

Dnes v čísle:

AFO nabídne Bittovou
i židovskou muziku
První multimediální CD-ROM
z produkce Vydavatelství UP
Vybudování grafické
laboratoře
Smích a rozzářené oči dětí



Žurnál

**23**

Ročník 10 • Vychází 6. dubna 2001



V úterý 3. 4. navštívil Univerzitu Palackého velvyslanec Uruguaye v ČR **Hector Gros Espiel** (na snímku), který v aule FF UP vystoupil s přednáškou na téma „Lidská práva v Latinské Americe a v zemích Evropské unie“. Spolu s ním přijel do Olomouce bývalý ministr zahraničních věcí Uruguaye **Pedro Vidal Sulaberry**. Oba hosty přijala prorektorka UP pro studijní záležitosti doc. L. Hornová.

-red-, foto -tj-

II. Vejdovského olomoucký vědecký den

V sobotu 31. března 2001 Oční klinika LF UP a FN v Olomouci uspořádala II. Vejdovského olomoucký vědecký den. Symposium je koncipováno monotematicky a bude se dlouhodobě věnovat problematice chorob sítnice. Na tři roky dopředu jsou vyspána nosná témata, kterým budou věnována vědecká setkání v jednotlivých letech.

Vědecká jednání letošního symposia se soustředila na tato témata: *Věkem podmíněná makulární dystrofie (VPMD)* – problematika velmi závažná, neboť VPMD je nejčastější příčinou praktické slepoty ve vyspělých zemích. O nově zaváděné metodě – fotodynamické terapii Visudyne referoval P. Souček (Praha). Jde o metodu velmi nadějnou, ale finančně velmi náročnou – 50 tisíc Kč jedno sezení, resp. 250 tisíc Kč za celou léčbu (současně zdravotní pojišťovny nehradí tento preparát), o možnostech chirurgické léčby VPMD referoval I. Fišer (Praha) a J. Ernest (Praha). O možnostech radioterapie referoval V. Korda (Hradec Králové). Svě místo v léčbě VPMD zůstává klasické laserové terapii, která v určitých případech může výrazně zlepšit vidění, jak dokumentovala ve své přednášce Z. Prachařová (Olomouc). Byla zdůrazněna včasná diagnostika vzniku subretinálních neovaskulárních membrán, které lze při vhodné lokalizaci

úspěšně léčit. Velmi důležitá je spolupráce terénního oftalmologa se specializovanými oftalmologickými centry. Zde se začíná uplatňovat telemedicína, která významně přispívá k včasné detekci léčitelných nemocných s VPMD.



Na snímku doc. J. Řehák, CSc., přednosta Oční kliniky FN a LF UP.

Foto -tj-

Dalším nosným tématem bylo téma *Tumory sítnice, optiku a uveální tkáň*. Úvodní souborný referát přednesl P. Souček (Praha), jenž zdůraznil, že nejčastějším nádorem je melanom cévnatky. V léčbě tohoto nádoru se nejčastěji uplatňují radioaktivní episklerální plomba Ru-106 u brachyterapie, diodový laser u transpupilární termoterapie, Leksellův gamma nůž u stereotaktické chirurgie a chirurgická léčba endoresekcí cestou pars plana vitrektomie. Nezustupitelnou

Dokončení na str. 3

K problematice osob se specifickými potřebami



V úterý 3. 4. se v aule Pedagogické fakulty UP uskutečnila II. mezinárodní konference o problematice osob se specifickými potřebami, jejímž pořadatelem byla Katedra speciální pedagogiky PdF UP a která byla letos zaměřena na otázky poradenství.

Konferenci zahájil děkan PdF UP doc. J. Šteigl, jenž zdůraznil společenský význam dané problematiky; naše republika je jedním ze signatářů úmluv v oblasti lidských práv a svobod, v nichž se pamatuje také na osoby zdravotně postižené. Vyzdvížena byla také skutečnost, že se konference koná právě v prostorách fakulty, která připravuje pro tuto oblast budoucí specialisty. Přítomné dále pozdravil zástupce olomouckého kraje Ing. P. Sekanina.

Program konference byl rozdělen do dvou bloků. V dopoledním bloku zaznělo několik obecných příspěvků. Vedoucí Katedry speciální pedagogiky PdF UP doc. L. Ludíková (na snímku) ocenila fakt, že otázky vzdělávání dětí se specifickými potřebami jsou zakotveny v tzv. Bílé knize. Pozitivně hodnotila postupnou integraci handicapovaných dětí do běžného vzdělávacího procesu, zmínila důležitost funkce speciálního pedagoga v primárním školství. Ke změnám došlo také v přípravě pedagogů, kdy každý absolvent pedagogické fakulty projde základy speciální pedagogiky.

Se systémem poradenství pro osoby se specifickými potřebami své země přítomné seznámili prof. A. Schwarzmann (Vídeň), prof. Š. Vašek (UK Bratislava) a dr. M. Smrkovský (Holandsko).

Odpolední blok byl pak rozdělen do šesti tematických sekcí: raná péče o osoby s narušenou komunikační schopností; poradenství pro osoby se zrakovým postižením; systém a organizace poradenství pro osoby se specifickými potřebami; poradenství pro osoby s poruchou hybnosti; poradenství pro osoby s mentálním postižením a poradenská činnost pro uplatnění postižených na trhu práce.

Příspěvky přednesené na konferenci budou stejně jako loni vydány ve sborníku.

-ano-, foto -tj-

Jaro je tady

Podle čeho poznáme příchod jara? Podle vůně mírného větru, podle žluté a zelené překvapující tam, kde dosud vládla šed', podle únavy a zablácených bot, podle cvrkotu ve větvích a krátkých sukni v ulicích... A taky podle toho, že travnaté plochy a slunná závětrí



v prostorách univerzity oživnou hemžením mladých studia milovných lidí, kteří od této chvíle budou v posluchárnách trávit stále méně času, a budeme-li je hledat, musíme za nimi ven – do trávy a na lavičky. Už je to tak – jaro je konečně tady!

-red-, foto -tj-

ZPRÁVY, INFORMACE, OZNÁMENÍ

Jazyk jako fenomén

Katedra bohemistiky FF UP a Jazykovědné sdružení ČR pořádají ve dnech 15. – 16. 5. **2. setkání mladých jazykovedců Olomouc, 2001**. Témata účastnických referátů nejsou omezena, vítány jsou i příspěvky na téma „školská komunikace“.

Zájemci o registraci a aktivní účast mohou zaslat téma příspěvku a stručnou anotaci (nejlépe elektronickou poštou) do 15. 4. 2001 na adresu PhDr. B. Bednaříková, Dr., Katedra bohemistiky FF UP, Křížkovského 10, 771 80 Olomouc, tel.: 068/563 3144, 068/563 3143, 0643/411 109, e-mail: morfolbb@atlas.cz, bozenabe@hotmail.com.

Setkání se uskuteční v prostorách multimediální učebny Katedry bohemistiky FF UP.

-red-

Setkání s Jaroslavem Zvěřinou

Katedra mezinárodního a evropského práva srdečně zve všechny studenty a zaměstnance Univerzity Palackého na setkání s předsedou Výboru pro evropskou integraci Poslanecké sněmovny Parlamentu ČR doc. Jaroslavem Zvěřinou, CSc.

Diskusní setkání se uskuteční 19. 4. 2001 ve 14 hod v Rotundě, budova A Právnické fakulty na tř. 17. listopadu v rámci pravidelných přednášek věnovaných společnému tématu *Právní a politické aspekty přípravy ČR na vstup do EU* pořádaných katedrou u příležitosti 10. výročí založení Právnické fakulty UP.

-pfup-

Jen několik řádků

Studentcentrumgate

Zdá se, že univerzita má svou jarní aféru a Žurnál UP konečně své velké téma. Pokusme se shrnout, co víme. Univerzita pronajímá některé své prostory cizím subjektům, povětšinou komerčním. Nepátrám po tom, kdo oni nájemci jsou a zda je jejich přítomnost na půdě univerzity vhodná a výhodná. Jedním z nich jsou i majitelé knihkupectví Studentcentrum. Ti podle všeho před časem přistoupili k drobnějším změnám v personálu, sortimentu, otevírací době a pryč i chování. V podmínkách našeho slibně se rozvíjejícího tržního hospodářství bych čekal několik reakcí. Zklamání zákazníci zde přestanou nakupovat. Univerzita vycítí příležitost a zaplní vzniklou mezeru na trhu tím, že požadované zboží nabídne ve své sice velkoryse vybudované, ovšem sortimentem chudší skriptárně. A nabídne místo někomu, o kom se ví, že stál léta za úspěchem Studentcentra.

Žurnál UP celé marginální záležitosti věnuje maximálně jednu tiskovou stranu v názorově vyváženém článku.

Jak už to bývá, všechno je jinak. Zhrzení zákazníci nesou změny natolik nelibě, že začnou usedavě plakat na cizích hrobech. Zahmou vedení univerzity dvěma (!) stížnostmi na „nehodné chování“ personálu. Pak se obrátí na Žurnál se svými „povzdechy“ a výzvami, aby univerzita zasáhla „v zájmu nejrychlejšího znovuzrození kvalitního a kulturního knihkupectví“, neboť byl mimo jiné přerušen sobotní prodej. Univerzita, která „musí dbát na to, aby nebylo poškozeno její dobré jméno“, navrhne ukončit nájemní smlouvu.

Prognóza? „Firemní časopis“ Žurnál UP bude ještě pár týdnů přetiskovat názory nespokojenců. Univerzita ohrožená poškozením jména ukončí nájem. Knihkupectví Studentcentrum přestane existovat. Začne léto. Najmece jednoho z početných bufetů na univerzitě vymění milou prodavačku za nějakou, jež nerozezná vlašský salát od lahůdkového a přestane objednávat párky ve střívků. Rozezení zákazníci napíší dopis vedení univerzity a Žurnálu UP...

