **Český jazyk** – doktorský studijní program, akreditován do ledna 2010
- **Filozofie** – doktorský studijní program, akreditován do července 2009
- **Historie – české a slovenské dějiny** – doktorský studijní program, akreditován do července 2005
- **Historie – obecné dějiny** – doktorský studijní program, akreditován do července 2005
- **Klinická psychologie** – doktorský studijní program, akreditován do července 2009
- **Německá literatura** – doktorský studijní program, akreditován do května 2010
- **Německý jazyk** – doktorský studijní program, akreditován do května 2010
- **Pedagogická psychologie** – doktorský studijní program, akreditován do července 2005
- **Politologie** – doktorský studijní program, akreditován do října 2005
- **Pomocné vědy historické** – doktorský studijní program, akreditován do července 2005

- **Románské jazyky** – doktorský studijní program, akreditován do dubna 2010
- **Ruská literatura** – doktorský studijní program, akreditován do dubna 2010
- **Ruský jazyk** – doktorský studijní program, akreditován do dubna 2010
- **Sociologie** – doktorský studijní program, akreditován do října 2005
- **Srovnávací slovanské filologie** – doktorský studijní program, akreditován do listopadu 2010
- **Teorie a dějiny hudby** – doktorský studijní program, akreditován do července 2005
- **Teorie a dějiny literatury, divadla a filmu** – doktorský studijní program, akreditován do prosince 2005
- **Teorie a dějiny výtvarných umění** – doktorský studijní program, akreditován do července 2009
- **Teorie literatury** – doktorský studijní program, akreditován do května 2010

PdF UP

- **Speciální pedagogika pro výchovné pracovníky** – bakalářský studijní program, akreditován do května 2007
- **Speciální pedagogika předškolního věku** – bakalářský studijní program, akreditován do listopadu 2006
- **Pedagogika – sociální práce** – magisterský program, akreditován do října 2010
- **Pedagogika – správní činnost** – magisterský program, akreditován do října 2010
- **Učitelství pro 1. stupeň základních škol** – magisterský program, akreditován do října 2010
- **Učitelství sociálních a zdravotních předmětů pro střední a odborné školy** – magisterský program, akreditován do prosince 2008
- **Antropologie** – doktorský studijní program, akreditován do dubna 2010
- **Pedagogika** – doktorský studijní program, akreditován do února 2007
- **Pedagogika se zaměřením na český jazyk a literaturu** – doktorský studijní program, akreditován do února 2007
- **Pedagogika se zaměřením na matematiku** – doktorský studijní program, akreditován do února 2007
- **Pedagogika se zaměřením na technickou výchovu** – doktorský studijní program, akreditován do února 2007
- **Pedagogika se zaměřením na anglický jazyk** – doktorský studijní program, akreditován do února 2007
- **Hudební teorie a pedagogika** – doktorský studijní program, akreditován do února 2007
- **Speciální pedagogika** – doktorský studijní program, akreditován do února 2007

LF UP

- **Ošetřovatelství** – bakalářský studijní program, akreditován do ledna 2007
- **Management zdravotnictví** – magisterský navazující studijní program, nově udělená reakreditace koncem roku 2003 – nová platnost do října 2007
- **Anatomie, histologie a embryologie** – doktorský studijní program, akreditován do července 2009
- **Fyziologie a patologická fyziologie** – doktorský studijní program, akreditován do července 2009
- **Gyneekologie a porodnictví** – doktorský studijní program, akreditován do dubna 2010

- **Hygiena, preventivní lékařství a epidemiologie** – doktorský studijní program, akreditován do července 2009
- **Chirurgie** – doktorský studijní program, akreditován do července 2009
- **Lékařská biofyzika** – doktorský studijní program, akreditován do července 2005
- **Lékařská chemie a biochemie** – doktorský studijní program, akreditován do července 2009
- **Lékařská imunologie** – doktorský studijní program, akreditován do července 2009
- **Neurologie** – doktorský studijní program, akreditován do července 2009
- **Otorinolaryngologie a chirurgie hlavy a krku** – doktorský studijní program, akreditován do února 2009
- **Patologická anatomie a soudní lékařství** – doktorský studijní program, akreditován do července 2009
- **Sociální lékařství** – doktorský studijní program, akreditován do února 2009.
- **Stomatologie** – doktorský studijní program, akreditován do července 2009
- **Vnitřní nemoci** – doktorský studijní program, akreditován do července 2009

