

POZNEJ NÁŠ TÝM PS UP #3



Projektový
servis



PAVLA TRESTEROVÁ

PROJEKTOVÝ
MANAŽER

ZÁKLADNÍ INFO

ZNAMENÍ

LEV

V TÝMU OD

01 / 2006

ZÁLIBY

Mojí největší zálibou je zahrada. Naprostý relax cítím při sázení kytek, sekání trávy nebo pozorování ptáků u pítka. Další velkou láskou je pro mě sborový zpěv ve sboru v Dolanech. Každoročně organizujeme seminář pro sborové zpěváky Hudba spojuje, letos už jeho třetí ročník. Ráda a často čtu, nejvíce mě baví romány českých autorek. Energii mi dodává příroda a přechody hor s batohem na zádech – od Stezky Českem až po portugalský Fisherman's Trail.

PROJEKTOVÁ AGENDA

Projekty Evropské komise – Horizon Europe,
Agentura pro zdravotnický výzkum (AZV),
Programy Ministerstva kultury (NAKI aj.),
Programy Státního fondu životního prostředí

Q & A

Q

Co tě přivedlo k projektovému managementu na univerzitě?

Po absolvování Fakulty tělesné kultury UP jsem se přihlásila do výběrového řízení na Přírodovědecké fakultě. Centrum výzkumu nanomateriálů, které tehdy vedl profesor Miroslav Mašláň, hledalo někoho, kdo by se staral o projektovou administrativu. A tak jsem začátkem roku 2006 nastoupila do prostor Vědeckotechnického parku. Právě tam jsem se potkala s Gabrielou Pokornou, která dnes vede Projektový servis UP. Postupně mě zapojila do přípravy projektů podávaných do programu OP RLZ (Operační program Rozvoj lidských zdrojů). Projekty byly úspěšné a brzy bylo potřeba tým rozšířit o další kolegy. Právě tehdy se začaly vytvářet základy dnešního Projektového servisu UP.

A



Jak bys popsala svou roli v týmu? Jakou máš na starost agendu?



A

Moje specializace je poměrně široká. Věnuji se různým typům projektů i různým zdrojům financování. Významnou část mojí agendy tvoří projekty Ministerstva kultury v programu NAKI III. Jde o zajímavý grantový program zaměřený na pětiletý aplikovaný výzkum v oblasti národní a kulturní identity. Témata těchto projektů jsou opravdu různorodá – od výzkumu gotického umění přes interaktivní mapy Olomouce až po mapování památných stromů v České republice. Věnuji se také mezinárodním projektům, především rámcovým programům Evropské komise, aktuálně Horizon Europe. Této oblasti se společně s kolegy Evou Richterovou a Ondrou Němčákem věnujeme systematicky. Průběžně si rozšiřujeme znalosti a zkušenosti a ty pak předáváme dál prostřednictvím školení a konzultací. Kromě velkých konsorciálních projektů se věnujeme také individuálním grantům, například v oblasti mobilit Marie Skłodowska-Curie.

Q

Jakou formu podpory ze strany projektového manažera považuješ za nejpřínosnější?

Součástí agendy Projektového servisu UP jsou také školení. Snažíme se složitá pravidla jednotlivých výzev převést do srozumitelných prezentací a dát řešitelům hlavně praktické informace, které mohou při práci skutečně využít. Do školení přidáváme příklady z praxe a pravidelně zveme také hosty – poskytovatele, řešitele nebo hodnotitele projektů. Ve svých školeních se věnuji například tématům, jako je cyklus projektu a projektový management, financování projektů VaV nebo Horizon Europe.

A

Máš své osobní “zlaté pravidlo”, bez kterého se v projektovém řízení neobejdeš?

Q

A

Jedním z mých hlavních pracovních principů je, že nestačí znát jen přípravu a podávání projektů. Pro přípravu opravdu dobrého projektového záměru je podle mě důležité mít zkušenost i s jeho následnou realizací. Když člověk projde celý projektový cyklus – od prvního nápadu a přípravy projektu přes jeho podání až po samotnou realizaci a ukončení – dokáže pak při přípravě nových projektů mnohem lépe odhadnout, co je reálné a co už může být problém. Díky této zkušenosti se snažím připravovat projekty tak, aby byly realisticky nastavené a daly se v praxi dobře zrealizovat.