



Žurnál

Univerzity Palackého v Olomouci



16. ledna 2009

V ČÍSLE:

13

Ročník 18

Cena Nadačního fondu Jaroslava Heyrovského pro mladou badatelku z UP ● Akademický senát FZV UP zvolil své vedení a vyhlásil volbu děkana ● Morava a svět – výzkumný záměr, který bude prepisovat dějiny

Radostnou zvěst přinesli letošní koledníci tříkrálové sbírky v čele s domským farářem P. B. Viťáskem (na snímku zcela vpravo) na Rektorát UP, kde se setkali s rektorem prof. L. Dvořákem a pracovníky jeho sekretariátu. Jim i celé olomoucké univerzitě popřáli „štěstí, zdraví a dlouhá léta“ a obdarovali je trochou „hanáckého zlata“ a kouskem kadidla. K výtěžku celé sbírky pak přibyl do zapečetěné pokladničky Charity ČR další příspěvek...

-red-, foto -tj- ▶



SLOVO MÁ...

...rektor UP prof. L. Dvořák, CSc.:

Vážené kolegyně, kolegové, milí studenti,



na prahu nového kalendářního roku 2009 bych Vám rád popřál stále zdraví, štěstí a pohodu v osobním životě, abyste byli neustále obklopeni dobrými a vstřícnými kolegy a přáteli, aby se Vám dařilo v osobním i profesním životě. Nám všem společně přeji co nejvíce vzájemného pochopení a spolupráce, úcty k práci a výsledkům kolegů, zbavení se zbytečných pocitů křivdy jako nutného základu k tomu, bychom dospěli k co nejlepším výsledkům.

Nový rok je den jako každý jiný, výjimečný je snad v tom, že tak trochu vybízí k alespoň stručnému bilančování roku právě skončeného a k formulování očekávání pro rok následující.

Počet studentů v prezenčních, distančních a kombinovaných formách studia na UP dosáhl čísla kolem 21,5 tisíce, v různých formách celoživotního vzdělávání je zapsáno přes pět tisíc studujících. Tyto počty odpovídají stávajícím možnostem univerzity, dohodám uzavřeným ve vedení UP i možnostem státního rozpočtu financovat tato studia. Nechceme-li se dát cestou snižování kvality absolventů, budou tato čísla v krátké budoucnosti zřejmě konečná. To ovšem nevylučuje změny ve vnitřním strukturování studijních oborů jak v rámci fakult, tak i mezi fakultami.

V roce 2008 získali studenti a zaměstnanci UP několik významných ocenění. Uvedu alespoň ta nejpodstatnější. Studentka 1. ročníku PřF Jaroslava Geletičová získala „Českou hlavičku“, prof. Martin Petřek z LF Cenu ministra školství za výsledky vědecké a výzkumné práce, prof. Pavel Hobza, který působí na PřF, získal nejvyšší možné české vědecké ocenění „Česká hlava“, vysokého mezinárodního uznání se

Dokončení na str. 8

Slavnostní zahájení studijního roku na FTK UP: Projekt Erasmus-Mundus

■ V prostorách neředinského areálu Fakulty tělesné kultury UP byl 6. 1. 2009 slavnostně zahájen studijní rok zahraničních studentů v rámci projektu Erasmus-Mundus APA (aplikované pohybové aktivity). Za účasti vedení FTK a pedagogů zúčastněných na realizaci projektu byla podepsána dohoda mezi projektem Erasmus-Mundus a olomouckými zařízeními – speciálními školami a centry, která studentům umožňují absolvování praxí. Patří mezi ně Základní škola prof. V. Vejvodského v Litvli, olomoucká Základní škola na ul. Kosmonautů pro žáky s problémy sluchu, Slovanské gymnázium Olomouc – francouzská sekce, Centrum DC 90 Topolany, Klíč – centrum sociálních služeb, Mateřská škola na Blanicke ul., Domov důchodců a penzion v Chvalkovicích, základní škola v Opavě.

Projekt Erasmus-Mundus, na jehož realizaci se podílí FTK UP, umožňuje společná studia evropských studentů i studentů z jiných kontinentů. Je orientován na aplikované pohybové aktivity a existuje od roku 2005. Jeho koordinátorem je Univerzita v Leuven, kde studenti studují během zimního semestru; členy konsorcia jsou univerzity Limerick (Irsko), Oslo (Norsko) a UP Olomouc, kde studenti studují v následujícím semestru, tj. v průběhu ledna až června.



První skupina zahájila svá studia na FTK UP v letním semestru 2006 a od té doby ukončilo tento program již 24 studentů z nejrůznějších zemí – např. z Řecka, Ruska, Austrálie, USA, Brazílie, Thajska, Indie, Pakistánu, Číny, Itálie či Belgie, včetně sedmi studentů z FTK UP. Skupina deseti studentů, která se slavnostního zahájení zúčastnila a měla možnost osobně se seznámit s řediteli zařízení, už je tedy v pořadí čtvrtá.

Dokončení na str. 3

Adventní setkání s příslibem



■ K již tradičnímu předvánočnímu setkání pozval 19. 12. rektor UP prof. L. Dvořák spolu s širším vedením univerzity zaměstnance centrálních jednotek UP do Velké zasedací síně RUP. Poděkoval všem za vykonanou práci v uplynulém období a popřál hodně nejen pracovních úspěchů v novém roce. Jak jej doplnil prorektor pro záležitosti vnějších vztahů JUDr. M. Malacka, Ph.D., vedení univerzity bude i nadále usilovat o co nejefektivnější řízení olomouckého vysokého učení a o zachování jeho stability navzdory postupující hospodářské krizi.

-red-, foto -tj-

Projekt E-Bezpečí

na konferenci Content Rating and Mobile Internet Safety

■ Na velmi závažná a aktuální témata byla zaměřena konference s názvem *Content Rating and Mobile Internet Safety*, která proběhla v půlce prosince v budově Ministerstva kultury ČR: klasifikace mediálního obsahu, evropský koncept bezpečnějšího používání mobilů (cílová skupina děti a mládež) a počítačová kriminalita a právo. Vystoupila zde řada českých i mezinárodních odborníků – zástupci mobilních operátorů (O2, Vodafone, T-Mobile) a poskytovatelů internetu, zástupci mediálních portálů (Seznam, Centrum, iDNES), velkých korporací (Microsoft) a další experti. Konference se aktivně zúčastnil také hlavní řešitel projektu Pedagogické fakulty UP *E-Bezpečí* (www.e-bezpecni.cz) dr. K. Kopecký.

Důležitost tohoto projektu byla zdůrazněna zejména v rámci panelové diskuse, v jejímž průběhu bylo diskutováno o problémech kyberkriminality, která je stále více rozšířena, zejména v souvislosti s dostupností ICT a Internetu a která je úzce spojena s využíváním moderních technologií dětmi. Poukázalo se rovněž na nutnost implementovat do vzdělávacích kurikul problematiku mediální a počítačové gramotnosti, přičemž je třeba zaměřit se zejména na obsah, nikoli technologii, a na komunikační rámec (zejména chatování a využívání e-mailů).

Modernizace onkologického pracoviště ve Fakultní nemocnici Olomouc

■ Radioterapie, jedna z neúčinnějších současných metod léčby zhoubných nádorů, se ve Fakultní nemocnici Olomouc provádí už sto let. K tomuto výročí se v loňském roce podařilo velmi významně modernizovat přístrojovou techniku využívanou právě k ozařování. Za téměř 100 milionů korun byl proveden upgrade lineárního urychlovače, kterým se nádory ozařují, a také počítačového tomografu využívaného k plánování léčby. Modernizovaná technika přispěje k přesnější léčbě nádorů s výrazně nižším poškozením okolních zdravých tkání. „Technický pokrok v radioterapii je velmi rychlý. S modernizovanou technikou budeme opět patřit mezi několik špičkových pracovišť v našem státě,“ uvedl přednosta Onkologické kliniky FNO prof. B. Melichar, Ph.D.

-eh-, -red-

Editorial

Vážení čtenáři,

ode dneška budete na obvyklých distribučních místech nacházet Žurnál UP v nově vytvořené grafické úpravě, která se poprvé představuje právě tímto číslem. Končí tak jedna vývojová etapa univerzitního časopisu a slibně (jak pevně věříme) začíná další – jde sice o dílčí, ale zato viditelný mezník v jeho osmnáctileté černobílé historii.

Co se naopak nemění, je jak převážně týdenní periodicitu, tak i stávající koncepcce, jejímž cílem je zprostředkovávat co nejuplnější zpravodajství z dění na UP. Podstatný totiž zůstává samozřejmě obsah, který by měl i nadále – a pokud možno stále „barevněji“ – umožňovat průchodný tok informací, dávat prostor tolik potřebným polemikám a diskutovat a zrcadlit tak bohaté spektrum univerzitního života.

Stejná zůstává i otevřenost vůči autorským příspěvkům, informacím a podnětům, jejichž dostatečný přísun je jednou z hlavních záruk životaschopnosti a smysluplnosti Žurnálu UP. Doufáme, že ve spolupráci s Vámi se zas o krok společně přiblížíme k fungující vnitřní komunikaci na naší alma mater a k výraznější ochotě se na ni podílet.

Připustíme tedy, že třináctka může být někdy šťastným číslem a že i jedna barva navíc v sobě nese inspiraci pro jiné, než černobílé vidění světa.