PřF UP

- **Aplikovaná informatika** – bakalářský studijní program, akreditován do srpna 2006
- **Algebra a geometrie** – doktorský studijní program, akreditován do srpna 2010
- **Matematická analýza** – doktorský studijní program, akreditován do srpna 2010
- **Přibližné a numerické metody** – doktorský studijní program, akreditován do srpna 2010
- **Aplikovaná matematika** – doktorský studijní program, akreditován do srpna 2010
- **Anorganická chemie** – doktorský studijní program, akreditován do srpna 2010
- **Organická chemie** – doktorský studijní program, akreditován do srpna 2006
- **Analytická chemie** – doktorský studijní program, akreditován do srpna 2006
- **Fyzikální chemie** – doktorský studijní program, akreditován do srpna 2006
- **Botanika** – doktorský studijní program, akreditován do srpna 2010
- **Zoologie** – doktorský studijní program, akreditován do srpna 2010
- **Ekologie** – doktorský studijní program, akreditován do srpna 2010
- **Obecná fyzika a matematická fyzika** – doktorský studijní program, akreditován do srpna 2010
- **Fyzika kondenzovaných látek** – doktorský studijní program, akreditován do srpna 2010
- **Optika a optoelektronika** – doktorský studijní program, akreditován do srpna 2010
- **Biofyzika** – doktorský studijní program, akreditován do srpna 2010
- **Aplikovaná fyzika** – doktorský studijní program, akreditován do srpna 2010

Připravila

M. Hronová

(Zdroj informací: Centrum distančního vzdělávání UP, úseky příslušných proděkanů a studijní oddělení jednotlivých fakult UP.)

ČETBA NA POKRAČOVÁNÍ PAOLO NEMEC: DOPISY NA ROZLOUČENOU /XVIII/

„Prosím tě, Karin, ještě ty začínej. Tuhle písničku už jsem dnes slyšel.“ Streit vypil pivo opět na jeden zátah. Karin ho obdivně pozorovala a rozhodla se to nekomentovat. „Novák byl tedy ve Finsku?“ zeptala se opatrně.

„Právě že nebyl,“ přijal Streit vděčně její nabídku k rozhovoru, „každopádně ne v dubnu 1971. Podle Berky to bylo o rok později. A to zavání podezřením, že se Hermann s Novákem setkali už tehdy.“

„Vím, kam míříš. Novák měl strach, že profesor Rosenbaum jeho minulost zveřejní.“

„Jo.“

„K tomu mám dvě připomínky,“ řekla Karin.

„A sice?“

„Nemůžeš přece vědět, jestli tě Novák obelhával. Je to už skoro 30 let. Možná se jen o rok spletl. A pak je ti ta hypotéza s komunismem k ničemu.“

„Novákovu komunistickou minulost nevyřešíme,“ řekl Streit. Zahraniční cesty se sice dají vysvětlit tchánem, který byl komunistickým udavačem, ale stranické aktivity Nováka samotného se vyloučit nedají. Spíš naopak. „Ovšem,“ pokračoval, „jasné je, že mi lhal. Nemůžu ti to teď do detailu popisovat a ani to není důležité. Prostě lhal. Tečka. A musel k tomu mít důvod.“

„Když myslíš,“ odpověděla Karin, „dejme tomu, že Hermann Rosenbaum na Nováka něco věděl. Potom ale nechápu, a to je ta moje druhá poznámka, proč Novák Rosenbaum zabít až teď. Mám pocit, že Rosenbaum byl tady na katedře už dávno.“

„Nemusel proti Novákovi nic podnikat. Ani o něm dřív nemusel nic vědět. Jak jsem říkal, když jsem dnes byl u Nováka a zavedl řeč na minulost, málem ztratil nervy. Taktak se ovládal. Novák je – přesně jak ty říkáš – jemný a vzdělaný člověk. Ale je klidně možné, že trpí nějakým stíhomanem. Přece musel vědět, nebo si musel umět spočítat, že ho Hermann poznal. Pořád dokola na to myslel, a i když Hermann nic nepodnikal, octl se Novák zřejmě pod tlakem. Pak už to nevydržel a svého domnělého nepřitele zabil.“