P. Kurfürst

• UDÁLOSTI • UDÁLOSTI • UDÁLOSTI •

Návštěva z Hampshire College

V rámci svých cest po Evropě zavítal v minulém týdnu na Univerzitu Palackého G. S. Prince, rektor Hampshire College (severovýchodní pobřeží USA). Setkal se s rektorkou UP prof. J. Mačákovou, CSc., a prorektorkou UP doc. L. Hornovou.



Jubilejní koncert

V pondělí 2. 4. se uskutečnil v Besedním sále olomouckého Muzea umění koncert Stupkova kvarteta. Přátelé komorní hudby mohli v podání tohoto smyčcového souboru při Přírodovědecké fakultě naší alma mater vyslechnout skladby P. Vranického, L. van Beethovena a A. Dvořáka.

Koncertem s názvem *Večer postní* symbolicky oslavili členové ansámblu také 20. výročí svého působení pod jménem (i v Olomouci působivšího) dirigenta Františka Stupky.

Smyčcové kvarteto hraje ve složení (na snímku zleva) vedoucí souboru V. Žůrek, M. Fischerová – housle, D. Kostrhon – violoncello a J. Kobza – viola.

Text a foto -tj-

Se zuby (zubama?) k zubaři

Aktuální otázky spisovnosti a nespisovnosti občas zajímají i ty, kdož dovedou šťastně žít i bez každodenního kontaktu s lingvistikou. Ovládat základy spisovného mluvení a psaní totiž je – když na to přijde, např. když se píše prosebný dopis generálnímu řediteli – nejen věcí cti, ale namnoze i podmínkou pro přežití. Jazyk navíc, mrška jedna, žije a kodifikace s ním. Právě toto radostné vývojové hemžení způsobuje uživatelům jazyka nemálo starostí.

V pondělí 19. 3. přenesl prof. O. Uličný, CSc. (FF UK Praha) v Jazykovědném sdružení přednášku nazvanou *K současné vývojové dynamice spisovné češtiny*. Navzdory neobvyklému „přespolednímu vzhledu“ této přednášky se dostavilo poměrně mnoho posluchačů – jednak těch ortodoxních, nemluvných, kteří zaryté poslouchají i v čas diskuse, jednak posluchačů debatérsky nazhavených, kteří na přímý pokyn prof. Uličného do přednášky vstupovali svými dotazy. Snad veškeré jejich tázání se orientovalo směrem k jedné klíčové svízeli: máme dvě stylově nerovnocenné podoby téhož slova – např. substantivum v sedmém pádě (se) zuby a (se) zubama proti tomu nebo třetí osoby plurálu slovesa kupovat, tj. kupují proti kupujou – první členy dvojic (zuby, kupují) jsou jistě spisovné, ale v běžném kultivovaném hovoru zní poněkud zatuchle, neživotně. Zato členy druhé (zubama, kupujou) jsou na naší důstojnou kodifikaci až příliš živé, lidové, rozpustilé – tudíž nespisovné. Teď, babo, rad! Respektive, babo, vybírej neutrální tvar, který není ani léty a staletími zdřevnatělý, ani pod úroveň vytříbeného vyjadřování. Máme jít k zubaři se zuby, nebo se zubama? A baba (nemám v žádném případě na mysli pracovnice telefonické poradní služby Ústavu pro jazyk český AV ČR!) mlčí. To proto, protože díry a proluky jsou nejen v zubech, ale i ve stylových rovinách naší mateřštiny. Neutrální tvar tu prostě zatím nejestvuje, řečeno pěkně slovensky.

Hampshire College, která byla letos poprvé zařazena do tzv. Merrillova programu, je poměrně mladou vysokou školou (byla založena v roce 1968) s nevelkým počtem studentů a s nestandardní organizací studia: je rozčleněna nikoli podle jednotlivých fakult, ale podle studijních oborů (humanitní, přírodovědná aj. studia), přičemž každý student uzavírá se školou samostatný kontrakt, v jehož rámci studuje na základě individuálního studijního plánu. Hodnocení studijních výsledků není založeno na zkouškách a kreditech, ale na konkrétním znění a plnění dané smlouvy mezi studentem a školou (resp. jejich konkrétními zástupci – vyučujícími). Ke zvláštnostem Hampshire College patří dále např. „pracovní snídaň“ rektora se studenty, organizování průběhu aktů udělování akademické hodnosti studenty aj. Vnitřní komunikace školy je orientována ve velké míře na osobní kontakt a na úsilí o výchovu studentů k větší samostatnosti a odpovědnosti.

Prvním účastníkem studijního pobytu v rámci Merrillova programu se v příštím školním roce stane studentka FF UP, která se na Hampshire College bude věnovat židovským studiím.

Text a foto -mav-



Podobných mezer, které zaplní až budoucí mezirovininné posuny na ose obecná čeština – hovorově spisovná čeština, je v jazyce mnoho a dalších otázek k povaze a nedostatům reprezentativní podoby jazyka je ještě více. Tolik, že by hravě zaplnily ne hodinu a půl, ale dva semestry s prof. Uličným. K našim zubům pak dodejme, že nepřizpůsobí-li se slova světu, bude nutno přizpůsobit svět slovům. Než dojde k slíbeným mezirovininným stylovým posunům, chodme k zubaři buď jen s jedním zubem, nebo s celým chrupem.

O. Bláha



V Galerii Zbrojnice byla v těchto dnech instalována výstava vybraných prací studentů Katedry výtvarné výchovy PdF UP dokumentující workshop s umělcem a pedagogem J. Kornatovským.

Výstava s názvem *Kresba – výrazové možnosti (Imaginace)* potrvá v Galerii Zbrojnice (Biskupské nám. 1) do pondělí 9. 4.

-red-, foto -tj-

• UDÁLOSTI • UDÁLOSTI • UDÁLOSTI •

Regionální seminář v den výročí

Dne 21. března 2001 to byly právě čtyři roky, kdy bylo na Neurologické klinice LF UP – díky pochopení ředitele FN doc. MUDr. V. Rýznara, CSc. a přednosta kliniky prof. MUDr. K. Urbánka, CSc. – otevřeno specializované Oddělení pro léčbu akutní fáze cévní mozkové příhody. Toto oddělení se stalo jádrem jednoho z prvních cerebrovaskulárních center v ČR.

Stejně jako každý rok byl v den výročí uveden do provozu uspořádán regionální seminář na téma *Méně frekventní etiopatogenetické faktory cerebrovaskulárních onemocnění*. Odborný program byl plně zajištěn pracovníky oddělení. Ti prezentovali výsledky své vlastní vědeckovýzkumné práce týkající se metabolických rizikových faktorů cévních mozkových příhod, včetně praktických konsekvencí z toho vyplývajících, a problematiky diagnostiky karotické nemoci.

Součástí programu byly zajímavé kasuistiky neobvyklých příčin cévních mozkových příhod u mladších osob.

Celé jednání se setkalo s příznivým ohlasem.

MUDr. I. Vlachová
Iktové centrum neurologické kliniky FN a LF UP



Na pozvání Spolku studentů FF UP se 26. 3. 2001 v aule FF UP zúčastnil diskusního setkání na téma „Tisíciletý svár morálky s politikou“ bývalý poradce prezidenta republiky a dnešní předseda Etického fóra v Praze **PhDr. J. Šolc**. O den později byl také jedním účastníků konference *Etická výchova ve školském systému ČR*, která proběhla v aule Pedagogické fakulty UP (viz Žurnál č. 22).

-red-
Foto -tj-

Knižnice *Verbum* otevřena



Ve středu 28. 3. byla na Katedře historie FF UP slavnostně otevřena knižnice VERBUM. Úvodního slova se ujal vedoucí Katedry historie doc. I. Bartěček, který přítomné seznámil s ideovými východisky knižnice zaměřené na historickovědní tituly. První dílem této řady je publikace *Bohemia Franciscana*, zabývající se historií františkánských řádů na našem území. Knihu představil její autor M. Elbel, Ph. D. (na snímku). V blízké době knižnici rozšíří práce J. Lacha, Ph. D. (*Josef Šusta a Dějiny lidstva*) a PhDr. J. Burešové (*Proměny společenského postavení českých žen v první polovině 20. století*).

-red-, foto -tj-

II. Vejdovského olomoucký ...

Dokončení ze str. 1

roli v diagnostice hraje ultrazvukové vyšetření, jak zdůraznila ve své přednášce K. Marešová (Olomouc).

Posledním nosným tématem symposia bylo *Omnemocnění makuly a dystrofie sítnice*. Úvodní souborný referát přednesl O. Chrapek (Olomouc). O použití elektroretinografie referovala H. Langrová (Hradec Králové).

Celkem bylo předneseno 20 přednášek s bohatou diskuzí. Vědeckého dne se zúčastnilo přes 360 ořadologů z celé republiky.

Děkují Ing. J. Pourovi a J. Hýbnerové z Konferečního servisu Univerzity Palackého za bezchybné organizaci zajištění symposia, které nemalou měrou přispělo ke zdárnému průběhu II. Vejdovského olomouckého vědeckého dne.

Doc. J. Řehák, CSc.,
přednosta Oční kliniky FN a LF UP

ZPRÁVY, INFORMACE, OZNÁMENÍ

Stručně

V úterý 17. 4. budou v Kongresovém sále PFF UP (*Šmeralova ul.*) vyprávět o svých zážitcích ze stáže dvě absolventky PdF – duo **ŠÁRY-BÁRY** – Šárka Kvočková a Barbora Losíková. Setkání na téma „Moskva studentská, umělecká, podzemní“, spojené s besedou, začíná v 19.30.

V pondělí 9. 4. se na svém dalším zasedání sejde **Vědecká rada UP**, která bude mj. projednávat návrhy na jmenování profesorem, upřesnění Dlouhodobého záměru UP pro rok 2002, návrhy na udělení čestného doktorátu aj.