PhDr. V. Mazochová, odpovědná redaktorka

Žurnál
vaše okno do univerzitního světa
čtěte - pište - komunikujte
redakce@upol.cz | tel.: 585 631 782 | www.zurnal.upol.cz | Křižovského 8 (RUP)

Projekt *E-Bezpečí* se zaměřuje zejména na edukaci učitelů základních a středních škol a aktivně podporuje rozvoj mediální gramotnosti zaměřené na patologické jevy spojené s elektronickou komunikací (kyberšikana, cyberstalking, grooming apod.). Učitelé se pak na školách stávají klíčovými články, které poskytnou žákům informace o problémech spojených s užíváním internetu a mobilních telefonů a aktivně podpoří prevenci. Důležité je také zapojit do vzdělávání rodiče, kteří jsou velmi důležitými subjekty prevence. Odborníci zaměřeni na kyberkriminalitu se shodli na tom, že boj proti kybernetickému zločinu je velmi sofistikovanou a dlouhodobou záležitostí, která vyžaduje mimořádnou koordinaci a spolupráci jak orgánů činných v trestním řízení, tak systému výchovných a vzdělávacích institucí, přičemž bez zapojení širší veřejnosti a rodičů, především formou jejich vzdělávání a prevence, bude tento boj neúčinný.

(Další zajímavé informace naleznete na <http://conference.saferinternet.cz/>.)

-kk-, -red-

Akademický senát FZV UP zvolil své vedení a vyhlásil volbu děkana

■ Akademický senát Fakulty zdravotnických věd UP zvolil na svém prvním zasedání 18. 12. 2008 své vedení. Ve funkci předsedkyně Akademického senátu Fakulty zdravotnických věd UP bude působit Mgr. V. Vránová, Ph.D., přednostka Ústavu porodní asistence, místopředsedkyní z řad akademických pracovníků byla zvolena Mgr. J. Kameníčková, odborná asistentka Ústavu ošetrovatelství, studenty bude zastupovat místopředsedkyně R. Matějková, studentka 3. ročníku oboru Všeobecná sestra (prezenční studium).

K hlavním usnesením tohoto zasedání patřilo vyhlášení řízení návrhu na jmenování děkanky/děkana fakulty a harmonogram voleb. Senát rovněž schválil

složení komise pro volbu děkanky/děkana a body k tezí zím volebního programu kandidátů.

AS FZV vyzval členy akademické obce fakulty k podávání návrhů kandidátů na funkci děkanky/děkana v termínu do 28. 1. 2009; ti by měli po souhlasu s kandidaturou předložit do 12. 2. teze svých volebních programů. Jejich prezentace a představení kandidátů proběhne na shromáždění akademické obce, které je plánováno na 19. 2. Volba děkanky/děkana FZV UP se uskuteční na zasedání Akademického senátu FZV 26. 2.

(Další informace z jednání AS FZV viz www.upol.cz/fakulty/fzv/aktuality-fzv/.)

-red-

Mladá badatelka z UP získala

Cenu Nadačního fondu Jaroslava Heyrovského za rok 2008

■ Z rukou dr. M. Heyrovského, syna nositele Nobelovy ceny za chemii prof. J. Heyrovského, převzala 17. 12. 2008 Cenu Nadačního fondu Jaroslava Heyrovského O. Ryparová, studentka Gymnázia Hranice, za svoji práci ve Středoškolské odborné činnosti. Každoroční předávání cen vybraným nejlepším středoškolským studentům v olympiádách (matematické, fyzikální, chemické, ale i dějepisné) a ve Středoškolské odborné činnosti se konalo v prostorách Ústavu fyzikální chemie Jaroslava Heyrovského Akademie věd ČR v Praze za přítomnosti špiček České vědy, např. prof. Z. Hermana, předního světového odborníka na fyzikální chemii a hmotnostní spektrometrii, nebo doc. M. Hofa, zástupce vedoucího ústavu a předního odborníka na fluorescenční spektroskopii.

Velký dík patří projektu *Badatel* (více Žurnál UP 2008, číslo 6, str. 4), na jehož základě se tato studentka dostala k vědecké práci a díky němuž mohla ukázat, že i středoškolský student může bez problémů pracovat na složitých vědeckých problémech a výsledky publikovat v odborných časopisech. Za sebe doufám, že i přes ukončení grantu MŠMT NPV II, který finančně podporoval projekt *Badatel*, bude tento projekt pokračovat dál, protože získání mladých badatelů, kteří mají nadšení a otázky, je – alespoň z mého pohledu – to, co naše věda a potažmo i naše alma mater potřebuje.



▲ Dr. M. Heyrovský předává cenu Nadačního fondu

Dr. M. Heyrovský je o to cennější, že již byla přijata do tisku dvěma odbornými časopisy s impakt faktorem a i její další výzkum přináší své ovoce.

řijí mají nadšení a otázky, je – alespoň z mého pohledu – to, co naše věda a potažmo i naše alma mater potřebuje.

RNDr. J. Petr, PíF UP, foto archiv UFCH JH

Konference

„Hudba v Olomouci 2008“

V rámci výzkumného projektu „Morava a svět: Umění v otevřeném multikulturním prostoru“ (viz také str. 5) zahájil na konci listopadu v prostorách Muzea umění v Olomouci vedoucí pořádjící Katedry muzikologie FF prof. J. Vičar pracovní konferenci s názvem *Hudba v Olomouci a na střední Moravě (Historie a současnost VI)*. Zaznělo na ní celkem sedmnáct příspěvků zahrnujících širokou paletu témat k moravským dějinám hudby.

V úvodu se Mgr. S. Červenka (na snímku) ve svém referátu, věnovaném nedávno zesnulému badateli a historikovi J. Bistřickému, zaměřil na osobnost biskupa J. Zdíka a počátky dějin hudby v Olomouci. Další studie se týkaly např. misí příslušníků tzv. Moravské církve do USA, sociálních poměrů moravských a slezských učitelů v 18. a 19. století či příchodu piaristů do Mikulova a jejich uměleckého vlivu na hudební dění na Moravě. Část příspěvků byla věnována některým dalším osobnostem hudebního života na Moravě, např. E. Ambrosovi, organizátorovi hudebního života v Prostějově na přelomu 19. a 20. století, A. Petzoldovi, řediteli hudební školy Moravan a školy Žerotín a kapelníkoví v chrámu sv. Václava, hanácké etnografe F. X. E. Běhálkové a dalším. Zazněly rovněž příspěvky k zájezdové činnosti olomoucké hudební scény v meziválečných letech v Čechách a na Moravě, k české a německé hudební Olomouci v poslední třetině 19. století nebo k premiéře a provádění *Rhapsody in Blue* v Olomouci (k 110. výročí narození G. Gershwin). Závěr konference pak patřil konstrukčním a uměleckým specifikům tzv. romantických varhan na Olomoucku, Šumpersku a Jesenícku či sbírce hudebních nástrojů Národního ústavu lidové kultury ve Strážnici. Všechny studie vyjdou v nezkrácené formě ve sborníku Katedry muzikologie FF UP *Hudba v Olomouci a na střední Moravě III*.



-mp- (redakčně kráceno), foto -tj-

Olomoucký sjezd neurologů nastavil vysoký standard

■ Ve dnech 27.–30. 11. hostila Olomouc účastníky největšího výročního setkání neurologů z České a Slovenské republiky – 22. českého a slovenského neurologického sjezdu. Jeho pořadatelé byly Česká neurologická společnost ČLS JEP, Slovenská neurologická společnost SLS, Česká liga proti epilepsii, Slovenská liga proti epilepsii a Lékařská fakulta UP.

Sjezd pokryl celé spektrum neurologických onemocnění, přičemž hlavními tématy byly Parkinsonova nemoc a jiná neurodegenerativní onemocnění, dystonie a spasticita, roztroušená skleróza a další demyelinizační onemocnění, demence a kognitivní poruchy, epilepsie, nervosvalová onemocnění, vertebrogenní poruchy, dětská neurologie a cévní onemocnění mozku.

O velkém zájmu, který sjezd vyvolal, svědčí počet účastníků, který převýšil 1 000. Účast mladých neurologů s přijatým aktivním sdělením byla usnadněna udělením cestovního grantu. Sjezd se přitom mohl pochlubit také vysokým počtem účastníků aktivních – celkem na něm odeznělo 126 přednášek v hlavních sekcích, 94 přednášek v rámci topických symposií a bylo prezentováno také 60 komentovaných posterů. Právě topická symposia byla zaměřena nejen na problematiku některých méně častých neurologických onemocnění, ale i na oblasti na pomezí neurologie a jiných oborů, jako například neurorehabilitace, neurochirurgie nebo neurootologie.

Další přednášky pak proběhly v rámci 12 satelitních symposií. Velký zájem vzbudilo také speciální topické symposium *Umění a neurologie*, pořádané v prostorách Mozarteu v Arcidiecézním muzeu, v rámci kterého se přednášející zamýšleli nad problematikou lidského mozku a duše, vztahu umění a (neuro)vědy a podrobněji pak nad tématy výtvarného umění, respektive hudby a neurologie.

Právě historické prostory, ve kterých probíhal odborný program, výraznou měrou přispěly ke zduaru sjezdu. Kromě již zmíněného Mozarteu se jednání konala dále v Arcibiskupství, v prostorách Uměleckého centra UP a dále ve Slovanském domě.

Bohatý odborný program, který probíhal až v šesti paralelních sekcích, byl vyvážen také programem společenským a kulturním. Již první den konání sjezdu shlédli účastníci po slavnostním zahájení v Moravském divadle představení *Čarodějky ze Salemu* od A. Millera, následující den se v Mozarteu konal koncert barokní hudby v podání *I musici affettuosi* a další program byl připraven i na oba následující večery. V rámci galavečera, pořádaného v Tereziánské zbrojnici a ve

stanech na jejím nádvoří, mohli účastníci volit mezi hudbou P. Lipy a jeho jazz bandu a cimbálovou muzikou *Strážničan*, přičemž poslech a tanec mohli doplnit účastí na řízené degustaci strážnických vín. Při společenském večeru, který se uskutečnil následující den ve Slovanském domě a který byl spojen také s předáním cen České neurologické společnosti, zajišťoval zábavu *Rock & Roll Band Marcela Woodmana*. Milovníci umění měli během konání sjezdu možnost absolvovat nejen komentovanou prohlídku Arcidiecézního muzea, ale také navštívit výstavu *Luk a lyra/Ze sbírek Arcidiecézního muzea v Kroměříži* a výstavu *Josef Lada* v Muzeu umění.