„A tou vyděračkou je zase Eva?“

„Ano. Nebo ještě líp: možná. Když už jednou připustíme, že Novák není úplně při smyslech...“

„Máš na mysli tu verzi o sebevraždě?“

„Ano, Karin. Sama jsi mi vyprávěla, že se jeho žena oběsila. A tato sebevražda byla tak brávdilsky zinscenovaná, až to vyvolává dohady. Obzvlášť když bereme v úvahu, že možným pachatelem je Veselý, respektive Vondráček.“

(Pokračování příště.)

nic moc. Ale Robert na Karinin návrh ihned přikývl. Byly to realie v praxi a hlavně „Zlatá koule“ nebyla daleko od ubytovny. * * *

Číšník právě přinesl první půllitry.

„Takže,“ řekl Robert a přitýkl si s Karin, „vycházím z toho, že vraždu Hermanna i Evy spáchala tatáž osoba. Že by oba případy spolu nesouvisely, to se mi nezdá. Na takové náhody prostě nevěřím.“

„V tom s tebou souhlasím.“

„Vycházím z toho, že důležitější bylo zabít Hermanna.“

Karin se na něj ztávavě podívala.

„No ano, ve všech scénářích, které mě napadly, připadá Evě role vydírající zaskvěcenkyň. Projdeme si hlavní podezřelé. Tím je hlavně dr. Vondráček.“

„Dr. Vondráček?“

„Ano. Dovedu si představit,“ pokračoval Streit opatrně, jelikož nechtěl porušit slib, který dal Berkovi, „že na tom šuškáni o jeho aféřkách se studentkami něco je. Včera jsem s ním mluvil. Náhodou se objevil Pavel s nějakou opravdu pěknou kolegyní. Nebylo to tak, jak že jsi to říkala? Že by jí koukal po nohách, spíš ehm...“

„...jī ošoustal očima, chceš říct.“

Trošku udiveně zíral na Karin. Tak silné slovo přece jen nečekal, i když přesně vystihovalo to, co si myslel.

„Jo,“ odpověděl, „přesně tak. Vidiš, a bylo by možné, že se Hermann dozvěděl o nějaké té aféře se studentkou a otravoval tak Vondráčka. Možná že tou studentkou byla dokonce Eva.“

„Teda ta Eva ale musela mít rušný pohlavní život. Podle tvých představ.“

„S Hermannem ale fakt spala!“ odpověděl Robert umíněně.

„To ale neznám, že byla v posteli s celou katedrou. Proč by podle tebe měla mít něco s Vondráčkem?“

„Říkal mi, že u něho psala diplomku. A taky říkal, že Evu nepovažoval za nijak extra nadanou studentku. Skoro to znělo, jako by ji u státnic nechal projít jen tak. Ten starý dobrák!“

„Chápu, a když už je to teda takový dobrák, nechal si ho občas vykouřit. Nechci se Vondráčka zastávat, Roberte, ale ta tvá historka má malý háček.“

„A sice?“

„Eva byla doktorandka. A oni tady neberou kdekoho. A už vůbec ne někoho, kdo jen taktak proleze u státnic.“

Diskuse, názory, ohlasy

O tom, co je opravdu důležité (k případu děkana Číhalíka)

Jak byste nazvali člověka, který čistí okénko na lodi, ve které jsou díry a za chvíli se potopí? A co byste si mysleli o někom, kdo si do svého auta koupí krásný koženkový potah na volant, ale je mu zcela jedno, že auto nebrzdí?

V prosinci se vrátil můj kamarád z cesty po Egyptě. Kromě mnoha krásných dojmů si dovezl i jednu velmi nepřijemnou zkušenost. Protože chtěl mít na cestu památku, nasbíral si na pláži krásné kamínky a lastury. Jaké bylo jeho překvapení při odletu z Egypta, když mu celníci vše zabavili. Neuvědomil si totiž, že je přísně zakázané všechny tyto předměty ze země vyvážet. A docela to i chápu. Kdo bude na letišti zkoumat, zda ten kámen je opravdu pouze zcela obyčejný kámen a nikoli část pyramidy? Přesto si myslím, že můj kamarád neudělal z etického hlediska (tedy z nejvyššího hlediska, které znám) nic špatného a Egyptu rozhodně jakákoliv újma vzniknout nemohla. Asi se prostě musíme smířit s tím, že zákon nejde vymyslet tak, aby postihoval pouze zlé pachatele. Na druhé straně jsem názoru, že případný soud by měl velmi pečlivě přemýšlet nad motivem činu. Není přece vždy nutné (zejména pokud jde o člověka slušného a vstřícného), aby se hned sáhlo k různému postihu. A myslím, že takto správně a shovívavě postupovali i egyptští celníci. Možná i oni mohli dát mému kamarádovi vysokou pokutu, ale protože pochopili, že opravdu nešlo o zlý úmysl, stačilo jim, že kameny a lastury pouze zabavili. I to však mému příteli přišlo velmi líto...