-red

Vědecká konference a interpretační soutěž

Pedagogická fakulta UP – Katedra hudební výchovy pořádá ve dnech 19. a 20. 4. 2001 v Muzeu umění již 5. ročník Olomouckých jarních muzikologických konferencí s názvem *Psychologické aspekty hudební výchovy (ontogeneze, diagnostika, muzikoterapie)*. Letos se akce zúčastní asi dvacet pět muzikologů, hudebních pedagogů a psychologů z České republiky a Slovenska. Referáty i diskuse konferenčního jednání budou zachyceny ve 4. svazku sborníku, který vydá za přispění Nadace Český hudební fond na podzim tohoto roku Vydavatelství UP. Tak se zájemcům dostane do rukou další sborník; po tématech *Lidová píseň a hudební výchova (1997)*, *K problematice současných hudebně výchovných metod a koncepcí (1998)*, *Mezipředmětové vztahy disciplín učitelského studia HV a Hudební analýza (druhy, metody, didaktické přístupy) (2000)* to letos bude sborník s tematikou hudebně psychologickou.

Ve stejném termínu (čtvrtek a pátek 19. a 20. 4.) se uskuteční na Katedře hudební výchovy PdF UP (*Purkrabská ul.*) *Celostátní interpretační soutěž studentů pedagogických fakult*. Soutěžit bude ve dvou kategoriích (vždy ve zpěvu a hře na klavír, varhany, smyčcové a jiné nástroje) přes osmdesát studentů z Brna, Českých Budějovic, Hradce Králové, Olomouce, Ostravy, Plzně, Prahy a Ústí nad Labem. Závěrečný koncert vítězů se uskuteční v pátek 20. 4. odpoledne v 15 hodin olomouckém studiu Českého rozhlasu jako veřejná nahrávka.

-ks-

Poutní místa na Moravě

Moravskoslezská křesťanská akademie Olomouc uvádí v rámci svého jarního cyklu přednášek prof. M. Pojsla (vedoucí Katedry církevních dějin, patrologie a křesťanského umění CMTF UP), který 17. 4. promluví na téma *Poutní místa na Moravě*. Přednáška doplněná diapozitivy se koná v 17 hod. ve velkém sále arcibiskupské kurie v Olomouci (Biskupské nám.).

-red-

Rekreace v Horním údolí

Správa kolejí a menz UP nabízí v rekreačním středisku Horní Údolí u Zlatých Hor rekreaci nejen pro zaměstnance UP, ale i pro ostatní zájemce. Pro zaměstnance UP a jejich rodinné příslušníky jsou uplatňovány slevy. Blíže informace poskytuje ubytovací kancelář SKM, tel/fax 068/522 6057.

-skam-

Volná místa na kolejích UP

Správa kolejí a menz UP nabízí volná místa na kolejích. Zájemci včetně studentů bez nároku na koleje se mohou hlásit u referentek jednotlivých kolejí: na koleji Šmeralova, tel. 563 8026, na koleji J. L. Fischera, tel. 563 8025, na koleji E. Rošického, tel. 522 9402. Informace poskytuje rovněž ubytovací kancelář SKM, tel. 522 6057.

-skam-

ACADEMIA FILM OLOMOUC 2001 NA CESTĚ.../ON THE ROAD... 22. – 26. 4. 2001

AFO nabídne Bittovou i židovskou muziku

Pro hudební fanoušky má Academia film Olomouc i letos připravenu pestrá nabídku vystoupení nejruznějších muzikantů v rámci doprovodného programu festivalu. Jeho letošní podobu pro AFO zajišťuje **Rostislav Holický**, mj. pořadatel akcí v rámci každoročního Olomouckého kulturního léta. Koncerty na nádvoří Zbrojnice poprvé doplní benefiční koncert na podporu olomouckého Sdružení rodičů a přátel postižených dětí Jitro. Na tuto akci, která bude spojena se slavnostním zahájením Academia filmu včetně filmového překvapení, jste zváni **v neděli 22. 4. od 16 hodin do kina Metropol**. Vedle **Ivy Bittové** zde vystoupí ještě **Hradištan**; vstupné činí 60 korun.

Na koncerty pod krytým pódiem, které během letošního ročníku AFO opět vyrostou na nádvoří Zbrojnice, jste zváni každý den **od pondělí 22. do čtvrtka 26. 4. vždy od 18 hodin**. **V pondělí 23. 4.** se můžete přijít potěšit vystoupením pražské kapely **Chesed**, která se žánrově vymezuje jako „židovský folk a folklor“. **V úterý 24. 4.** bude nádvoří Zbrojnice patřit

skupině **Black Uganda Choir**.

Jak již název napovídá, půjde o nefalšovanou směs afrických rytmů přímo ze srdce Brna. Dá se říci, že brněnská **Natalika** je dnes již stálíci olomoucké klubové scény. Pokud vás zajímá, jak si tato kapela vystupující v neobvyklém nástrojovém složení bude vést pod širým nebem, máte možnost přijít se podívat **ve středu 25. 4.** Závěrečný den festivalu, **čtvrtek 26. 4.**, se ponese v duchu pohodové atmosféry, kterou přijede do Olomouce vytvořit folkové sdružení **Nadoraz** z Hradce Králové.

Myslím, že letošní hudební menu festivalu dostatečně odráží pro mnohé již dobře známou skutečnost, že AFO nejsou jenom filmy, ale i celé pestré festivalové dění okolo. Přijďte oslavit příchod jara muzikou, jste srdečně zváni!

P. Peč, tiskový mluvčí AFO
pavelpec@hotmail.com
www.afo.cz



ZPRÁVY, INFORMACE, OZNÁMENÍ

Diplomový seminář

Dne 18. 4. 2001 se v aule Pedagogické fakulty v době od 9.30 do 12.30 hod. uskutečnil diplomový seminář prezentující výsledky diplomových prací studentů Katedry speciální pedagogiky. Na programu bude deset příspěvků. Všichni zájemci jsou zváni.

-chvat-

Informace o studiu v zahraničí

Akademické informační centrum (AIC) srdečně zve na přednášku o studiu v zemích EU, která se uskuteční ve středu 18. 4. 2001 v aule FF UP. Tématem budou okruhy otázek týkajících se zdrojů informací, přihlašovacího procesu, požadavků na studenta v zemích EU a zdrojů finanční pomoci. Přednáška (s předpokládanou diskusí) se koná za podpory Ministerstva zahraničních věcí České republiky.

-red-

Vybudování mezinárodní školy Philips v Olomouci

V souvislosti s přípravami na vytvoření mezinárodní školy v Olomouci, které se v dohledné době chystá realizovat zastoupení firmy Philips v Hranicích na Moravě, zveřejňujeme následující zprávu:

Philips is supporting the International School of Prague (ISP) in setting up the Olomouc Campus which should become an independent international school. This means not only for Philips children but preferably for children of a mixture of companies and nationalities. We have currently 6 children enrolled in the age groups 6 to 13 and we are planning to enlarge this student base. First of all we are addressing the international companies in the region, to find as much expatriates as possible, second we are thinking of offering 'scholarships' to Czech children.

The school will start under the supervision of an Australian teaching couple, which has been recruited. The curriculum of the school is aiming at IB (International Baccalaureate). In cooperation with the city of Olomouc we are looking for an appropriate building. The materials, curriculum, multi media equipment etc. etc. will be provided by both ISP and Philips.

Scheduled starting date of the school is coming September 1.

For more detailed information I advice you to contact Robert Landau, director of ISP on nr. +420 2 203 84 216 or to contact me on one of the below mentioned numbers.

Peter de Lange, Financial Controller Philips Display Components Česká republika, s. r. o., P. O. Box 48, 753 01 Hranice, tel.: +420 642 261 378, mobile: +420 605 200 402, fax: +420 642 204 477, e-mail: peter.de.lange@philips.com.

-red-

Pozvánka na autorská čtení

Muzeum umění připravilo na příští týden dvě zajímavá setkání: v úterý 10. 4. bude v kavárně Muzea umění od 20 hod. číst z rukopisu své připravované knihy *Z deníku vira Aids* britsko-český novinář a spisovatel B. Kuras; o den později představí v Besedním sále Muzea umění v 19 hod knihu *Cesty víry* pražské nakladatelství G+G Fedora Gála, jako hosté vystoupí M. Holcová, I. O. Štampach, B. Kuras a F. Gál.

-red-

Upozornění redakce

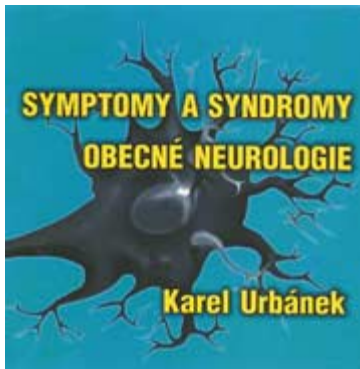
Upozorňujeme čtenáře a autory, že Žurnál č. 25, připadající na týden po velikonočních svátcích, vyjde v pátek 20. 4. v omezeném rozsahu a s uzávěrkou již 13. 4. V týdnu, kdy proběhne AFO 2001 (23. – 27. 4.), Žurnál nevyjde; č. 26 vyjde opět v omezeném rozsahu 4. 5. s uzávěrkou 30. 4.

-red-

UNIVERZITNÍ PRACOVISŤE INFORMUJÍ

První multimediální CD-ROM z produkce Vydavatelství UP

V těchto dnech byl na UP vydán první multimediální CD-ROM. Jedná se o *Symptomy a syndromy obecné neurologie*. Autorem textu je prof. K. Urbánek, přednosta Neurologické kliniky LF UP, autorkou videosekvencí je Dr. J. Velísková. CD-ROM vytvořilo Audiovizuální centrum UP, vydavatelsky zpracovalo a šíření zajišťuje Vydavatelství UP. K tomuto vydání bych ráda sdělila následující informace:



Na odborných seminářích týkajících se autorského práva jsme byli instruováni, že z pohledu autorského zákona je elektronické publikování rovnocenné publikování knižnímu. Změna se týká pouze nosiče díla, papír je nahrazen elektronickým médiem. Ovšem jiného názoru jsou pracovníci Národní agentury ISBN. Na náš dotaz sdělili, že ISBN (Identification serial

book number) je možno přidělit pouze publikaci tištěné na papíru (z tohoto důvodu nemá nově vyšlé CD ISBN), že problematika elektronických publikací se řeší (již několikrát), a to na mezinárodní úrovni.