Na výborném celkovém dojmu ze sjezdu, jak byl hodnocen většinou účastníků, se významnou měrou podílel olomoucký genius loci, který během prvního dne ještě umocnilo slunečné počasí umožňující plně ocenit krásy barokní Olomouce. Takového pozitivního hodnocení je o to víc potěšující, že organizace sjezdu v historických prostorách pro takto vysoký počet účastníků, kterou zajišťoval Konferenční servis UP, nebyla nikterak jednoduchá. Zároveň ale představuje i závazek, aby i další akce pořádané Neurologickou klinikou LF UP a FNO v budoucnosti splnily vysoký standard, který byl nastaven.

Prof. P. Kaňovský, CSc., předseda sjezdu,
doc. R. Herzig, Ph.D., vědecký sekretář sjezdu

Budeme kontrolovat své lékaře?



■ V polovině prosince byla slavnostně pokřtěna kniha „Hypertenze pro praxi“ autorského kolektivu Sovová, Hrková, Marečková a Kmoníčková, kterou vydalo Vydavatelství UP. „Jedná se o úplně nový typ odborné literatury, která v jedné knize obsahuje vědecké informace pro lékaře, studenty, sestry a pacienty. Na jedné straně je cílem zprostředkovat pacientovi dostupnost vědeckých informací. Vzdělaný a komunikující pacient je zárukou zlepšení zdravotní péče. Na druhé straně chceme zlepšit koordinaci péče o pacienta spojením odborné péče lékařské a ošetrovatelské.“ uvedla doc. E. Sovová z Interní kliniky Fakultní nemocnice Olomouc, vedoucí autorského kolektivu. „Tuto knihu dáváme možnost našim pacientům, aby nás tak trochu kontrolovali,“ řekl prof. J. Špinar z Fakultní nemocnice Brno, kmož knihy.

Knihu je možno zakoupit v prodejně UP Olomouc. -tz-

ZE ZASEDÁNÍ AKADEMICKÉHO SENÁTU UP

Akademický senát UP se na svém posledním zasedání v kalendářním roce 17. 12. 2008 zabýval těmito záležitostmi:

* **Volby do Kolejní rady pro akademický rok 2008/2009 proběhly v souladu s příslušnou stávající normou.** Námitku Ing. B. Pirklové, ředitelky SKM UP, spočívající v nesplnění správného postupu při organizaci a průběhu voleb, vyhodnotilo oddělení interního auditu a kontroly UP jako neopodstatněnou. Ing. Z. Křížka, vedoucí oddělení interního auditu a kontroly UP pak ve svém komentáři doporučil, aby hlavní norma UP – Rád vysokoškolské koleje UP – byla do příštích voleb přepracována, a to tak, že z ní budou odstraněny připomínkové nedostatky.

* V rámci legislativní rubriky senátoři AS UP **prijali změnu Statutu FF UP v čl. 3 odst. 3 v předloženém znění a schválili změnu názvu Kabinetu judaistiky na Centrum judaistických studií Kurta a Ursuly Schubertových.**

* **AS UP schválil Metodiku rozdělení příspěvku podle ukazatele A + B1 v roce 2009.** Podle schváleného návrhu rektora UP bude z celkové výše příspěvku stanoveného MŠMT pro UP pro rok 2009 přerozděleno ve prospěch centrálních prostředků a centrálních jednotek 21,6 %. V diskusi prof. L. Dvořák rektor UP uvedl, že ve snaze udržet alespoň stejnou výši nominativu na studenta v roce 2009 bude MŠMT ČR s největší pravděpodobnos-

tí snižovat ubytovací a stravovací stipendia, příspěvek za absolventa, investiční náklady apod.

* Na téma **Komunikace s absolventy UP** vystoupili před senátory zástupci oddělení komunikace UP PhDr. T. Hrbek a Mgr. R. Palašáček. Připomněli existenci *Portálu absolventů UP* a v prezentaci ukázali, že jej využívají i absolventi, kteří na UP promovali před padesáti lety. PhDr. T. Hrbek seznámil senátory UP s výsledkem části rozvoje projektu – *Archivem absolventů*. Na jeho řešení se pod vedením PhDr. P. Urbáška, ředitele Archivu UP, podílelo dvacet pracovníků, kteří zpracovávali několik desítek tisíc archivních záznamů. Mgr. R. Palašáček informoval poté o příručce Po škole určené absolventům, o rozesílání newsletteru včetně Žurnálu UP v elektronické podobě asi 1 330 absolventům a o dalších záměrech v oblasti komunikace s absolventy. V této souvislosti pak vyzval senátory AS UP, aby se zasadili o spolupráci jednotlivých fakult UP s oddělením komunikace UP. Doc. E. Sovová, z jejíž iniciativy bylo téma na jednání AS UP prezentováno, se poté obrátila na Ing. H. Kotlebovou, kvestorku UP, s prosbou o finanční prostředky, díky nimž by mohla být komunikace s absolventy rozvíjena.

Příští jednání AS UP se uskuteční **28. 1. 2009.** (Další informace viz www.upol.cz/odkazy/organy-up/akademicky-senat-up/.)

-map-

Projekt Erasmus-Mundus...

Dokončení ze str. 1

Na FTK UP studenti absolvují stanovené předměty a získávají kredity, a to např. včetně atraktivního zimního integrovaného kurzu s dětmi s různým typem postižení či kurzu pro instruktory Speciálních olympiád. Hlavní náplní je však realizace praxe v zařízeních v terénu, čemuž odpovídá i snaha o zakotvení spolupráce s partnery oficiální dohodou a zpracování magisterské práce tak, aby ji bylo možné ve zkrácené podobě publikovat. Celá studia probíhají v anglickém jazyce.

Na olomoucké univerzitě existují dva projekty Erasmus-Mundus, v celé ČR je těchto projektů sedm.

Prof. H. Válková, garant studií, FTK UP
foto na titulní straně -tj-

Děkanka Cyrilometodějské teologické fakulty UP v Olomouci vypisuje

výběrové řízení
na místo

odborného asistenta pedagogiky
(úvazek 1,0).

Kvalifikační předpoklady: ukončené VŠ vzdělání v oboru pedagogiky; doktorát z pedagogiky nebo alespoň výhled na brzké dokončení; znalost světového jazyka; praxe v oblasti práce s dětmi a mládeží; teologické vzdělání vítáno.

Požadované doklady: přihláška do výběrového řízení; strukturovaný životopis; notářsky ověřený doklad o nejvyšším dosaženém vzdělání; doklad o praxi v oboru; přehled publikační činnosti v oboru; doporučení.

Termín nástupu: od 1. 3. 2009.

Přihlášky do výběrového řízení s požadovanými doklady je nutno zaslat do **10. 2. 2009** na adresu: Děkanát CMTF, Univerzita 22, 771 11 Olomouc.

Filozofická fakulta UP v Olomouci
vyhlašuje

přijímací řízení do oborů doktorských studijních programů:

Andragogika, Anglická a americká literatura, Anglické jazyky, Česká literatura, Český jazyk, České dějiny, Filozofie, Klinická psychologie, Německá literatura, Německý jazyk, Obecné dějiny, Pedagogická psychologie, Politologie, Political Science, Pomocné vědy historické, Románské jazyky, Ruská literatura, Ruský jazyk, Srovnávací slovanská filologie, Teorie a dějiny hudby, Teorie a dějiny literatury, divadla a filmu, Teorie a dějiny výtvarných umění, Teorie literatury.

Podmínkou přijetí do doktorského studijního programu je: a) ukončené vysokoškolské vzdělání na úrovni Mgr. v příslušném oboru; b) vykonání přijímací zkoušky. Doktorské studium je tříleté a realizuje se ve dvou formách: prezenční (interní) a kombinované (externí).

Přihlášky je možné podávat do konce měsíce března na oddělení VVZ, Filozofická fakulta UP, Křížkovského 10, 771 80 Olomouc. Další informace a formulář přihlášky je na www.ff.upol.cz.

Změny v oblasti nemocenského pojištění od 1. 1. 2009

Od 1. 1. 2009 vstupuje v platnost zákon č. 187/2006 o nemocenském pojištění, který mění způsob výpočtu a výplaty nemocenských dávek. Prvních 14 kalendářních dnů trvání pracovní neschopnosti hradí zaměstnavatel zaměstnanci náhradu mzdy. Náhrada mzdy se poskytuje za pracovní dny, první 3 dny jsou neplacené. Pokud pracovní neschopnost trvá déle, náleží zaměstnanci od 15. kalendářního dne nemocenské dávky, které vyplácí OSSZ.

Žádáme zaměstnance, aby všechny podklady rozhodné pro výplatu náhrady mzdy a dávek nemocenského pojištění (rozhodnutí o dočasné pracovní neschopnosti, ošetřování člena rodiny, peněžitá pomoc v mateřství) předkládali své mzdové účetní průběžně, **nejpozději poslední pracovní den v měsíci**, jinak nebude náhrada mzdy v příslušném měsíci proplacena a dávky vyplácené OSSZ obdrží zaměstnanec se zpožděním.

Zaměstnanec si **volí na „neschopence“ způsob výplaty dávky – bezhotovostní výplatu na účet vedený u peněžního ústavu v ČR, nebo výplatu v hotovosti (poštovní poukázkou)**. Ve druhém případě je dávka snižena o náklady za doručení. Za správnost zvolených údajů zodpovídá zaměstnanec.

Podrobné informace k výplatě dávek nemocenského pojištění najdete na www.cssz.cz.

Soboty na lyžích

Akademik sport centrum UP nabízí **volná místa** v autobuse: výjezdy do Karlova každou sobotu.
Odjezd: 7.15 hod., návrat 17 hod.
Cena: 200 Kč.