Předem upozorňuji, že o podrobnostech novozélandské flóry nejsem informován a netuším, jak vážného přestupku se pan děkan LF UP dopustil. Zcela jistě vím, že i já bych jej velmi přísně odsoudil, pokud by ničil rostliny vzácné a na zemi jedinečné. Nebo alespoň ohrožené, byť i jen velmi mírným způsobem. Jak tomu bylo ve skutečnosti, dodnes netuším, je mi líto, že česká média mi o této pro mě velmi důležité souvislosti nepodalala přesnou a úplnou informaci.

Je také samozřejmě pravda, že zákony se mají dodržovat a člověk nemá právo přemýšlet, zda je smí či nesmí svévolně porušit. (A opravdu tomu tak je vždy?) A také samozřejmě vím, že učitelé by měli být vzorem etiky či morálky.

Když pomínu rozměry, které jsem nastínil výše, je další podstatnou rovinnou téma „poškození dobrého jména univerzity“. Asi bychom si měli otevřeně přiznat, že veřejné mínění se často mylí (viz třeba nacismus) a zcela jistě nemůže být hlavním důvodem, proč někoho odvolat či neodvolat. Pokud by hlavním důvodem odvolání děkana mělo být právě „poškození dobrého jména univerzity“ (samozřejmě pouze v případě – to opravdu zdůrazňuji – kdy by došlo k podobnému případu, jaký se stal mému kamarádovi v Egyptě), třeba proto, že novináři bez přesných informací ve společnosti takovou představu vyvolají, jsem velmi nejistý v posouzení toho, zda je lépe hlas veřejnosti vyslyšet (a situaci uklidnit), nebo zda se spíše zastat člověka, který jistou chybu udělal. (Znovu důrazně opakují, že o velikosti chyby v konkrétním případě pana děkana Číhalíka nemám přesné informace).

Další hlas, který jsem slyšel, říká, že pan děkan měl už dávno (a třeba i z Nového Zélandu) oznámit, že ze svého místa děkana sám dobrovolně odstoupí. To je, myslím, velmi rozumný pohled.

Ale pokud jsem tento text začal určitou myšlenkou, rád bych ji i dokončil. Opravdu budeme mít radost z toho, že žijeme v zemi, kde velmi rychle ze svého místa odstoupí děkan kvůli orchidejím na Novém Zélandu, ale jiní lidé (v politice, na úřadech, v policii), kteří se dopouštějí mnohem závažnější a nezpochybnitelně trestně činnosti budou zcela mimo pozornost médií? Kolik desítek či stovek tisíc hodin vzácného času věnujeme dohromady (novináři, čtenáři, posluchači) kauze děkana Číhalíka? Opravdu by nebylo lépe se stejným zápletem sledovat jiné a mnohem závažnější zejména politické cíle, ve kterých ztrácíme často neporovnatelně více?

A ještě poznámka závěrem. 26. dubna 2004 v 17 hodin bude na UP přednáška významného absolventa, světového fotografa pana doc. Jindřicha Štreita. Jsem rád, že se mohu osobně podílet na přípravě doprovodné publikace. Pan Štreit patří k lidem, kterým plně důvěřuji, znám jeho minulost. Jeho práci, která lidem pomáhá, obdivuji. Víím, že fotograf Štreit, významný absolvent UP, nemá o kauze děkana LF speciální informace. Nemohu zde však nezmínit jeho postoj, který znám, a který plyne z jeho osobní zkušenosti – pan Štreit byl totiž v minulém režimu odsouzen k trestu odnětí svobody v délce deseti měsíců s podmíněným odkladem. Možná bychom přece jen mohli citlivě vnímat zkušenost člověka, který ví, jak zlý může být „hlas veřejnosti“, člověka, který osobně zakusil trpkost spojenou s nemožností se očistit. Přestože patrně jde o jinou souvislost, zamysleme se alespoň chvíli nad tím, co dnes nutí uznávaného fotografa Štreita veřejně se zastávat člověka, kterého nezná, přestože jistě ví, že se v tomto svém postoji může i zmylit.