Z rozhovorů s mnohými autory jsem vyzooměla, že přidělení ISBN publikaci je jedno z kritérií (dosti nešťastné) při vykazování přehledu publikační činnosti. Proto nás tento problém zaujal, pátrali jsme dále a zjistili, že:

Sdružení amerických nakladatelů (AAP) a poradcenská firma Andersen koncem minulého roku představily výsledky společného projektu nazvaného „Základní normy pro elektronickou knihu“. Byly zde navrženy standardy pro systémy číselné identifikace a metadata pro popis, která by mohli použít všichni nakladatelé vyrábějící elektronické knihy. Ovšem pracovní skupina pro správu autorských práv v digitální formě dospěla k závěru, že doporučené standardy nejsou v současné době uskutečnitelné hlavně z důvodu nekompatibility čtecích zařízení a jejich kódování. Maloobchod není schopen zacházet s množstvím odlišných formátů elektronických knih, pokud by se užívalo pouze ISBN. Proto v souvislosti s navrhovanými standardy distributorů a maloobchod si přejí vytvoření standardů odpovídajících jejich potřebám... (Knihupec a nakladatel, roč. VI, čís. 3, březen 2001).

Rečeno jinými slovy, zřejmě bude vedle ISBN a ISMN vytvořena nějaká nová řada IS?N pro mezinárodně platné číselné označení elektronických publikací. Musíme si však ještě nějakou dobu počkat.

RNDr. H. Dziková,
ředitelka VUP

PŘEDSTAVUJEME:

Doc. RNDr. Helena Illnerová, DrSc.

Novou předsedkyní Akademie věd ČR se stala doc. H. Illnerová, DrSc. (nar. 1937), z Fyziologického ústavu. V čele AV ČR bude stát do roku 2005.

Doc. Illnerová pracuje ve Fyziologickém ústavu AV ČR od roku 1961, v letech 1990–1993 byla zástupkyní ředitele. Je orientována na studium časového systému savců a mechanismy jeho synchronizace s vnějším dnem. V roce 1961 ukončila studium chemie, specializace biochemie, na Přírodovědecké fakultě UK a v roce 1967 získala titul RNDr. V roce 1961 nastoupila interní vědeckou aspiranturu ve Fyziologickém ústavu ČSAV (nyní AV ČR), kde pracuje jako vědecká pracovníce dosud. V roce 1989 byla zvolena do Komory volených zástupců ČSAV, v roce 1993 do Akademického sněmu AV ČR.

Publikovala přes 100 prací v impaktovaných časopisech, s veškerým ohlasem od roku 1981 větším než 2000 citací. Je zvána jako řečnicka na četné konference, pravidelně přednáší na Přírodovědecké fakultě UK, je členkou České učené společnosti, Vědecké rady UK a dalších tří fakult. Je členkou redakčních rad i výborů řady zahraničních společností. Je členkou Poradního výboru Společnosti pro výzkum biologických rytmů se sídlem v USA, výboru Evropské epifyzální společnosti ad. Od roku 1993 až dosud pracuje jako místopředsedkyně AV ČR.

V prohlášení, které předložila při své kandidatuře na funkci předsedkyně AV ČR, shrnula klíčové podmínky pro dobré fungování Akademie do pěti bodů: kvalita výzkumu, spolupráce s vysokými školami, uplatnění poznatků vědy v národním hospodářství, otevřenost, slušnost a zodpovědnost ve vzájemných vztazích a zapojení výzkumu a vývoje do mezinárodních, zejména evropských spoluprací: *Tyto podmínky jsou převážně vnitřního rázu a jejich splnění závisí na nás. Aby se však výzkum a vývoj mohly rozvíjet, potřebují ještě dobré vnější podmínky, tj. přiměřené finanční prostředky a vhodné legislativní a organizační uspořádání. V současnosti se řeší organizační*

zajištění výkonu státní správy v oblasti výzkumu a vývoje, je připraven záměr Zákona o výzkumu a vývoji a začíná se připravovat Zákon o veřejných výzkumných institucích a na něj navazující novela Zákona o Akademii věd České republiky. Úkolem každé dobré Akademické rady bude aktivně spolupracovat při přípravě těchto zákonů a organizačního uspořádání výzkumu a vývoje, maximálně zodpovědně se ke všem návrhům vyjadřovat a dbát na to, aby nepřevládala formální a byrokratická řešení pseudo-problémů nad řešeními skutečných problémů našeho výzkumu a vývoje. Nové legislativní uspořádání musí umožnit optimální rozvoj výzkumu a vývoje v České republice.

Zdroj: www.kav.cas.cz/press/.

-red-

Poznámka

Jsmo úředníci?

Na adresu ŽUP zazněla výtka ohledně zasahování do uveřejňovaných textů vzniklých mimo redakci. Jelikož se jednalo o výtka poměrně ostrou, považují za nutné na ni reagovat. Skutečnost, že se texty redaktorsky upravují, je běžná žurnalistická praxe. Nevidím důvod, proč by tomu tak nemělo být i v případě univerzitního listu. Případné korektury se přitom týkají pouze stylistické a gramatické stránky příspěvků, v žádném případě nemějí jeho faktickou stránku či jeho myšlenkovou vyznění. K autorizaci zasíláme pouze natočené rozhovory, kde by mohlo při přepisu zvukového záznamu dojít k věcným chybám.

Považují proto za nemístné poznámky o „úřednicích“, kteří ze své libovůle předělávají texty k obrazu svému.

A. Novobilská

Z VĚDECKÝCH PRACOVÍŠŤ UP**Vybudování grafické laboratoře pro molekulové modelování: přijatý grant FRVŠ pro rok 2001**

Moderní chemie, biochemie a molekulární biologie se v současné době snaží kombinovat metody experimentální práce s metodami, které umožňují predikci řady studovaných vlastností, vysvětlení řady jevů na molekulové úrovni a usnadňují a v důsledku i zlevňují cílený vědecký výzkum. Mezi široké spektrum takových metod, které lze souhrnně označovat jako molekulové modelování, patří zejména metody kvantové chemie, molekulové mechaniky, molekulové dynamiky, molekulové dokování, metoda Monte Carlo, drug design a celá řada dalších specializovaných metod. O tom, že se jedná o metody v současnosti značně používané a významné, svědčí i množství publikací a vědeckých periodik, které se danou problematikou zabývají. Velmi potěšitelné je, že Česká republika patří mezi vůdčí země, které metody nejen využívají, ale i vyvíjejí a rozvíjejí. Řada významných českých chemiků či fyziků se podílela na rozvoji metod kvantové chemie, konformačního prohledávání a jiných a také na aplikaci metod molekulového modelování v praxi. Vzpomeňme jména dvou významných českých pracovníků v oboru, kteří přednášeli v Olomouci v nedávné době – jsou to doc. RNDr. P. Hobza, DrSc. (AV ČR) a prof. RNDr. J. Koča, DrSc. (PřF MU Brno).

Na naší univerzitě do nedávné doby nikdo metody molekulového modelování nevyužíval, avšak ve spolupráci se skupinou prof. Koči se tyto metody na **Katedře anorganické a fyzikální chemie PřF UP** začaly rychle rozvíjet. Velkým přínosem je i spolupráce s **METACentrem** (MU Brno), které disponuje superpočítači a programovým vybavením nezbytným pro aplikaci metod molekulového modelování. V současnosti disponuje naše pracoviště řadou programů, které slouží pro kvantové chemické výpočty od úrovně semiempirické, přes metody *ab-initio* a DFT až po velmi přesné metody zahrnující jak korelační energii (programy Gaussian98, Alchemy 2000, HyperChem 5.0, PC Spartan Pro 1.0.8), tak i programy, které slouží k vizualizaci a analýze výsledků (jedná se o celou řadu zejména tzv. freeware programů, jako

jsou RasMol, SPDBV, gOpenMol a další (viz <http://www.upol.cz/kafch> v poloze software).

V současné době se na Katedře anorganické a fyzikální chemie zabýváme zejména kvantové chemickými výpočty „malých“ molekul ($M =$ cca 1000), jako jsou například koordinační sloučeniny přechodných kovů (Ni, Pt, Cu) s cytokininy, což jsou jak přirozené, tak syntetické látky vyznačující se nejen schopností stimulovat buněčné dělení některých rostlinných tkáňových kultur, ale také (buď samostatně nebo v kombinaci s vhodným biogenním prvkem ve formě komplexní sloučeniny) zpomalovat, nebo dokonce úplně zastavovat některé druhy nádorového bujení. Dále se zabýváme molekulovou dynamikou enzymu cdk2 a jeho komplexů s umělými inhibitory na bázi purinových derivátů, molekulárním dokováním a tzv. drug designem. Do projektů souvisejících s molekulovým modelováním je na naší katedře zainteresován jediný pracovník, jeden postgraduální student a jeden diplomant. Přesto byly naše výsledky publikovány v renomovaných časopisech s vysokým IF a řada dalších výsledků se připravuje k publikaci.

Hlavním cílem grantového projektu **Vybudování grafické laboratoře pro molekulové modelování na Katedře anorganické a fyzikální chemie PřF UP** (pozn. red.: Žurnál UP informoval o přijatých projektech na rok 2001 v č. 21), na nějž jsme získali prostředky z FRVŠ, je vybudování špičkového grafického pracoviště určeného pro efektivní využití stávajícího softwarového vybavení a rozšíření možností počítačové chemie a molekulového modelování na PřF UP. Dále bude pracoviště využíváno při zpracování diplomových a disertačních prací v oboru a bude sloužit i pro demonstrační účely při výuce předmětů *chemická struktura, molekulové modelování a rentgenostrukturní analýza*. Nejdůležitějším a finančně nejnáročnějším bodem řešení je nákup dvou vysoce výkonných grafických stanic od firmy Silicon Graphics. Věříme, že finanční podpora FRVŠ přispěje k dalšímu rozvoji metod a aplikací molekulového modelování nejen na naší katedře, ale i na celé PřF UP. Tento grant FRVŠ navazuje na tříletý projekt financova-

vaný Grantovou agenturou České republiky (203/00/0152) a na dva předchozí projekty financované vnitřními granty UP (31703013), na nichž se vedle jiných pracovníků podílí i stejný řešitelský kolektiv.