Zájemci, pište na email: hana.vyroubalova@upol.cz.

Doktorské semináře na Katedře pedagogiky s celoškolskou působností

Katedra pedagogiky s celoškolskou působností PdF UP získala roku 2003 pětiletý grant pro studenty prezenčního doktorského programu. Hlavním cílem grantu bylo podpořit a koordinovat vědeckou činnost posluchačů, a to prostřednictvím pořádání seminářů, tematicky zaměřených přednášek a konferencí, včetně možností stáží na univerzitách v zahraničí.

Semináře byly zaměřeny na možnosti zkvalitnění práce doktoranda, na upevnění spolupráce mezi doktorandy, na koordinování poznatků z jejich prací i na přípravu prezentace výsledků vědecké činnosti v naší republice i v zahraničí.

Semináře, na nichž doktorandi prezentují svou dosavadní odbornou činnost, probíhají obvykle dvakrát za měsíc a účastní se jich také zástupci Katedry pedagogiky s celoškolskou působností i školitelé prezentujících doktorandů. Cílem následné diskuse je kromě hodnocení výstupu doktoranda diskuse o předložené problematice. Z této diskuse obvykle vyplynou další náměty pro zpracování tématu disertační práce. S prvními úspěchy uvedeného přístupu k doktorandům se můžeme setkávat na pravidelně konaných doktorských konferencích (obvykle v prosinci každého kalendářního roku).

Také v letošním roce navazuje Katedra pedagogiky s celoškolskou působností na tradici pořádání úspěšných seminářů a konferencí pro doktorandy. S ohlasem se setkávají rovněž přednášky předních českých i zahraničních

odborníků a semináře zaměřené na prezentaci disertačních prací. Přínosná byla například vystoupení prof. M. Chráska, v nichž seznámil zúčastněné se základy a využitím metodologie výzkumu, se zájemem se také setkala vystoupení kpt. JUDr. PhDr. Z. Ondráčka, vrchního komisaře odboru obecné kriminality Policie ČR, který se zabýval formami domácího násilí jako dlouhodobého a skrytého fenoménu. Semináře dr. Z. Ondráčka se kromě studentů doktorského studia zúčastnili také členové olomoucké pobočky Pedagogické společnosti, studenti a pedagogové Katedry pedagogiky s celoškolskou působností PdF UP. Všichni posluchači byli tématem zaujati.

Pořádání doktorských seminářů je velmi přínosné, neboť se zabývají nejen aktuálními problémy pedagogické vědy, ale také problematikou praktického využití jednotlivých poznatků předkládaných doktorandy různých oborů, které jsou zastřešeny oborem Pedagogika, garantovaným Katedrou pedagogiky s celoškolskou působností.

E. Stránská, K. Hurtíková

psup projektový servis • projektový servis

Investice do rozvoje vzdělávání

Přehled podaných projektů do OP VK, oblasti podpory 2.3 Lidské zdroje ve výzkumu a vývoji

Ministerstvo školství, mládeže a tělovýchovy ukončilo dne 12. 12. 2008 přijímání projektových žádostí do Operačního programu Vzdělávání pro konkurenceschopnost – prioritní osy 2 Terciární vzdělávání, výzkum a vývoj, oblasti podpory 2.3 Lidské zdroje ve výzkumu a vývoji.



Pracoviště UP	Počet podaných projektů	Celková výše požadované dotace
FF	3	21 614 350,61 Kč
FTK	2	15 909 428,60 Kč
LF	5	43 128 527,23 Kč
PDF	3	17 306 643,50 Kč
PF	1	10 936 600,00 Kč
PŘF	12	132 873 919,44 Kč
VTP UP	2	15 651 030,00 Kč
PS UP	2	9 865 239,08 Kč
CELKEM	30	267 285 738,46 Kč

Tato výzva byla zaměřena na další odborné vzdělávání pracovníků výzkumu a vývoje (dále „V a V“), další vzdělávání pracovníků výzkumu a vývoje v oblasti řízení výzkumu a vývoje, v oblasti popularizace a komunikace, šíření výsledků vědy a výzkumu do praxe, v problematice transferu technologií a v osvojování si znalostí o ochraně, ohodnocování a správě duševního vlastnictví pracovníků z oblasti výzkumu a vývoje. Výzva byla dále zaměřena na podporu vytváření kvalitních týmů výzkumu a vývoje a jejich dalšího rozvoje, přípravu zapojení jedinců i týmů do mezinárodních sítí a projektů v oblasti výzkumu a vývoje, podporu intersektorální mobility, zejména mobility mezi výzkumnými institucemi a soukromým a veřejným sektorem, podporu systematické práce se studenty a žáky v oblasti V a V.

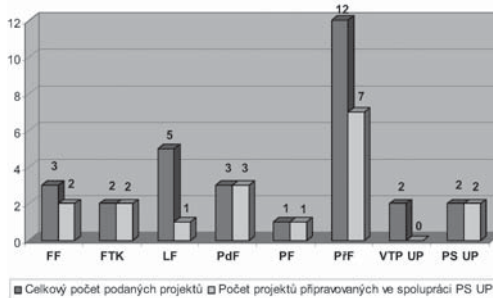
Celková finanční alokace na tuto výzvu činila 1 100 000 000 Kč.

Univerzita Palackého v Olomouci se do této výzvy zapojila podáním 30 projektů o celkové výši požadované dotace 267 285 738,46 Kč.

Výčet projektových žádostí podaných jednotlivými pracovišti UP přináší tabulka vlevo. Projektový servis UP se aktivně podílel na přípravě 18 z výše uvedených projektových přihlášek o celkové výši požadované dotace 146 028 294,83 Kč.

Seznam schválených projektových žádostí bude vyvěšen na internetových stránkách MŠMT.

Podíl PS UP na přípravě podaných projektů do OPVK, oblasti podpory 2.3 - 1. výzvy



Projektový servis UP, Šlechtitelů 27, 783 71 Olomouc, tel.: 585 631 421, fax: 585 631 401, e-mail: info@psup.cz, www.psup.cz

Morava a svět – výzkumný záměr, který bude přepisovat dějiny

Když uslyšíte slova „výzkumný záměr“, nemá většinou řečník na mysli momentální úkol, s jakým jde vědec do laboratoře provádět pokusy nebo cíl diplomové práce. Výzkumný záměr, to je projekt, který přesahuje svou významností hranice regionu a který je podporován z veřejných prostředků prostřednictvím Ministerstva školství, mládeže a tělovýchovy. A právě takový Výzkumný záměr, který ve svém důsledku zřejmě bude přepisovat dějiny Moravy, se momentálně realizuje pod vedením prof. L. Daniela, Ph.D., vedoucího Katedry dějin umění a proděkana pro vědu FF UP. A přestože bude realizace projektu ukončena až v roce 2013, nahlédli jsme prostřednictvím rozhovoru s prof. L. Danielem „pod pokličku“ již nyní:



Jaký je obsah a hlavní cíl projektu?

Výzkumný záměr „MORAVA A SVĚT: Umění v otevřeném multikulturním prostoru“ se zcela nově obrací svým oborovým i interdisciplinárním badáním ke komplexu uměleckých a kulturních podnětů, které vstoupily z evropských center

a z celého světa po dobu více než tisíce let do prostoru Moravy. V rozsáhlejší míře zatím nebyla studována ani povaha multikulturního prostoru Moravy v soužití jazykové slovanštiny, českého, německého, latinského, různojazyčného židovského a slezského umění a kultury s řadou dalších evropských a světových uměleckých a civilizačních příměsí. Patřilo sem například kulturně složitě prostředí Velké Moravy nebo později vznikající středověké konfigurace evropských příměsí na Moravě v rámci Svaté říše římské. Od 16. století působily na kulturu, umění a mecenát na moravských šlechtických dvorech, v církevním prostředí i ve městech podněty italského, španělského, později od 18. století i francouzského umění.

Komplexně nebyly studovány ani podněty vycházející z prostoru Moravy a zanechávající stopy v evropském a světovém umění a kultuře. Přihlížíme i k dnešní silné tendenci věd o umění odklánět se od kontinuálně vyprávěných „velkých příběhů“ dějin s encyklopedickými cíli a důsledky a naproti tomu poznávat „malé příběhy“ uměleckého díla, malíře, skladatele, architekta, básníka, režiséra, orchestru, impresária, mecenáše, vydavatele, objednavatele nebo sběratele v nevelkém areálu regionu, malé komunity nebo cenného tématu.

Historie Olomouce je velice oblíbeným tématem knižních publikací, diplomových prací studentů UP i amatérských a profesionálních historiků. Dokážete si vysvětlit, proč dosud nikdo komplexně nestudoval kulturní a umělecký význam prostoru Moravy v celé její historii?

Prozkoumat celý komplex takto definované problematiky je úkolem pro práci několika příštích generací badatelů. Mnoho bylo již v minulosti vykonáno i v komplexu Moravy, ale nikdy nebylo syntetizováno všechno a syntéza celé problematiky není ani cílem probíhajícího výzkumného záměru. Do závěru 20. století totiž ještě nikdy nebylo myšlení v jednotlivých, do sebe uzavřených uměnovědných oborech, postaveno na výslovném požadavku interdisciplinarity a multikulturnosti. Dodnes je to obtížné.

Metodologické postoje i dílčí cíle badání se neustále mění, takže i výsledky badání třicetiletého týmu sice odpovídají a budou odpovídat výchozímu zadání, ale budou se skládat z organicky narůstajícího souboru studií a monografií, jejichž podoba byla na počátku řešení známa jen v základních obrysech. Doba před rokem 1989 nedovolovala navázat plnohodnotné mezinárodní vztahy v humanitních vědách. Uplynulých osmnáct let sice částečně stačilo k navázání hlubších badatelských vztahů s Evropou a ostatním světem, avšak vlastní domácí badání o zahraničních kontextuálních vztazích historických uměleckých oborů na Moravě se rozběhlo jen nekoordinovaně a po dílčích, z hlediska žádoucí



syntézy roztržštěných témat. Proto se historické vztahy mezi uměním Moravy a evropským a světovým uměním dosud nestaly předmětem komplexního a soustředěného výzkumu.