(Psáno v úterý 9. března 2004, před mimořádným zasedáním AS LF UP)

Mgr. M. Rusek, redaktor propagačních materiálů UP

Pociťujete nedostatek konkrétních a aktuálních informací? Chcete se něco více dovědět o některém pracovišti UP? Víte o zajímavých akcích na UP? Chcete se podílet se svými názory, postřehy a připomínkami s ostatními členy univerzitní obce?

Využijte e-mailu, pište, faxujte na adresu redakce Zurnálu UP, nebo nás přijďte navštívit osobně na Křížkovského 8!

Na vaše podněty se těší a odpoví na vaše otázky se bude snažit zprostředkovat redakce Zurnálu UP.

ČETBA NA POKRAČOVÁNÍ PAOLO NEMEC: DOPISY NA ROZLOUČENOU /XVIII/

Streit se napil piva. Má Karin říct o té protekci? Ne, to bylo něco jiného. Sice to bylo zajímavé, ale Streit věděl, že tudy cesta nevede.

Pak řekl: „Už jsme o tom přece mluvili. Menší přímluva nikdy neuškodí. A Eva jí mohla mít, od Vondráčka, od Veselého nebo dokonce od obou.“

„Pro mě za mě. Sice tomu až tak nevěřím, ale bavíme se jen o možnostech.“

„Přesně tak. Ale zpět k věci. Rekneme tedy, že Hermann se dozvěděl o Vondráčkově vztahu a začal ho s tím otravovat. Mohli se pohádat, možná Hermann dokonce vyhrožoval, že s tím půjde za Berkou. Nebo co já vím. Každopádně, když se Hermann otočil zády, Vondráček ho zabije. Ze vzteku nebo v afektu. Láhev od vína jako vražedný nástroj ještě nesevědí o plánovaném zabití. Možná, že jí vrah měl jen náhodou s sebou, možná to víno koupil dokonce Hermann na večer s Evou a měl ji postavenou na polici.“

„A Eva?“

„Ano, ta z nějakého důvodu musela Vondráčka podezřívát. Možná že jí Vondráček dokonce naznačil, aby s Hermannem promluvila.“

„To jsou ale samé možná, možná.“

„Já vím, ale víc zatím nemám,“ přiznal Robert mrzutě a jedním lokem dopil pivo. „Hm, v této zemi člověk lehce začne chlastat.“

„Pivo je výborné, to je fakt,“ souhlasila Karin, „ale teď mi něco prozrad'. Jestli ti dobře rozumím, tak Eva možná Vondráčka vydírala.“

„Správně, a on jí jednoduše zabil a napsal ten přihlouplý dopis na rozloučenou.“

„Snad, ale co jeho alibi?“

„Jak víš, žádnému alibi jsem od začátku nevěřil. Vondráček byl údajně s kamarádem na pivě. Samozřejmě je to jen další hypotéza, ale pokud je to dobrý kámoš, a Vondráček mu řekl, že potřebuje alibi, protože byl tehdy s nějakou studentkou, proč by kvůli němu nezalhal?“

„Ano, máš pravdu, alibi by se neměla přikládat taková váha, aspoň ne vždycky.“ Karin se na chvíli odmlčela a napila se piva. „Dobrá, to bychom měli Vondráčka. Kdo jsou tví další podezřelí?“

„Abychom to nekomplikovali: především Veselý. Pro něj by mohlo platit to, co pro Vondráčka. Přirozeně zase předpokládáme, že by mohl mít vztah s Evou.“

„Teoreticky ano, ale...“

„Co?“

„Promiň, že zase začínám s těmi alibi, ale Veselý a Eva si je přece poskytlí navzájem.“

„Správně, líp jsi to říct nemohla.“

70

„Jak to myslíš?“

„Dejme tomu, že Veselý Hermanna z uvedených důvodů zabil. A dejme tomu, že Eva pro onu inkriminovanou dobu nemá alibi.“