Na závěr bychom chtěli poděkovat všem našim kolegům a spolupracovníkům, kteří rozvoj nové metody na UP vítají a podporují, dále pak Národnímu centru pro výzkum biomolekul v Brně za spolupráci, **METACentru** za poskytování výpočetní čas a v neposlední řadě také FRVŠ za finanční dotaci na letošní rok ve výši 570 000 Kč a vedení naší fakulty, které se zavázalo podpořit tento projekt částkou 288 000 Kč.

Řešitelský kolektiv Z. Trávníček, M. Otyepka,
Katedra anorganické a fyzikální chemie PřF UP

Nerozdělená společnost

Ke společností, které se po vzniku České a Slovenské republiky nerozdělily a odmítly i onu pověstnou pomlčku, náleží Československá společnost mikrobiologická. Má sekretariát v Praze i v Bratislavě, ve výboru jsou Češi i Slováci společně, vydávají bulletin má vždy jedno číslo v češtině, druhé ve slovenštině. Společnost sdružuje přes tisíc českých a slovenských mikrobiologů, několik je jich z akademické obce UP. Je jednou ze 42 mikrobiologických společností 32 zemí, jež jsou integrovány ve Federaci evropských mikrobiologických společností (FEMS), která zahrnuje asi 30 tisíc mikrobiologů. Zprostředkovává pracovní kontakty s národními společnostmi, vydává odborné publikace, pořádá velké mezinárodní kongresy, symposia, konference i malé workshopy ke speciálním tématům v nejrůznějších zemích. V kalendáři akcí pro rok 2001 nalezneme 29 položek, jedna se týká Prahy (konference o genetice kvasinek s účastí asi 3000 osob).

Mikrobiologové odedávna vnímají svět optikou mezinárodní spolupráce a světové integrace. Ostatně věda je na cestě k této integraci mnohem dále než politici a ekonomové. Proto je také o hodně dál.

-mh-

VYDAVATELSTVÍ UP**Březnová produkce****Filozofická fakulta**

Štěrbová, M. – Lazorčáková, T.: *Umělecké osobnosti brněnského rozhlasu*. 1. vyd., 108 s.

Editor: Černý, J.: *AUPO Romanica IX. Philologica* 76. 1. vyd., 173 s.

Editor: Bilík, P.: *AUPO Kontext(y) II. Philosophica – Aesthetica* 22. 1. vyd., 252 s.

Fakulta tělesné kultury

Editor: Karásková, V.: *AUPO Gymnica* 30/2. 1. vyd., 74 s.

Hobza, V.: *Bankovní abeceda pro sportovní manažing a marketing*. 1. vyd., 64 s.

Editor: Tomajko, D.: *Efektivity pohybového zatížení v edukačním prostředí tělesné výchovy a sportu. Sborník referátů z 3. mezinárodního vědeckého semináře*. 1. vyd., 175 s.

Lékařská fakulta

Kamínek, M. – Štefková, M.: *Ortodoncie I*. 1. vyd., 110 s.

Pedagogická fakulta

Editor: Novák, B.: *Pedagogická způsobilost v koncepci pregraduálního vzdělávání na Pedagogické fakultě UP v Olomouci*. 1. vyd., 64 s.

Krobotová, M.: *Spisovná výslovnost a kultura mluveného projevu*. 1. vyd., 220 s.

Přírodovědecká fakulta

Zimák, J.: *Ložiska nerostných surovin*. 1. vyd., 100 s.
Editor: Staněk, S.: *AUPO Mathematica* 39. 1. vyd., 260 s.

Editor: Kameníček, J.: *AUPO Chemica* 39. 1. vyd., 75 s.

Středisko distančního vzdělávání

Bartošek, J.: *Úvod do studia žurnalistiky. Studijní texty pro distanční studium*. 2., přepr.vyd., 159 s.

Klimentová, E.: *Sociální politika II*. 1. vyd., 47 s.

Vydavatelství Univerzity Palackého

Slezáková, L.: *CASLIN 2 000*. 1. vyd., 147 s.

Nelešová, A. – Spáčilová, H.: *Didaktika IV*. Dotisk 1. vyd., 47 s.

Komenda, S.: *Hvězdář ve studni*. 1. vyd., 96 s.

Švarný, O.: *Učební slovník jazyka čínského IV*. 1. vyd., 580 s.

Holubková, A. – Laichman, S.: *Přehled anatomie člověka*. Dotisk 2. vyd., 141 s.

Klapilová, S.: *Kapitoly ze sociální psychologie*. Dotisk 1. vyd., 64 s.

Editori: Rolčík, J. – Krekule, J.: *Bulletin české společnosti experimentální biologie rostlin*. 1. vyd., 39 s.

Štěpánek, P.: *Španělské umění od Altamiry po Picasa*. Dotisk 1. vyd., 161 s.

-haupt-

JUBILEA**Blahopřejeme!**

V úterý 3. 4. předala rektorka UP prof. J. Mačáková dvěma pracovníkům PřF UP pamětní medaile Za zásluhy o rozvoj UP. Při příležitosti svého životního jubilea obdrželi zlatou medaili **prof. RNDr. Pavel Peč, CSc.**, vedoucí Katedry biochemie PřF UP (na snímku vpravo) a **prof. Ing. Aleš Lebeda, DrSc.**, vedoucí Katedry botaniky PřF UP.

-red-

Diskuse, názory, ohlasy

Ad: „Studentské povzdechnutí“ a „Knihkupectví Studentcentrum přestává sloužit čtenářům“

V poslední době se v Žurnálu UP objevilo několik článků, které se zabývaly problémy knihkupectví Studentcentrum v návaznosti na UP v Olomouci. Začalo to v čísle 20 s nadpisem „Bude knihkupectví Studentcentrum zrušeno?“ Po přečtení článku jsem si řekl, že Studentcentrum má nějaké problémy, které je třeba asi řešit – to bylo vše. A ejhle, v čísle 21 se objevuje další článek k této problematice, který však neřeší vnitřní problém nastíněný v předchozím čísle, ale autor článku D. Faltýnek – student UP (pravděpodobně FF) začíná pomalu vtažovat do tohoto problému univerzitní prodejnu učebnic a skript VUP, která v podstatě se situací vzniklou ve Studentcentru nemá nic společného.

Když malíčko odbočím, musím dát pisateli za pravdu, že v době, kdy byla naše prodejna ještě v areálu VŠ kolejí (ul. Šmeralova), pomáhalo knihkupectví Studentcentrum především studentům a zaměstnancům FF v tom, že se „skriptáry“ odebralo (většinou na základě objednávky zákazníka) a na svých pultech nabízel část – jenom část (a to zdůrazňuji) odborné studijní literatury, kterou si zde studenti – jak říká pisatel, „takřka u nosu“ – mohli zakoupit. Ptám se studenta Faltýnka, není toto jeho výjádření trochu sobecké v návaznosti na to, že převážná většina studentů ostatních šesti fakult toto privilegium nikdy neměla a musela pro studijní literaturu jezdit a chodit až do ul. Šmeralovy – jistě by i tyto studenti měli raději prodejnu u své fakulty „u nosu“. Proto některé skutečnosti zkrátka nelze pašalizovat. Rovněž tak lze pochybovat o tvrzení „...i možnost poříditi potřebnou literaturu ke studiu **veškerých vyučovacích oborů**...“. Pokud to tak bylo, klobouk dolů. Možná, že student Faltýnek ke studiu svého oboru skutečně veškerou potřebnou literaturu v této prodejně zakoupil, ale na univerzitě nestuduje pouze pan Faltýnek a nestuduje se pouze jeden obor. Nehledě k tomu, že knihy, které jsou na pultech k dostání, zdaleka nezáleží pouze na vůli

knihkupce a jeho zaměstnanců. Mohu ujistit studenta Faltýnka, že vím, o čem hovořím.

Ještě několik slov ke dni otevřených dveří na UP. Je pravda, že prodejna skript měla v tuto dobu zavřeno, byla to chyba. Tato situace byla okamžitě po dnu otevřených dveří řešena, a další roky, kdy bude již otevřeno, ukáží, jaký bude efekt. K dalšímu vyjádření studenta Faltýnka „Někdo by potenciálním studentům poradit měl...“ poznamenávám, že jistě, co se týká studijní literatury. Od toho jsme tady, abychom poskytli informace, pokud o tento druh informací bude mít někdo z uchazečů (potenciálních studentů) zájem.

Pracoval jsem mnoho let jako vedoucí studijního oddělení a dnů otevřených dveří jsem absolvoval mnoho, ať již pořádaných celouniverzitně, nebo podle jednotlivých fakult. Těmi, kdo by měly potenciálním studentům poradit a poskytnout informace, jsou především jednotlivé fakulty a jejich studijní oddělení, jelikož o budoucím studiu mají nejvíce informací právě zde, a to jsou právě ty informace, které uchazeče především zajímají.

Těchto několik skutečností jsem chtěl poznamenat ke článku studenta D. Faltýnka s tím, že jako student nemusí znát spoustu souvislostí.