Jako příklad donedávna ještě ne zcela samozřejmého východiska ke zkoumání umění minulých dob na území Moravy i Čech můžeme uvést národnostně jazykově chápání umění a literatury na našem území. Všechno, co nebylo jazykově české, se ocitlo při zpracování domácích dějin umění a literatury ve stínu zájmu. Dějiny českého a moravského umění nahrazujeme tedy ve všech oborech postupně dějinami umění v Čechách a na Moravě, ať je vytvářeli jazykově a národnostně čeští (moravští), slovenští, němečtí, rakouští, židovští, italské, slezští, ruští nebo francouzští umělci: malíři, sochaři, architekti, skladatelé, dirigenti, zpěváci, básníci, spisovatelé, dramatici, herci, režiséři atd.

Jak rozsáhlý výzkum je a které obory zahrnuje?

Naše badání se ubírá čtyřmi hlavními směry výzkumného záměru (dějiny umění a architektury, dějiny hudby, dějiny divadla, dějiny filmu). Věnuje se jednotlivým oborům umění a s nimi spojené kultuře a hledá modelové odpovědi na několik základních, nově položených a interdisciplinárně pojatých otázek. Stejně se nově ptáme i ve čtyřech z hlediska výzkumného záměru referenčních směrech, orientovaných rovněž k různým druhům umění a literatury (dějiny české literatury – včetně latinských textů a dějiny německy psané literatury na Moravě, archeologie, dějiny civilizace a kultury). Otázky se vždy snažíme formulovat jednak z hlediska vlastních oborových cílů a současně interdisciplinárně:

1. Byla historicky převažující tendencí jednotlivých oborů umění v uměleckém a civilizačním prostoru Moravy a) jejich uzavřenost v areálu Moravy, zahlednost do sebe, případně jen s tihnutím k Praze a Vídni, nebo b) jejich otevřenost vůči Evropě a světu a vstřícnost k cizím uměleckým a kulturním proudům i ze vzdálených center?

2. Jaké jsou přesné konkrétní okolnosti umělecké a kulturní výměny Moravy s Evropou a světem v jednotlivých „malých příbězích“, a jak se tyto okolnosti promítly do existence multilingválního a multikulturního prostoru umělecké Moravy od Velké Moravy po 21. století?

3. Jak na sebe vzájemně v prostupném a otevřeném prostoru Moravy působila jednotlivá umění ve vzájemné interakci a co je dosud v této otázce zcela neznámé?

Projekt má již první výsledky a výstupy*. Kolik takových výstupů bude a jak budou na závěr projektu sjednoceny a prezentovány?

Výstupy výzkumného záměru publikujeme v různém rozsahu a v pestré formě textů. Nejčtenější jsou populárně vědecké články v odborných časopisech a sbornících. Vzhledem k selektivní podobě informací o vědeckých publikacích v dostupných databázích nejsou ani všechny veřejně viditelné. V Olomouci proběhly v rámci výzkumného záměru důležité mezinárodní konference, například: Od Přemyslovců k Lucemburkům, O divadle

Výzkumný záměr „MORAVA A SVĚT. Umění v otevřeném multikulturním prostoru“.

Doba řešení: 2007–2013.

Hlavní řešitel: prof. L. Daniel, Ph.D. (dějiny umění).

Garanti sekci: prof. J. Vičar, CSc. (dějiny hudby), doc. J. Štefanides (dějiny divadla a filmu), prof. I. Fialová, Dr. (dějiny německé a židovské literatury na Moravě).

na Moravě a ve Slezsku I.–III., Arcidiecézní muzeum na Přemyslovském hradě, Úsvit renesance na Moravě nebo Hudba na Moravě I. a II. Jiných se naši badatelé účastnili v zahraničí (např. konference Francesco Furini ve Florencii). Cílem předkládaného výzkumného záměru se především stalo vytvoření obsáhlé série modelových studií a monografií, jejichž autoři jsou si vědomi areálového hlediska. Dílčí a monografické práce vyústí do série syntetizujících publikací v závěru výzkumného záměru v roce 2013. Počet výstupů jsme si nikdy nestanovili a bylo by to i vzhledem k povaze zkoumání v humanitních vědách zbytečně svazující. Nikdy totiž nevíme, jaké významné metodologické nebo faktické zjištění obrátí v průběhu řešení záměru naši pozornost novým nečekaným směrem. Po dvou letech trvání výzkumného záměru se dnes již můžeme pochlubit řadou vydaných knih, například: I. Silná (ed.),

Francesco Carlo Miller, *Messa in A di Dominica pro tempore Nativitatis vel alio, Partitura*, Olomouc 2007; E. Vičarová (ed.), *Hudba v Olomouci a na střední Moravě I.*, Olomouc 2007; J. Miller, *Urban Societies in East-Central Europe, 1500–1700, Aldershot 2008*; J. Štefanides a kol., *Kalendářium dějin divadla v Olomouci*, Praha 2008; M. Tognér, *Barokní malířství v Olomouci*, Olomouc 2008; T. Lazorčáková–H. Hejduková, *František Čech, 1928–1995, Inventář pozůstalosti divadelního režiséra*, Olomouc 2008; I. Hlobil, *Na základech konzervativní teorie české památkové péče*, Praha 2008; E. Vičarová (ed.), *Hudba v Olomouci a na střední Mo-*

ravě II., Olomouc 2008; J. Zapletalová, *Andrea Lanzani 1641–1712*, Olomouc 2008 (česká a italská verze). Počet knih bude stoupat. V prvních měsících roku 2009 se připravuje vydání dalších cenných svazků, například monografie J. Sehnala o kroměřížském biskupském dvorním skladateli a kapelníkovi P. J. Vejvanovském, která vyjde v angličtině, nebo souhrnná knižní práce *Nástěnné malířství lucemburské doby na Moravě* T. Knoflíčka a další tituly. Řada zmíněných prací vyšla a vychází ve Vydavatelství UP, s nímž máme soustavně a kvalitní pracovní vztahy.

Zanedlouho budete v polovině realizace projektu. Bylo něco, co vás již v průběhu badání překvapilo nebo zaskočilo? Podařilo se najít nějakou významnou historickou souvislost nebo událost, která jednou vstoupí do učebnic historie?

Pozoruhodná zjištění učinil dr. J. Bláha o počátcích a raných dějinách Olomouce. Nelze je shrnout několika slovy, ale počkejme si na jejich brzké souhrnné publikování, které se výrazně projeví v přepsání dějin Moravy. Jako nesmírně bohatá se jeví být hustota a kvalita divadelního dění v Olomouci v dosud neprozkoumané novověké minulosti. Prof. J. Sehnal nově pro světové souvislosti zpracoval dílo skladatele P. J. Vejvanovského. Poznali jsme nedoceněný význam cizích umělců, působících na barokní Moravě, jako byli P. Pagni, F. Abbiati nebo A. Lanzani, ve své italské vlasti vysoce cenění malíři, nebo jejich kolegové

Dokončení na str. 6

Kde všude pracují absolventi Katedry ekologie a životního prostředí UP

(a co jim studium na UP dalo a nedalo)

Těžko si dokážeme představit, že by se pedagogický pracovník nezabýval otázkou, jak úspěšní jsou v zaměstnání studenti či žáci, které učil. Přesto máme jen málo objektivních údajů o tom, co naši studenti za pár let po promoci dělají a jak je škola připravila na jejich povolání. Zpravidla máme spíše představu zkrácenou „výjimečnými“ případy, například když se jeden absolvent ze stovek, které za život učíme, stane uznávaným vědcem, politikem nebo úspěšným podnikatelem. Je to jistě potěšující skutečnost, nicméně má jen omezenou vypovídací schopnost, protože špičkoví odborníci se především rodí, jsou to lidé s mimořádnými schopnostmi a vzdělání je může už jen rozvíjet. To jistě není málo, protože i dobrý talent lze na špatné škole i naprosto pohřbit. Není to ale všechno a Einsteinové, Edisoni a Watsonové přichází na jednu školu z tisíců jednou za desítky let. Cílem vysokoškolského vzdělání nesmí být jen produkce špičkových vědců, ale také zajištění výchovy tisíců kvalitních specialistů na všech úrovních. Od vědy a školství, přes zdravotnictví, veřejnou správu až po podnikatelskou sféru. Jedině ve všech směrech prosperující (a na kvalitně připravených odbornících založená) ekonomika má šanci uspět v těžké konkurenci. A jediné země, které zajistí vzdělání široké škále managerů všech úrovní, v ní budou úspěšné.

Katedra ekologie a životního prostředí PŘF UP (dříve jen Katedra ekologie) vznikla díky úsilí prof. O. Štěrby a dalších pracovníků Přírodovědecké fakulty v roce 1990 jako pracoviště, jehož cílem bylo vzdělávat prakticky orientované manažery oboru „Ochrana životního prostředí“, který se v České republice od roku 1989 velmi rychle rozvíjel a lze říci, že se rozvíjí dodnes.

V roce 1995 promovalo prvních 24 absolventů a do roku 2008 už jich bylo celkem 326. Od té doby proběhla řada změn, studium bylo rozděleno na bakalářský stupeň, který udržuje obecný směr přípravy studentů, a na dnes již



tří akreditované magisterské obory – Ochrana a tvorba životního prostředí, Ochrana a tvorba krajiny a od roku 2008 Ochrana přírody. Jak již z názvů oborů vyplývá, díky biologickým kořenům katedry se obor stále přiklání především k problematice ochrany přírody a krajiny, aplikované hydrobiologie a dalších, na klasických přírodovědných disciplínách založených, oborech. K jeho rozvoji přispěla i řada referencí o dobrých výsledcích absolventů v jejich zaměstnáních, nicméně objektivní data k tomu chyběla.