„Noo?“

„Pak by bylo možné, že si je poskytlí navzájem, jak už jsi tak hezky řekla. Přesně si pamatuju, jak Eva přede mnou nápadně poznamenala, že byla s Veselým. Kdyby neměla alibi, musela by odpovídat na nepříjemné otázky, přece jen se nemohla tak otevřeně přiznat ke vztahu s Hermannem, i když z jiných důvodů než kvůli tomu, že by mezi nimi vznikl vztah závislosti, jaký existuje mezi učitelem a studentem. To už je jedno. Eva byla doktorandkou Veselého. Třeba se spolu domluvili.“

„A jak si potom vysvětluješ Evinu vraždu?“

„Eva znamenala pro Veselého permanentní riziko. A pro případ, že by se zmínila o svém podezření, o to víc bylo pro Veselého důležité ji odstranit.“

„To zní logicky,“ souhlasila Karin.

* * *

Streit se ohlížel po číšníkovi. „Mám pocit, že to tentokrát s tím pivem trochu trvá.“

„Z tebe vážně bude alkoholik!“ smála se Karin. „S tvou žízni se příště musíme posadit blíž k výčepu.“

„Jak to?“

„No vidíš přece, že číšník vždycky vyjde s plným tácem piv a než se dostane do puky místnosti, má ho prázdný. Sedíme moc vzadu. Ale už jde.“

„Jo,“ řekl Streit a vzal si pivo. Za číšníkem pak zavolal díky.

„Skoro jako rodilý mluvčí. Ale poslouchej, to jsou veškerá tvá podezření?“

„Ne, ještě dr. Novák.“

„Dr. Novák? Ale to mě překvapuje.“

„Hlavně bys měla vědět, že Hermann už v Olomouci byl, krátce po pražském jaru, v dubnu 1971.“

„To je pro mě novinka,“ divila se Karin. Robert jí vyprávěl o svém prvním rozhovoru s Berkou.

„Jistě narážíš na jeho komunistickou minulost.“

„Přesně tak. A navíc se mě Novák snažil obelhat. Když jsem dnes byl u něj, tak říkal, že byl v dubnu 1971 v Tammerfors.“

„Myslíš v Tampere.“

„Ano,“ tentokrát se Robert podivil, „Tampere, finsky Tammerfors.“

„Ne ne, Tammerfors je švédské jméno. Víš, finština má...“

71

Fejeton

V tichém čase postním

Popeleční středou (letos byla 25. února) začíná v křesťanském kalendáři období předvelikonočního půstu – kající doby, jež trvá až do Zeleného čtvrtku a jejímž účelem je, jak známo, skrze jistou újmu na choutkách tělesných dopomoci k většímu soustředění na obsah přicházejících Velikonoc. Shodou okolností připadla tento rok Popeleční středa na datum, které má v našem povědomí i význam jiný, značně neliturgický – totiž jako vzpomínka na dávné vítězství pracujícího lidu (dnes už ovšem značně relativizované), po kterém vlastně také následoval půst, ale spíš od hodnot duchovních než tělesných. Dokonce čtyřicetiletý, takže byla dodržena i pravidla biblické symboliky čísel.

Půst – teď už jen ve smyslu částečného omezení tělesných požitků a vůbec omezení tělesnosti – je věc dobrá a prospěšná i mimo okruh náboženský. Že s plným žaludkem se přemýšlí a pracuje hůř než

s poloplným, je praxí mnohokrát ověřeno a vědecky podloženo. Jako stimul k práci může fungovat dokonce i prožitek hladu – snad v tom hraje nějakou roli vědomí souvislosti mezi prací, výplatou a následně zakoupenými potravinami. S hladem stoupá také představitost – ta vrcholí v často popisovaných vidinách, jistě inspirativních, zejména pro spisovatele a výtvarníky, kteří patří k těm nejladovějším. Mám dojem, že podobně jako prožitek hladu může působit i prožitek zimy – ta totiž nutí pracovníka, zvláště duševního, aby mezi četbou nebo psaním pravidelně vstával, zahríval se pohybem a tím pádem nad prací neusínal (sám si s oblibou na práci dělám trochu zimy, hlavně od nohou, to je nejlepší). Jeden kolega, jenž sluje obzvláštní pracovitostí, by podle vlastní zkušenosti k hladu a zimě jako předpokladům k pilnosti přidal ještě nějakou snesitelnou, ale vytrvalou bolest

v oblasti mimo hlavu. Stačí prý šetný výron prstu na noze nebo rozpoložení zadní části těla pro protitetano- vé injekci, a hned se mu píše lépe. Počítám, že by takto založeným lidem vyhovovalo, kdyby měli vedle jehličkových tiskáren také jehličkové klávesnice.