V dalším čísle (22) Žurnálu UP se objevuje opět článek, tentokrát odborného asistenta Katedry politikologie a evropských studií FF UP dr. J. Lacha, který se shodou okolností zaměřuje znovu na knihkupectví Studentcentrum. Se zájmem jsem četl až do místa, kde se autor několika větami zmínil o prodejní skript VUP. Jako vedoucí prodejny a distribuce nemožu nereagovat na těchto několik vět očerňujících naši prodejnu skript, která je právě jinými VŠ a jejich studenty hodnocena velmi pozitivně. To však samozřejmě není argument, je to věci názoru, přesto to musím v této souvislosti konstatovat. Koncem dubna bude na půdě UP již 5. seminář vysokoškolských vydavatelů (organizuje tradičně VUP) a pro dr. Lacha by možná bylo zajímavé vyslechnout hodnocení naší činnosti z úst kolegů z ostatních VŠ. Myslím si, že právě naše univerzita s nově vybudovaným IC včetně vydavatelství se nemá za co stydět a pro mnohé VŠ je v tomto smyslu vzorem. Ale to jsem trochu odbočil, a proto se vrátím zpět k článku pana dr. Lacha.

Je smutné, že autor článku srovnává nesrovnatelné. Už jen proto, že prodejna skript nikdy nemůže veřejnosti sloužit jako klasické knihkupectví. Pro objasnění – posláním prodejny učebnic a skript VUP je zabezpečit potřebnou studijní literaturu z vlastní i cizí produkce, tak, jak ji studenti či vyučující jednotlivých fakult potřebují a objednávají. Naše prodejna prodává skripta, učebnice, publikace studijního charakteru a snaží se studentům **všech (!) fakult UP**, ale i studentům z ostatních VŠ zajistit materiály potřebné ke studiu. Z této oblasti nabízí naše prodejna cca 1050 titulů, z toho cca 640 z produkce VUP.

Nebudu hodnotit úroveň prodeje, přehlednost a prostory jednotlivých knihkupectví (i když bych mohl, neboť v této oblasti pracuji), každý má asi jiné podmínky, nelze proto srovnávat jednotlivá knihkupectví, natož prodejny s úplně jiným zaměřením, jak to udělal pan dr. Lach. Každý člověk je jiný, každému se líbí něco jiného, každý něco jiného hledá a podle toho se rozhodne, kam zajde a co si koupí. Podle autora článku to vypadá, že knihkupectví Studentcentrum vždy, jak se říká, „praskalo ve švech“ a ostatní knihkupectví v Olomouci a dokonce na střední Moravě zela prázdnotou. Já si osobně myslím, že tomu tak není. Nemám vůbec nic proti knihkupectví Studentcentrum ani proti jiným knihkupectvím. Chápu, že v konkurenčním boji se všichni snaží obstát co nejlépe, a to je samozřejmě pro zákazníky výhodné. Je však třeba dodat, že ani ve Studentcentru nekoupíte vždy to, co potřebujete.

K vašemu názoru „**Nejde jen o to, že studenti i vyučující ztratili doposud jediný fungující zdroj odborné literatury, ... (využívali je i studenti z Masarykovy, Ostravské či Slezské univerzity) vnímáno jako univerzitní knihkupectví, protože pro-**

dejna skript UP takové zařízení nikdy nepřipomínala“ dodávám, že ani připomínat nemůže a nikdy nebude! Jinak uvedenou citaci, pokud chci být slušný, nebudu komentovat. Týká se to též začátku posledního odstavce zmíněného článku. Ať si udělá obrázek každý sám.

P. S. Podle obsahu článku mi připadá, pane doktore, že váš příspěvek nevychází z přesvědčení, ale že byl napsán na objednávku, bez objektivního a střízlivého posouzení této problematiky, neboť se mi nechce věřit, že odborný asistent působící na naší univerzitě nedokáže rozlišit poslání veřejného knihkupectví a prodejny skript a učebnic (dodávám, že je to pouze moje domněnka). Je přece něco jiného řešit vnitřní problém knihkupectví Studentcentrum, k čemuž všechny články asi směřovaly, ale proč je do toho zatahována prodejna skript, která – jak se domnívám – své poslání na UP úspěšně plní?

PhDr. F. Minář,
vedoucí prodeje a distribuce VUP

Na své povolání jsem hrdý

Když jsem dostal do ruky Žurnál č. 21 z 23. března t. r., přečetl jsem si ho raději dvakrát. Hledal jsem nějaký článek z pera renomovaných autorů Žurnálu, kteří se jindy vyjadřují k tak závažným otázkám, jako je např. svoboda slova v České televizi, nebo co by měl ještě dělat nepřilís vytížený vysokoškolský učitel naší UP.

Hledal jsem, hledal, ale... Našel. Našel v rubrice „Přečetli jsme si vás“. Ve zkráceném znění zde redakce, která si snad jediná v tomto čísle uvědomila, že 28. března je Den učitelů (a on opravdu pořad je), přinesla článek doc. Kohoutka z FF UK Praha „Platy vysokoškolských učitelů jsou nedůstojné“. (Něco podobného je i v č. 22 – O mzdových tarifech.)

Domnívám se, že i když článek doc. Kohoutka není čtení zrovna povzbuzující, svědčí o tom, že je tu ještě někdo, kdo bere učitele VŠ komplexně, dokonce na něj myslí jako na člověka. Nezamýšlí se jen nad tím, co má dělat, ale jak žije, jestli důstojně, jestli má na solidní život. Jestli si může dovolit auto Opel a dát ho do opravy. Jestli náhodou nemá tak málo peněz, že si musí v bytě leccos udělat sám, nebo to shánět přes známé, místo toho, aby se zabýval vědou.

Toto vše je daleko od velkých, výše zmíněných témat. V novém pracovním rádu, který jsem za všechny odborové organizace VOS UP podepsal, se píše: „UP vytváří ke zvyšování kultury práce a pracovního prostředí pracovní podmínky, které přispívají, aby výkon práce byl kvalitní, hospodárný a bezpečný. V přiměřeném rozsahu zřizuje, udržuje a zlepšuje sociální, hygienická, popř. další zařízení.“ První vlašťovku už jistě zaznamenali učitelé FTK, kteří využívali ke své rehabilitaci saunu na hale. Pokud byla Sportovní hala UP zařízením FTK, mohli do ní bezplatně, nyní, po převzetí do správy UP, se zvýší nejen kultura jejich práce, ale i její cena (2/3 ceny obvyklé pro veřejnost).

Ale národ učitelů (a platí to i pro učitele VŠ) vydržel mnoho a ještě mnoho vydrží. Možná by ale nebylo špatné, kdyby to ti nahore (nejbližší i vzdálení) dokázali ocenit. Nevím jak vás, ale mne to od našeho pana děkana potěšilo.

A tak jako před rokem:

Vážení kolegové, dovolte mi za ty, kteří myslí především na přizemní věci, jako jsou mzdy, pracovní podmínky atd., tj. KOR VOS, popř. vám opožděně (příčiny jsem vysvětlil v úvodu) ke Dni učitelů radost z vaší práce, spokojenost s jejími výsledky, úspěchy v osobním životě a nezkomrající viru v to, že jednou snad... A když se to nepodaří nám, tak snad našim nástupcům. Že jim sice nikdo už nebude blahopřát ke Dni učitelů, ale oni to ocenění budou cítit denně na každém kroku.

V. Klapal, předseda KOR VOS UP

Na cestu tisíciletím...

365 myšlenek pro 365 dní

Ze stejnojmenného kalendáře pro rok 2001 autorů F. Mezihoráka, A. Nelešovské a H. Sevcíkové:

Duben 2001

Po 9

Francis Bacon (†1626): Znalost příčin je skutečná věda.

Út 10

Josef Čapek (†1945): Život spisů zkoušíme než poznáváme.

St 11

Marcus V. Martialis (43–104): Kniha, která usiluje o nesmrtelnost, musí mít ducha.

Čt 12

Zelený čtvrtek Když jedli, vzal chléb, požehnal, lámal a dával jim se slovy: „Vezměte, toto je mé tělo.“ (Markovo evangelium 14, 22)

Pá 13

Velký pátek Já však Hospodine, důvěřuji tobě, pravím: „Ty jsi můj Bůh, moje budoucnost je ve tvých rukou.“ (Žalm 31, 15)

So 14

Bílá sobota Kristus včera i dnes, začátek i konec, alfa i omega. Kristus je Pán všech věků, on vládne dějinám. (Z textů liturgie)

Ne 15

Hod Boží velikonoční Ale oni jim řekli: „Proč hledáte živého mezi mrtvými? Není zde, byl vzkříšen. Vzpomeňte si, jak vám řekl, že Syn člověka musí být vydán do rukou hříšníků, být ukřižován a třetího dne vstát.“ (Lukášovo evangelium 24, 5–7).

-red-

Diskuse, názory, ohlasy**Akademická obci, vážení zákazníci Knihkupectví Studentcentrum,**

obracíme se na vás kvůli situaci, ve které se zmíněné knihkupectví nachází. Univerzita, jež nám pronajímá prostory, vypověděla totiž k 9. březnu smlouvu. Podle ní běží od následujícího měsíce tříměsíční vypovědní lhůta, čili k 30. červnu roku 2001 musíme ukončit prodej v budově v Křížkovského ulici 14.

Několik důvodů, které snad vyplynou z následujícího textu, nás vedou k tomu, abychom se vyjádřili k okolnostem vypovědi a hájili své jméno a jméno knihkupectví. Především se ohrazujeme proti způsobu, jakým UP, respektive její právník dr. Ludvík Antonů, vedla jednání směřující k vypovězení smluvního vztahu. V úvodní větě vypovědi se píše, že „jednání týkající se pokračování Vašeho nájmu nebytových prostor v objektu UP, Křížkovského 14, Olomouc, nevedla ke konkrétnímu závěru“. Musíme to uvést na pravou míru: žádná jednání jsme nevedli. Obsahem jednání s právníkem bylo od počátku až do konce ukončení nájemní smlouvy knihkupectví. Pravda, měnil se postoj pana Antonů. Nejprve nám navrhl, bylo to v úterý 20. února, abychom smlouvu po vzájemné dohodě ukončili k poslednímu dni v měsíci, čili do osmi dní. Otázali jsme se po důvodech tohoto kroku, bylo nám řečeno něco o stížnostech na chod knihkupectví. Naši žádost, aby byl konkrétní, neakceptoval. Jelikož se nám žádné konkrétní stížnosti nedostalo, a to ani od pana kancléře, ani od paní rektorky (rektorátu prý byly adresovány), nepovažujeme je za relevantní. Poté se v jednání s dr. Antonů měnilo pouze navrhované datum našeho odchodu z Křížkovského 14, a to od jednoho měsíce až po konec srpna. Vše dohodou. Poněvadž nenastala shoda a z naší strany, zdůrazňujeme, nedošlo k porušení smluvních vztahů, pone-

chali jsme rozhodování na univerzitě. Smlouva, která by vypršela 31. prosince 2002, byla tedy z její strany nakonec předčasně vypovězena.