V roce 2007 byla proto vypsána bakalářská práce, jejímž cílem bylo pomoci individuálních dotazníků rozšířených absolventům kmenových oborů katedry zjistit, v jakých zaměstnáních a na jakých pozicích absolventi pracují a jak, s odstupem a praxí, hodnotí své vzdělání – co jim studium vysoké školy dalo i nedalo.

Přímo v „Ochráně a tvorbě životního prostředí“ v současné době pracuje 68 % absolventů. Někteří dotazovaní uvedli i kombinace a přesahy do jiných oborů, protože řadu zaměstnání nelze zcela jednoznačně vymezit. Další pracují v lesnictví, zemědělství nebo biologických a ekologických vědách. Rada absolventů učí na různých typech škol a ochrana životního prostředí

tvorí větší či menší část jejich pedagogického úvazku. Zcela mimo obor pracuje 21 % absolventů. Na vysokých školách a ve vědeckých pozicích pracuje 16 % absolventů (opět v oboru OTŽP a dalších přírodních vědách, především biologií, geografii a geoinformaticí).

Jedna část dotazníků se rovněž věnovala otázkám „co absolventům škola přinesla“. Na základě svých pracovních zkušeností většinou udávají, že ve své práci příliš nevyužili poznatky z teoretických předmětů (tj. vědecký zaměřených), ale že jim do praxe nejvíce daly praktické dovednosti a aplikované biologicko-ekologické předměty. Přes 30 % absolventů se shoduje v tom, že těchto předmětů je nedostatek a že by katedra měla posilovat právě tuto skupinu předmětů a že by bylo potřebné obor doplnit o další praktické kurzy.

Velmi zajímavé bylo zjištění, že průměrná doba hledání prvního zaměstnání absolventy Katedry ekologie a životního prostředí byla 1,9 měsíce, přičemž průměrná doba hledání prvního zaměstnání českých vysokoškoláků je 3,1 měsíce. Ze všech dotazovaných pak bylo v době průzkumu bez zaměstnání pouze 0,95 %, a to i přes skutečnost, že průzkum zahrnul i absolventy z roku 2007, kteří končili studium asi pět měsíců před provedením průzkumu.

Jedním z vedlejších produktů výzkumu bylo získání a aktualizace databáze kontaktů na absolventy. Protože by byla škoda zahodit tuto příležitost a navázané kontakty ztratit, dohodli jsme se současnými studenty ochrannářských oborů KEŽP a s jejich pomocí se rozhodli vytvořit na stránkách www.ochranari.net „Klub ochranářů“, kde budou uchovávány a aktualizovány kontakty na absolventy oboru podle roku ukončení jejich studia, jejich stručné profily a samozřejmě podmínky k činnosti své „alma mater“. Tato platforma může také pomoci svolávat konference a neformální setkání absolventů a komunikovat s nimi, např. při inovacích studijních programů. Takovéto kluby má řada především amerických univerzit a není jistě tajemstvím, že si členové těchto klubů pomáhají v řadě sfér – od tvorby výzkumných týmů ve vědě, přes lobbying v politice, až po uzavírání komerčních smluv a dohod. A samozřejmě reference založené na těchto skupinách jsou velkou pomocí jak pro uchazeče o studium, hledající vhodný studijní obor, tak pro čerstvé absolventy při konkurzech na jejich první pracovní místo.

Co říci na závěr? Výsledky průzkumu nás samozřejmě potěšily. Vysoký podíl absolventů, kteří po studiu pracují v oboru, který vystudovali, je skutečně neobvyklý. Na druhou stranu připomínky a poznatky z dotazníků jsou výzvou pro všechny pedagogy, kteří na oboru učí a zejména pro ty, kteří sestavují studijní plány. Z dotazníků jasně vyplývá že zbývá mnoho věcí, které lze zlepšit a na kterých je nutné pracovat. Toto tvrzení vyznívá jako klíšé – nicméně výsledky průzkumu ukázaly konkrétní nedostatky a směry, kterými by toto úsilí mělo směřovat. A výsledky popsaného průzkumu to v řadě případů naznačily dost jasně.

M. Grinvald, RNDr. V. Kostkan, Katedra ekologie a životního prostředí PŘF UP, ilustrační foto archiv katedry

Morava a svět – výzkumný záměr...

Dokončení ze str. 5

C. Tencalla a G. G. Tencalla. *Není pochyb o tom, že se do dějin literatury na Moravě nově vpisují významné německy píšící umělecké osobnosti podobně, jak se to před desetiletími stalo s F. Kafkou v Praze. Takových příkladů bychom mohli jmenovat mnoho. Právě hodnocení významu učiněných zjištění však přinese až budoucnost. Vědecké zkoumání minulosti uměleckých a kulturních kontaktů mezi evropskými osobnostmi, regiony, centry a státy, zvláště když je vedeno směrem konkrétního modelového vztahu mezi uměním regionu (Moravy) a Evropy (světa), může odhalit cenný mechanismus potencionálního vzájemného multikulturního soužití v rámci Evropy. Z hlediska dnešního úsilí o konvergenci evropských států při zachování svébytnosti jednotlivých kultur, etnik a regionů, podporovaných v jejich kulturní a umělecké osobnosti, se naše téma nezdá být „jen“ historickým, ale naopak zcela aktuálním tématem.*

A. Vondráková, foto archiv

* Viz (<http://aplikace.isvav.cvu.cz/>).



vydavatelství • vydavatelství • vydavatelství

Prosincová produkce 2008

Cyriometodějská teologická fakulta

Černuška, P., Pospíšil, V. (eds.): *Vydávat počet ze své naděje*. Sborník k 60. narozeninám Velkého kancléře CMFT UP v Olomouci. 1. vyd., 210 s. Prodejné.
Pospíšil, J., Roubalová, M.: (eds.): *MLádež a hodnota 2007*. Sborník. 1. vyd., 236 s. Neoprodejné.
Vlková, I. G., Pacner, S.: *Pracovní listy ke cvičením z biblické hebrejštiny*. 2. vyd., 50 s. Přílohy. Prodejné.

Filozofická fakulta

Barteček, I. (ed.): *Štěrba, F. Češi a Slovinci v Latinské Americe*. 1. vyd., 86 s. Prodejné.
Vičarová, E. (ed.): *Hudba v Olomouci a na střední Moravě II*. Sborník. 1. vyd., 296 s. Příloha DVD. Prodejné.
Miča, S. (výk. red.): *Romanica Olomucensia*. Vol. 20, Num. 1 (2008). 100 s. Neoprodejné.
Staněk, S. (hl. ed.): *AUPO. Mathematica 47 (2008)*. Sborník. 140 s. Prodejné.

Přírodovědecká fakulta

Klečková, M., Vašíčková, M., Pavlíček, M.: *Labyrint chemie*. Úlohy z korespondenční internetové soutěže. 1. vyd., 72 s. Příloha CD. Neoprodejné.
Molnár, J. (ed.): *Matematický klokan 2008*. 1. vyd., 64 s. Neoprodejné.

Hátle, J., Molnár, J. (eds.): *Přírodovědný klokan 2007/2008*. 1. vyd., 40 s. Neoprodejné.

Jukl, M.: *Analytická geometrie lineárních útvarů*. 2. vyd., 184 s. Prodejné.

Opatrný, T. (výk. red.): *Výroční zpráva 2007*. 48 s. Neoprodejné.

Peč, P., a kol.: *Laboratorní cvičení z biochemie*. 3. vyd., 100 s. Prodejné.

Zimák, J.: *Systematická mineralogie*. CD. Prodejné.

Lékařská fakulta

Maňák, P.: *Čtení (nejen) o ruce*. 1. vyd., 122 s. Prodejné.

Pedagogická fakulta

Šimíčková-Čížková, J., a kol.: *Přehled vývojové psychologie*. 2. vyd., 176 s. Prodejné.
Horáček, M., Myslivečková, H., Šobáňová, P. (eds.): *Muzejní pedagogika dnes*. 1. vyd., 310 s. Příloha DVD. Neoprodejné.

Právnická fakulta

Bubelová, K. (ed.): *Res – věci v římském právu*. 1. vyd., 120 s. Prodejné.

-kop-

Autoři knih vydaných ve VUP na tradičním předvánočním setkání

Z třítisícového počtu vydavatelů a nakladatelů zapsaných v seznamu Ministerstva kultury České republiky zaujímá Vydavatelství Univerzity Palackého desáté místo. Z hlediska nákladu je pak VUP vydavatelstvím, jehož náklad na jednu publikaci tvoří v průměru dvě sta osmdesát pět kusů. *To není mnoho. A možná i proto je o naše služby zájem*, řekla 10. 12. RNDr. H. Dziková, ředitelka Vydavatelství UP v úvodu tradičního setkání těch autorů, kteří se rozhodli publikovat své dílo právě v prostředí Univerzity Palackého.