Stav českého vysokého školství je tedy z tohoto pohledu vlastně ideální – panuje tu nepřetržitý půst od řady světských požitků, od hmotných statků, kterých je poskrovnu, se oči akademických pracovníků zvedají k statkům duchovním, pokud ovšem nešlňhají po zaměstnání méně postním, mimo univerzity nebo i mimo vlast. Pozitivní na půstu však je, že by neměl fungovat sám pro sebe, v sobě začínat a v sobě končit, ale měl by být předznamenáním něčeho dalšího. Třeba tento velký akademický půst časem dospěje tam, kam je směřován půst ve významu křesťanském – k události vzkríšení.

O. Bláha

...A PŘÍŠTÍ TÝDEN...

15. BŘEZNA

Srdce Abrama Démonoviče. Divadlo Triarius. Představení získalo cenu za dramaturgii a herecký výkon R. L. Štronzo. Divadelní sál UC UP, 19 hod.

16. BŘEZNA

Doc. R. Bělohlávek, Dr., Ph.D., Mgr. V. Vychodil: Ekvacionální fragment fuzzy logiky. Seminář z univerzální algebry a uspořádaných množin. PrF UP, Tomkova 40, posluchárna č. 301, 13 hod.

Mgr. Z. R. Nešpor (Sociologický ústav AV ČR, FF UK, Fakulta humanitních studií UK Praha): Mezináboženský dialog v současné české společ-

nosti. Přednáška. Velký sál arcibiskupské konzistoře (Biskupské nám. 2, Olomouc), 17 hod.

16.–17. BŘEZNA

V. mezinárodní konference k problematice osob se specifickými potřebami. Konference. Pdf UP.

17. BŘEZNA

Cerebrovaskulární onemocnění. Seminář. Velká posluchárna Neurologické kliniky LF UP.

Prof. M. Suchomel, DrSc. (FF MU): Nad Druhým městem Michala Ajvaze. Přednáška. Posluchárna č. 7, Katedra bohemistiky FF UP, 18.30 hod.

18. BŘEZNA

MUDR. J. Z. Štelclová: Přednáška k 60. výročí úmrtí prof. A. Musila. Václavkův sál VMO, 17 hod.

Klavírní koncert studentů ze třídy odb. as. Mga. L. Pulcherta. Kaple Božího těla, 18 hod.

18.–20. BŘEZNA

Hudební výchova aktivně a kreativně. Seminář. Pořádá KHV Pdf UP s Pedagogickým centrem Olomouc. UC UP.

21. BŘEZNA

Koncert barokní hudby. Camerata quintet. Kaple Božího těla, 18 hod.

-red-

Žurnál UP. Týdeník Univerzity Palackého v Olomouci. Vydává UP. Redakce: Křížkovského 8, 771 47 OLOMOUC, tel.: 585 631 781, 585 631 782, fax: 585 222 731, e-mail: mazoch@rupnw.upol.cz, hronovam@rupnw.upol.cz, http://isc.upol.cz/zurnal/zurnal.html. Roč. 13, 2003/2004. Odpovědná redaktorka V. Mazochová. Výkonná redaktorka M. Hronová. Jazyková úprava M. Rusek. Technická redaktorka A. Petříková. Členové redakční rady: M. Hejtmánek (předseda), V. Burian, J. Fiala, D. Jakubčík, V. Karásková, S. Komenda, O. Lepil, J. Mačák.

PK ČR E 12524. Tiskne Polygrafické středisko Vydavatelství UP. Uzávěrka 9. 3. 2004. Vychází 12. 3. 2004. Uzávěrka příštího čísla 16. 3. 2004 (do 12.00 hod.).

Mokřání novinových záselek povoleno Českou poštou, s. p., Odstěpným závodem Severní Morava, čj.: 3185/95-P/1 ze dne 21. 11. 1995.