Knihkupectví Studentcentrum působí v Křížkovského ulici č. 14 od počátku 90. let, v našem vlastnictví je od podzimu roku 1996. Za tu dobu vzrostl obrát zhruba dvojnásobně, stejně jako hodnota zásob. A to, trůfáme si tvrdit, při udržení kvality titulů. Rozšířila se nabídka o obory, jako je právo, politologie a jiné, což nám umožňuje věnovat se krásné literatuře, poezii, filozofii, historii či knihám o umění, na což bychom chtěli být pyšní. Pro několik nakladatelských domů jsme v Olomouci takřka výhradním prodejcem; mezi jinými je to Oikymen, Dauphin (jak se mohla v minulém týdnu přesvědčit i Knihovna UP), Filosofie, Herrmann a syn. a další. Nabízíme desetiprocentní studentské slevy, které se odečítají z našeho zisku. Dnes stejnou slevu poskytujeme i Knihovně UP, Centru Aletti, knihovně Arcibiskupského semináře, Okresnímu archivu, Ekologickému centru Sluňákův, po povodni jsme pomáhali doplnit knihovnu Právnické fakulty UP, spolupracujeme s dalšími knihovnami vysokých i středních škol. Snažíme se doobjednat tituly podle potřeb zákazníků. Nejsme bez chyb: nedokážeme pokaždé přesně a adekvátně reagovat na potřeby zákazníků, nabízené tituly nejsou vždy na pultech dobře dostupné, patričně uspořádané a podobně. Někdy se snažíme změnit, jinde je to zatím nad naše síly.

Nechápeme tedy, proč s námi univerzita jedná, jako bychom závažně překročili nějaké – nevíme jaké – hranice. Proč se tak náhle mění dosud bezproblémový vztah?

Je jisté, že máme z provozování knihkupectví

určitý prospěch. Jednoduše žijeme se jeho prostřednictvím a poskytujeme práci dvěma zaměstnankyním. Proto jsme také nemohli přistoupit na původní návrh právníka UP, neboť bychom neohrozili jen svou existenci.

Budeme se snažit, aby naše knihkupectví nezmiželo z univerzitního města. Dobré knihy budou mít dál své čtenáře. Jen to nebude na půdě Univerzity Palackého.

Renáta a David Rygelovi,
majitelé Knihkupectví Studentcentrum

P. S.

Ad: Studentské povzdchnutí:

Vážený pane Faltýnku, odpovídáme na Váš článek v Žurnálu č. 21. Jsme rádi, že jste si zvykl na služby, které poskytujeme – jak píšete, takřka jako „u nosu“. Bohužel Vás musíme zklamat, neboť ono místo „u nosu“ již nebudeme moci dále obývat.

Něco bychom však rádi upřesnili. Píšete, že „dřívější personál byl také více spjat s duchem univerzity“. Nevíme, o jakém dřívějším personálu mluvíte – obsazení Studentcentra se neměnilo již několik let a nemění se ani nyní. „Přijde mi, že chcete-li si koupit konkrétní titul, musíte si jej sami najít,“ sdělujete ve svém článku. Ano, je to tak. Jsme samoobslužné knihkupectví, nemáme pultový prodej. Ačkoliv pulty máme, ale jsou pod těmi řadami knih.

Postěžoval jste si, že „nynější prodejce (jakoli chápu jeho situaci) nemá naprosto představu o nabídce knihkupectví, v němž prodává“. Nevíme, v jakém konkrétním případě jste nebyl uspokojen. Řeknete-li nám, rádi to napravíme. Je pravda, a snad na to narazíte, že dlouholetá vedoucí obchodu paní Foretová, která má z nás nejbohatší knihkupecké zkušenosti, je nyní v domácím léčení.

Na Vaši poslední a nejvážnější výtku se hůře odpovídá. Totiž na dojem, „že ubývá odbornějších publikací a knihkupectví tak jaksi nabývá na komerčnosti“. Nemůžeme souhlasit, naopak Vám můžeme ukázat vzrůst nákupů od seriózních distributorů, kteří se právě náročnou či odbornou literaturou zabývají. Spíše se potýkáme s tím, abychom v nárůstu titulů správně odhadli kvalitu knih, a jistě se můžeme někdy zmylit.

Mrzí nás, jste-li nespokojen se službami, které poskytujeme. Ještě více nás však mrzí, že jste se neobrátil přímo na nás, neboť jsme soukromým subjektem. S Univerzitou Palackého máme přímě vzato společně jen to, že nám pronajímá prostor.

Na dvojí neradno spoléhati: na předpověď počasí a na lidskou vděčnost.

Aby se našlo jednoduché řešení, bývá třeba komplikované přemýšlet.

-kos-

Svět podle Hliněné ...

Milé kolegyně, milí kolegové, zajímalo by mě, zda v poslední době (taky) špatně usínáte, neboť se trápíte pomyslením, že místo rozvíjení schopností svých studentů, místo dodávání motivace k získávání dalších poznatků ze všech možných zdrojů jste pouze příčinou jejich „žaludečních neurozů, stresů, bolestí hlavy a nespavosti“? Nebo si naopak po večerech zakoušíte ten příjemný pocit – jak chutná moc? V každém případě se ale musíme přestat podívat nad tím, jak velké procento studentů vždy ve čtvrtku (nejpozději) sedí ve škamnách poslucháren s báglem, jednou nohou už ve vlaku nebo autobusu směrem k mamčině či jiné náruči, kterou nutně potřebují, aby získali sílu přežít ty tři čtyři dny dalšího týdne jako oběti „rozmarů těch mocných“.

Asi si už teď – spolu se mnou – říkáte: dost bylo legrace. A máte pravdu. Článek Dity Hliněné v Žurnálu z 23. 3. žádná velká legrace není, má ovšem (podle autorky) „jasný cíl: sáhnout do svědomí některým vyučujícím (a některým až do žaludku), ale také studentům. Jak dlouho ještě se chcete podřizovat aroganci a ješitnosti některých kantorů?“

Nestačí se divit. Není to poprvé, kdy Dita Hliněná přednesla na stránkách Žurnálu zdrcující kritiku některých pedagogů, tehdy daleko adresnější, a proto jsem se jich ve své odpovědi zastala a doporučovala jsem, že problémy by se měly řešit DISKUSÍ s těmi, kterých se to týká.

Tentokrát se rozhodně nemíním nikoho zastávat – protože nevím koho a za co, ale musím znovu vyjádřit svůj nemalý údiv nad tím, jak si autorka představuje komunikaci mezi studenty a učiteli a způsob řešení problémů. Nebo jí nejde o řešení? Pak se ale ptám – jak je to možné, když se dějí takové „nepravosti“?

Dita Hliněná není na těhle univerzitě „od všerejška“, naopak patří mezi nejaktivnější studenty – je spoluzakladatelkou Spolku studentů FF UP (který má statut občanského sdružení), reprezentuje studenty v Radě vysokých škol, zučastňuje se zahraničních konferencí. A přesto neví, kolik je možností, jak se

k problému postavít? Pokud se dějí takové hrůzy, které v článku popisuje, nebylo by asi snadné diskutovat přímo s těmi, kdo se takto chovají. K čemu pak je Spolek studentů, než aby se jich zastal a pokusil se zjednat nápravu? A jak – to by snad mohl vědět i student méně zkušený než Dita. Co takhle diskuse s vedoucím katedry? Pokud ovšem i on/ona by patřili k těm „arogantním mocným“, pak má každá fakulta svého proděkana pro studijní záležitosti, takéť svého děkana a dále pak existuje prorektor pro studijní záležitosti. (To jsou novinky, vidíte!) Nemluvě o rektorce samé, která už se ve zástupci studentů setkala a nabízel, že se mohou sami přihlásit se svými problémy.

Na závěr – proč se do toho všeho vůbec pletu? Protože považují dobrou komunikaci mezi učiteli a studenty za velmi důležitou pro rozvoj naší univerzity a zkvalitnění všech jejích činností. A taky proto, že pořád ještě chci věřit, že současné mladé generaci záleží na tom, aby se jednalo otevřeně a čestně a taky z očí do očí.

Doc. L. Hornová,
prorektorka UP

Ad: Oběti moci a jejich neurozy

ŽUP 21/10, str. 6

Rozumím Vám, mladá kolegyně, znám pět způsobů, jak se tyto záležitosti mohou, respektive mají na univerzitě řešit a vyřešit. Nejlépe by Vám ale poradil děkan FF, předseda AS FF nebo snad i někdo ze Spolku studentů FF UP. Stráda-li, aroganci a ješitnosti některých kantorů“ více studentů, pak jedněte organizovaně jako skupina a využívejte akademických práv s důvěrou ke zvoleným funkcionářům univerzitní obce. Jsou tu od toho, aby dohlédli na normy partnerského chování a nepřipustili jejich porušování jak pedagogy, tak i studenty.

A ještě něco: přečtete si pozorně článek prof. J. Svobody v Žurnálu č. 20, str. 6. Mohl by v této záležitosti inspirovat nejen Vás.

Prof. M. Hejtmánek, LF UP

Milionová soutěž

Redakce Žurnálu UP a webových stránek UP vyhlašuje soutěž pro všechny členy univerzitní obce UP, jejímž cílem je **zachytit milionte nebo jemu nejbližší (vyšší) číslo na počítađe úvodní internetové stránky UP** www.upol.cz. Chcete-li se soutěže zúčastnit, sledujte, jak počet návštěv narůstá. V době uzávěrky tohoto čísla se počet návštěv přiblížil číslu

723 807.