V průběhu odpoledne byly zmíněny opět tituly knih, které za uplynulé období, tedy rok 2007, považují odborníci z Vydavatelství UP za velmi zdařilé. Drobnou pozornost za „nejtitul“ si např. odnesla H. Kubátová, která je společně s D. Šimkem (oba z FF), autorkou publikace *Od abstraktu do závěrečné práce. Jak psát diplomové práce*. Oceněno bylo také dílo *Láska z čistého srdce, z dobřého svědomí a z upřímné víry* P. Chalupy a L. Zajícové z CMTF či dílo B. Hodaně (FTK) *Sociokulturní kinantropologie II*. Cenu také získala publikace *Pisemné práce na VS se zdravotním zaměřením* autorky K. Ivanové z LF (dnes již kmenově na nově vzniklé Fakultě zdravot-

nických věd) a L. Juričkové, publikace O. Obsta z PdF *Didaktika sekundárního vzdělávání*, kniha R. Pospíšila z PF *Finance a bankovníctví* či *Základy geomorfologie* autorů z PFF I. Smolové a J. Vitka. Tzv. nejčerstvější knihou vydanou Vydavatelstvím UP, knihou, která za zmínku rozhodně stojí, je pak podle slov RNDr. H. Dzikové publikace *Barokní malířství v Olomouci* autora prof. M. Tognera z FF. V prezentovaném souboru významných děl vydaných VUP za rok 2007 samozřejmě nemohla chybět také *Anička z 2. B, Pidimráz Pidonius a jak to vidí Učitel Fousek*, publikace, která v rámci nedávno proběhlého knižního veletrhu Libri, získala čestné uznání v kategorii dětská kniha. *Vydáním „Aničky“ jsme rozšířili okruh čtenářů, pro které VUP tickne, a to nás velmi těší*, řekla RNDr. H. Dziková v přítomnosti autorů díla doc. M. Kalou z LF a doc. R. Kubínkem z PFF, kteří vzápětí komentovali jak vznik příběhu o Pidoniui, tak bezproblémovou spolupráci s Vydavatelstvím UP. Nejopéčovanější knihou roku 2007 se staly *Paměti aneb Autobiografie. Třináct olomouckých let (1948–1961)* autorky doc. J. Novákové. Jedná se o první svazek nově vzniklé knižnice Paměť UP, jejíž cílem je doplnit obraz rozvoje UP o subjektivní svědectví těch, kteří z vnitřní potřeby nebo z vnějšího popudu sepsali či sepisují paměti související s jejich působením na olomoucké univerzitě. Knihu připravil a odbornou studii opatřil Mgr. T. Motlíček, externí doktorand Katedry historie. *Touto knižnicí chce olomoucká univerzita poskytnout autorům paměti prostor pro jejich publikaci a přestože Vydavatelství UP již pracuje na druhém svazku, budeme rádi za další a další rukopisy, které by knižnici obohacovaly v příštích letech*, dodala ředitelka Vydavatelství UP závěrem.

-map-

Adventní dílna Katedry pedagogiky



V budově Pedagogické fakulty UP na Žižkově náměstí se 11. 12. uskutečnila adventní dílna, kterou pro děti a vnoučata zaměstnanců PdF připravili studenti oboru Vychovatelství, realizovaného na Katedře pedagogiky s celoškolskou působností. Protože se tato akce letos konala poprvé, sešla se v komorní sestavě, o to rodinnější a radostnější atmosféra však po celou dobu setkání panovala. Děti pomohly andělům ozdobit vánoční stromček pro PdF UP, a protože se ukázaly jako obzvláště šikovné, stihly nejen vytvořit krásné ozdoby, ale ještě si s chutí zazpívaly vánoční koledy, nazdobily si spoustu perníčků, vyrobily si vánoční přáníčka a vonavé svíčky ze včelího vosku. Vánoční atmosféru pak dovršil slavnostně ozdobený stromček a koledy.

(Více na www.kpg.cz)

P. Vyhňáková, PdF, foto archiv katedry

JUBILEA

Blahopřejeme!



Příležitostí životního jubilea obdržela bronzovou medaili Za zásluhy o rozvoj UP paní I. Prečanová (na snímku druhá zprava), vedoucí oddělení rozpočtu a daní ekonomického odboru UP. Ocenění převzala v pracovních kvestorky UP za přítomnosti rektora prof. L. Dvořáka, kvestorky Ing. H. Kotlebové a kancléře PhDr. R. Hladkého.

Text a foto -map-

Předvánoční volejbal smíšených trojic

Akademik sport centrum UP uskutečnil v předvánoční době tradiční, již 9. ročník turnaje smíšených trojic ve volejbalu. Zúčastnila se jej družstva studentů, zaměstnanců UP a přátel volejbalu nejen z Olomouce, ale také z Prostějova, Přerova, Šternberku, Holešova, Brna a Troubek v celkovém počtu 20. Hrál se ve Sportovní hale UP na čtyřech kurtech 19. 12. 2008 od 20.00 do 4.00 hod. První tři vítězná družstva obdržela poháry, věcné ceny a diplomy. O občerstvení bylo postaráno.

Akce byla velmi úspěšná, organizačně bezchybně zajištěna lektorem volejbalu ASC UP M. Hnilicou.

PhDr. A. Orlová

Sváteční večírek studentů-seniorů



K času předvánočních večírků patřilo i sváteční setkání posluchačů Univerzity třetího věku, kteří se za organizační pomoci studentů Katedry sociologie FF UP sešli 15. 12. ve freskovém sále budovy ve Wurmově ulici.

-red-, foto-tj-

Napřed vrčí motor a pak zazní potlesk aneb Adventní koncerty univerzitního sboru

Jaké zvukové kulisy máte spojeny s adventem? Rolničky či šplouchání kaprů v kádi? Jsou místa, kde k nim patří i vrčení motoru autobusu. Právě jím přijíždí Smíšený komorní sbor Ateneo Univerzity Palackého. Po vypnutí motoru jsou na řadě již libější zvuky. Adventní koncert tohoto pěveckého tělesa naší alma mater. V loňském roce jich bylo celkem šest. Poprvé mezi ně patřil i adventní koncert v domovském přístavu – v Olomouci.

Série adventních koncertů však začala v neděli 7. 12. na jižní Moravě v nenápadném kostelíku sv. Václava v obci Kostelec na Kyjovsku. Hlavním pořadatelem zde byl (stejně jako u všech ostatních předvánočních koncertů) jeden ze členů sboru, který si usmyslel, že adventní koncert Atenea by v místě jeho bydliště nemusel být nic špatného. „I když jsme my jižané hudbymilovní, adventních koncertů je u nás stále málo. Snad se náš program místním lidem líbil,“ řekl Žumálu UP V. Zlámal, pořadatel koncertu v Kostelci.

Před početným kosteleckým publikem se Ateneo předvedlo vůbec poprvé a nutno říct, že zde uspělo. Studenti naší univerzity zazpívali skladby ze svého klasického repertoáru i písně, které nacvičili během minulého semestru. Jednou ze stálých sborového repertoáru je i Velkomoravský chorál J. Pavlice. Jeho zařazení do programu zde bylo skutečně namístě, jelikož základy kostela sv. Václava jsou podle zdejšího faráře více než tisíc let staré a je tudíž velmi pravděpodobné, že na tomto místě podobné skladby kdysi dávno zněly. Program pak pokračoval dále od Pavlicova chorálu přes skladby současného autora A. Tučapského až k závěrečným vystoupením sólistů. Ať už při francouzsky zpívaném *Le temps de vivre* či jazzovému *I love the Lord*. Odměnou pro olomoucké studenty byl potlesk a malé pohoštění.

Série adventních koncertů pokračovala o pár hodin později v nedalekých Ždánicích. Také zde Ateneo vystupovalo vůbec poprvé a podle ohlasů publika je možno říci, že ne naposledy. „Byl to zážitek. Něco úplně jiného, než co u nás bývá běžně k vidění,“ hodnotila Ateneo jedna z návštěvnic ždánického koncertu.

V úspěšném koncertování pokračovalo Ateneo hned další týden. V pátek 12. 12. na něj čekali diváci v Rohli na Šumpersku. Tato vesnice je na seznamu adventních koncertů Atenea již stálíci. Právě ona je místem, kde ono vrčení motoru autobusu patří u místních s lehkou nadsázkou k jedné ze zvukových kulis předvánočního času. Tou druhou (významnější a bez nadsázky) je zpěv studentů naší univerzity, toho večera mnohokrát oceněný náš dějepisný potleskem.

Další dvojici koncertů měli členové univerzitního sboru ve svých diářích zapsanu hned na následující neděli, kdy se i tentokrát vyjždělo na jižní Moravu. Obec Nemotice a Morkovice. Adventní vystoupení Atenea se i tady stalo již tradicí. „Doufám, že příští rok přijede zase,“ loučil se po koncertu farář v Nemotičích.

Vůbec poprvé se však na seznamu adventních koncertů Atenea objevila i Olomouc. Úterý 16. 12. tak sice nezavřel motor autobusu, ale to nejdůležitější – zpěv – zůstalo zachováno. Kaple Božího těla v Uměleckém centru UP se krátce před šestou hodinou večerní zaplnila bezmála do posledního místa. „I přesto, že zpěváci museli letos zvládnout značné kvantum repertoáru, se nám podařilo posunout pomyslnou laťku kvality opět o kousek výš. Důkazem jsou ohlasy na naše vystoupení a bezprostřední pozvání na příští rok. Všem zúčastněným zpěvákům, kteří si dokázali zorganizovat svůj čas v exponované době příprav na zkoušky a zápočty, patří můj velký dík,“ dodává doc. P. Režný, sbormistr Atenea.

M. Poláček, student FF a člen Atenea, foto archiv autora

...rektor UP prof. L. Dvořák, CSc.

dostalo pracovníkům Společně laboratoře optiky a fyzikálního ústavu AV ČR za jejich podíl na konstrukci detektorů vysokoenergetického kosmického záření, které byly dokončeny za rozsáhlé mezinárodní spolupráce v argentinském Malargüe, naši autoři publikovali další práce ve vysoce prestižním časopise Science. Podle výše finančních prostředků získaných na vědu a výzkum i podle hodnocení výstupů vědecké práce metodikou RVV je hodnocena UP v rámci ČR na šestém místě, hned za většími univerzitami (UK, MU, ČVUT, VUT a těsně za VŠCHT, která má však výhodu v podstatně větší homogenitě pěstovaných oborů a v úzkém napojení na odběratelský průmyslový sektor). V pořadí podle citovanosti vědeckých prací jsou z českých univerzit před námi dokonce jen UK a MU (viz statistika WOS za období 1997–2007). K pozitivnímu hodnocení výsledků vědy, výzkumu a další tvůrčí činnosti přispěly svým dílem také obory humanitní, včetně uměnovědných. Na všech těchto výsledcích se podle neježen zmíněné výrazné osobnosti, ale jsou výsledkem společné práce širších kolektivů pracovníků.

Můžeme konstatovat, že přes mnohé a bohužel v ČR i obvyklé problémy se blíží dokončení největší investiční akce v novodobé historii UP. Od konce padesátých let minulého století, kdy byly postaveny Teoretické ústavy LF, neprobíhala na UP větší stavební akce, než je výstavba nové budovy PiF na Envelopě. V tuto chvíli zatím nelze přesně termín zprovoznění budovy určit, protože stále nejsou uzavřena závěrečná výběrová řízení na dodavatele mobilního nábytku.

Od září má UP osmou fakultu, Fakultu zdravotnických věd UP. Letos musíme zvládnout vedle organizačních problémů, spojených s jejím fungováním, i záležitosti financování nové fakulty.

V uplynulém roce byly vyhlášeny Operační programy EU Vzdělávání pro konkurenceschopnost (VpK) a v půli prosince dlouho očekávaný program Věda a výzkum pro inovace (VaVpI). Do prioritní osy 1 programu VpK podala UP celkem 10 žádostí při požadovaném objemu dotací asi 110,5 mil. Kč, další projekty jsou zpracovány pro jiné prioritní osy. Řešitelé z PdF získali na řešení dvou projektů v rámci Olomouckého

Dokončení ze str. 1

kraje celkovou částku asi 22 milionů Kč. Hodně pokročila i předběžná příprava projektů do infrastrukturního programu VaVpI, další práce a finalizace projektů nás ale čekají až v tomto roce. Je to určitě hlavní úkol UP pro rok 2009, jehož dobré zvládnutí může akcelarovat další vývoj na univerzitě.

V tomto roce proběhnou na pěti fakultách volby děkanů a také rektorské volby. Přál bych univerzitě, aby do vrcholných akademických funkcí byli zvoleni lidé velkorysí a s nadhledem, schopní a ochotní upřednostnit synergii zájmů univerzity před dílčími potřebami pracovišť. Má-li se univerzita dále úspěšně rozvíjet, musí být mnohem víc než jen pouhým souborem fakult, které si někdy neumějí vyjít vstříc. Nemyslím si, že to je nereálné, určité kroky v tomto duchu jsou činěny již v současnosti. Pozitivní roli mohou sehrát akademické senáty, v nichž se stále více prosazují mnozí moudří a zodpovědní senátoři.

A nyní alespoň krátce k dalším problémům, které přerůstají do tohoto roku. Vedle již zmíněného dokončení výstavby Envelopy je to implementace využitelných výsledků procesního auditu a na něj navazujících specializovaných auditů (CVT), zlepšení úrovně celouniverzitních služeb, které vyžaduje další personální zkvalitnění na některých odděleních RUP (např. oddělení rozvoje a výstavby, právní oddělení, příp. i další), ověřování outsourcing některých problémových služeb, lepší a také jednodušší organizační propojení mezi RUP a fakultami, zlepšení „firemní kultury“, nové posouzení stavu decentralizace vers. centralizace, které si přímo vyžaduje nutnost prosadit se v programu VaVpI. Velkou pozornost musíme jako každoročně věnovat financování. Omezení, vnučené univerzitám státním rozpočtem, nás nutí více hledat vnitřní zdroje a vnitřní rezervy. Rádi bychom zvyšovali mzdy, ale ne za cenu propouštění zaměstnanců, jak je nyní běžné v průmyslové sféře. Na misky vah musíme položit odpovídající argumenty a hledat optimální řešení. Je to zároveň zadání pro vedení univerzity a také pro Vás. Jsem přesvědčen, že se nám společným úsilím podaří i v tomto roce univerzitu posunout dopředu.

Prof. L. Dvořák, CSc., foto na titulní straně -tj-

Diskuse ♦ Náznaky ♦ Ohlasy

O plagiátech a jejich ubohých autorech

Při úporném pročítání seminárních prací v době vánočních svátků jsem došel k nezvratnému přesvědčení, že všichni studenti UP by si měli před nástupem do prvního ročníku povinně přečíst první kapitoly 12. knihy skvělého románu Henryho Fieldinga „Tom Jones“ (Londýn, 1749) nazvanou „Kdy se moderní autor dopouští plagiátu.“ Z textu kapitoly jasně vyplývá, že již před polovinou 18. století bylo parazitování na cizích myšlenkách bez uvedení zdroje považováno za hanebnost neslučující se s chováním pravého gentlemana. Henry Fielding, jinak smířlivý soudce (!), nepochybně cítil před čtenáři stud, že porušuje jedno z nejdůležitějších příkazů desatera (nepokradeš) a počítalou nutnost svůj zavřený poklesk před Hospodinem i veřejností patřičně obhájit. Pokud bylo plagiátorství v anglické beletrii 18. století hříchem, potom v 21. století je v akademickém a vědeckém textu strašlivým zločinem, který je třeba potírat i těmi nejhrušnějšími prostředky. Ani toto vědomí však nezabránilo jednomu z mých studentů (do mužského plurálu zahrnuji i ženy, jež této neřesti propadají ve stejné míře) stvořit skvostnou ukázkou plagiátu a odevzdat ho do mých rukou pod hlavičkou seminární práce. Dokonaly zločin však neexistuje a děbel se skrývá v opominutých detailech. Ubohý plagiátor

si totiž nevšiml, že opisuje kapitoly MÉ knihy a dal mi tak možnost pokochat se průkazností vlastních argumentů. Pochopme tento nešvar jako psychologický fenomén a položme si otázku, co plagiát prozrazuje o svém původci? Pohotovou odpověď opět nalezneme ve Fieldingově románu, a to v první kapitole 14. knihy, která nese titul „Esej podávající důkaz, že autor píše lépe, když o svém tématu alespoň něco ví.“ Protože plagiátor o svém tématu neví zřehla nic, avšak tiskněn hrozivě se blížícím datem odevzdání seminární práce uchyluje se k nouzovému manévru, jehož odpudivým výsledkem je plagiát. Tento úhel pohledu mě vybízí ke kritické sebereflexi. Neboť neví-li student o tématu, co by se za nehet vešlo, má výukové metody očividně selhávají a mě přesvědčení o vlastním pedagogických kvalitách dostává hlubokou ránu. Vědomí, že vina ulpívá i na mě vlastní hlavě, mě nakonec přinutila upustit od drakonického trestu a spokojit se s výhrůzkou, že plagiátorův zločin proti akademické cti veřejně odsoudím. Největší obětí jsou však moje děti, neboť hodinu, kterou jsem strávil psaním této filipiky proti plagiátorství, jsem mohl strávit hrou na slepou bábu s Honzíkem a Barunkou. Styďte se, pane kolego!

Doc. J. Miller, MA, Ph.D., Katedra historie FF UP

17. LEDNA

Rozmarné léto. Komédie. V. Vančura znovu přečtený kolektivem Divadla Tramtarie. Divadlo Tramtarie, Hynaisova 11, 19.30 hod.

18. LEDNA

Modrej drahomak anobř fialová gizela a mrkvajznici. Pohádka. Malá scéna Zlín v Divadle Tramtarie, 16 hod.

Cyriľometodějská teologická fakulta UP zve
u příležitosti 40. výročí smrti

Jana Palacha
na bohoslužbu za oběti komunistického režimu a na poděkování za získanou svobodu,

která se koná v pondělí **19. 1. 2008 v 9.00 hod. v kapli v přízemí CMTF** (Univerzitní 22) a předsedat jí bude P. Rudolf Smahel SDB, docent a vedoucí Katedry křesťanské výchovy a bývalý politický vězeň. *Hosté z řad akademické obce UP i veřejnosti jsou srdečně zváni.*

19.–20. LEDNA

Kvalitativní přístup a metody ve vědách o člověku. VIII. česko-slovenská konference. FF UP (vice na www.psych.upol.cz a www.adiktologie.cz).

20. LEDNA

Pší hrbitov. Hororová anekdota. Divadlo Tramtarie, 19.30 hod.

21. LEDNA

Historky z podsvětí 3 aneb Velký bratr mlčí. Kabaret. V. Kracík. Divadlo Tramtarie, 19.30 hod.

Zabudnutá rozprávka, alebo ako Budulinka líška oklamala. Pohádka Divadlo Na Peróně Košice v Divadle Tramtarie, 16 hod.

26. LEDNA

Pepe a Carmen. Komédie s trpkou příchutí dnešních moderních časů. Divadlo Na Peróně Košice v Divadle Tramtarie, 19.30 hod.

27. LEDNA

„Škola na střeše světa!“ Vyprávění J. Sucho-melové a J. Hájka o výstavbě školy v himalájské vesnici. UC UP, Filmový sál, 19 hod.

Rozmarné léto. Komédie. 19.30 hod.

28. LEDNA

Klapzubova jedenáctka aneb Sigma mezi mrakodrapy. V. Kracík. Komédie. Divadlo Tramtarie, 19.30 hod. -red-

2009 **kalendář akcí**

Milí kolegové, přehled odborných, kulturních a sportovních aktivit, které se konají v prostorách Univerzity Palackého nebo na nichž se univerzita podílí, vychází jako měsíční příloha Žurnálu UP. Podklady pro Kalendář akcí čerpáme z jeho internetové verze. Uzávěrka pro měsíční přehled je vždy k 20. dni v měsíci. **Jedině díky vaší spolupráci můžeme obsah pravidelně aktualizovat.** Využijte možnosti popularizovat svou činnost, oslovit veřejnost a pozvat ji na zajímavé akce, které pořádáte nebo na nichž se podílíte!

Kalendář akcí můžete doplňovat online na www.upol.cz/funkce/doplnit-kalendar