A jak prokážete, že jste „milionářem“? Vytiskněte úvodní internetovou stránku UP s údajem na počítađe a přineste ji do redakce Žurnálu UP. Vyhraje ten, kdo zachytí číslo 1 000 000 nebo nejbližze vyšší.

A výhra? Nechejte se překvapit.

Hodně štěstí přejí

redakce ŽUP a www.UP

JAK JE (MOŽNÁ) NEZNÁTE...

Smích a rozzářené oči dětí

Není mnoho těch, kteří se vedle svého občanského povolání věnují ještě jiným „mimooborovým“ činnostem. Jednou z takových renesančních osobností je **RNDr. Břetislav Smysl, CSc.**, jenž pracuje na Ustavu soudního lékařství a medicinského práva Lékařské fakulty UP, kde se věnuje soudní toxikologii.

Po maturitě na Střední průmyslové škole chemické v Přerově (1964) vystudoval RNDr. B. Smysl Přírodovědeckou fakultu UP – obor analytická chemie, na niž promoval v roce 1969. V roce 1974 získal titul doktora přírodních věd. V roce 1991 obhájil na Karlově univerzitě v Praze disertační práci a získal titul kandidáta věd. V roce 1985 byl vyznamenán cenou Humboldtovy univerzity v Berlíně za zásluhy o toxikologii. Tolik profesní životopis.

S RNDr. B. Smyslem jsem však tentokrát nerozmlouvala o toxikologii, ale o jeho životních láskách, kterými jsou výtvarné umění a divadlo.

Kdy jste v sobě objevil umělecké sklony?

To byla taková souhra náhod. Měl jsem to štěstí, že jsem měl vynikající pedagogy, jak na základní škole, tak na střední i na vysoké. Jeden z těchto pedagogů na základní škole za mnou jednou přišel a zeptal se mě, jestli bych si nechtěl zahrát Kašpárka. A já na to: „Jak Kašpárka, kde Kašpárka?“ „No, v Kašpárkově říši,“ odpověděl mi pan učitel. Takže v roce 1958 jsem začal hrát v loutkovém divadle Kašpárkova říše; tehdy šlo o nádhernou pohádku pana Ing. Františka Čecha s názvem Křídlová pohádka, kde jsem hrál dětskou roli Vašíka. V pohádce byli v podstatě dva protagonisté, Kašpárek a Vašík, obě dětské role, čili jsem začínal hned hlavní úlohou.

No, a zůstal jsem tomu divadlu věrný dodnes. Nedávno jsme měli premiéru pohádky Pilulky čaroděje Dobroděje opět z pera Ing. F. Čecha, kde jsem dostal nádhernou roli čerta Pika. To je takový příhloupý čert čili role, v níž se můžu pořádně vyřádit. Já jsem totiž vždycky, zřejmě kvůli poloze hlasu, dostával sice hlavní roli jako prince Bajaju, Jaromila nebo Jiříka ve Zlatovlásce, ale to jsou takové ploché postavy, kde člověk v podstatě nesmí vybočit z určitého daného syžetu. Ale u čerta si můžu zakokat, můžu jít do fistulí, já můžu i rvát.

Co vám divadlo dalo?

Musím říct, že mi dalo hodně. První „principál“, dnes již zesnulý František Štěrba, mě naučil jevištní mluvě, což se mi později velice hodilo, když jsem přednášel na kongresech. Během čtyřiceti let jsem už v Kašpárkově říši odehrál slušnou řádku rolí. Za tuto činnost přitom nedostáváme žádné peníze, děláme to dobrovolně. A jsou to stovky hodin, strávených na zkouškách a na představeních. Odměna je ovšem obrovsky krásná, je jí smích a rozzářené oči dětí.

Kdy a kde hraje?

Hrajeme od října do dubna každou neděli ve Slovanském domě na Hynaisově ulici. Začátek představení je v 15 hod.

Vaše herecké působení se však v 60. letech ještě rozšířilo...

V té době existovala v Olomouci řada divadel malých forem. Byl to jednak Dex-klub, kde působil Richard Pogoda s Pavlem Dostálem a s Jaroslavem Göblem, dále tady byla Radionka, Zápalka, byl tady

Hejrup. V mém případě se sešla parta nadšenců, kteří se chtěli nějak vyjadřovat. Nebylo to nijak definované divadlo, neměli jsme ani název. Pracovali jsme pod hlavičkou Studentského klubu. Šlo o typickou studentskou zábavu, čerpající z poetiky textappealů. Bylo to seskupení, u jehož zrodu stál spisovatel Radek Lošťák, absolvent FF UP, který k sobě přitáhl další, mezi nimi i mě. Hráli jsme v sále na kolejičkách B. Václavka. Výpravu nám dělali dnes již renomovaní výtvarníci Ondřej Michálek, Jiří Žlebek, Jiří Hastík, autory a protagonisty hudebního doprovodu, který byl vždy součástí textappealu, byli Richard Pogoda, Jaroslav Vraštíl a Emil Vlický.

Byly to nádherné večery. Vůbec jsme nečekali takový zájem, byli jsme překvapeni studentskou odezvou, měli jsme vždy plno. Představení, která byla plánována od 19 hod. do 21 hod., obvykle končila o půlnoci, někdy i ve tři ráno. Kromě toho jsme vystupovali v Divadle hudby, hostovali jsme v ostravském divadle Waterloo, které zase přijelo do Olomouce. V divadle Waterloo jsem měl mimo jiné také vernisáž kreslených vtipů, které mi tam pak někdo ukradl.

Vaše představení byla tedy mozaikou výstupů, scének, písniček...

Ano, a tehdy jsem začal vlastně psát krátké povídky, které jsem pak na těchto večerech četl. Jednou jsme dokonce zrealizovali operu, ve které se ovšem vůbec nezpívalo, ani nehrál žádný nástroj. Představení jsme nazvali Potutelná svatba, a šlo v podstatě o text Prodané nevěsty, který inscenován bez hudby zní velmi komicky. Jak dlouhé mělo toto divadlo trvání?

V podstatě po dobu studia, tedy od roku 1967 do roku 1969, respektive se to ještě protáhlo do roku 1971, kdy nás totálně ustíhli.

Váš syn Oldřich letos končí studium muzikálového herectví na JAMU v Brně. Vy jste neuvažoval o dráze herce nebo režiséra?

Když jsem byl před maturitou na průmyslovce a mělo se rozhodovat, co dál, tak jsem si podal přihlášku na pražskou DAMU, obor herectví. Tuto přihlášku jsem ale musel veřejně roztrhat, protože mně bylo řečeno, že socialistické zřízení do mě investovalo peníze jako do chemika. Čili pokud jsem chtěl vysokou školu, tak chemii, druhá možnost byla jít dělat mistra do fabriky. Samozřejmě jsem zvolil tu první variantu a vystudoval PŘF UP, obor analytická chemie. Poté jsem se začal věnovat toxikologii. Nemůžu říct, že bych toho litoval, ale ta touha po herectví ve mně pořád asi je. Byl jsem proto velmi rád, když se můj syn rozhodl pro studium herectví a jeho sen se mu splnil.

Vaše výtvarné pokusy šly ruku v ruce s divadlem?



Břetislav Smysl se synem Oldřichem v představení „Jabko nepadá daleko od stromu II“ (Muzeum umění, 9. 3. 2001). Foto - tj..

Ty začaly podstatně dřív. Já jsem kreslil od doby, co jsem se naučil držet tužku v ruce. V tvorbě nemám žádný jednotný styl, jako měl třeba Špála, Tichý, Zrzavý... Já strídám techniky, podle toho, co mě zrovna napadá. Dělán kresbu tužkou, uhlem, tuší, pastelem, dále dělám koláže, asambláže, objekty a loutky. Mám ale takovou spojovací linii. Snažím se, aby to byl vždy nějaký vtip. Je to svým způsobem poezie převedené do výtvarné formy.

Kolik jste měl dosud výstav?

Výstavy jsem měl dvě: výstavu kresleného humoru v Ostravě v roce 1968 a pak jsem se účastnil výstavy „Zpráva o Ikarově letu“, která se konala v roce 1998 v Muzeu umění. Výstava s názvem „Průřez tvorbou“ právě probíhá v Galerii v patře ve zdejší Moravském divadle.

Máte ještě nějakého jiného koníčka?

Strašně rád vařím. Mám doma sbírku asi dvou set kuchařek, mezi nimiž je i několik perel, jako např. faksimile Esholtzova Diaetikonu z r. 1682 či ručně psané kuchařky Goethovy babičky z roku 1724.

Za rozhovor poděkovala

A. Novobilská

Foto archiv B. Smysla



B. Smysl: Bicycle Lady, kombinovaná technika, 20x51 cm, 2000

... A TENTO TÝDEN...

9. – 13. DUBEN

Precheza, Přerov: Rozhovory o aktuálních otázkách v rentgenové a neutronové strukturní analýze. Pořádá Katedra anorganické a fyzikální chemie PŘF UP, Precheza Přerov.

10. DUBEN

PŘF UP Olomouc-Hejčín, Tomkova ul., posluchárna č. 202, 13.30 hod.: Existence singulárních řešení diferenciální rovnice n-tého řádu. Přednáší prof. M. Bartušek (PŘF MU Brno). Pořádá Katedra matematické analýzy a aplikací matematiky PŘF UP a Jednota českých matematiků a fyziků.

11. DUBEN

Teoretické ústavy LF UP, Hněvotínská 3, 16 hod.: Přednáškový večer Etické komise FN a LF UP Olomouc. Pořádá Spolek lékařů.

Katedra botaniky PŘF UP, ul. Šlechtitelů, přednáškový sál č. 501, 16.30 hod.: České a moravské stepi – metodický pokus o klasifikaci velkého území. Přednáší doc. M. Chytrý (Katedra systematické botaniky a geobotaniky PŘF MU Brno). Pořádá Katedra botaniky PŘF UP.

-red-