

Zprávy, informace, oznámení

Slovenští studenti v ČR a na UP

Vzhledem k velkému zájmu občanů SR o studium na vysokých školách v ČR a občanů ČR o studium na VŠ v SR, jakož i s přihlédnutím k tradičním, historicky podmíněným těsným vztahům mezi českým a slovenským národem, s ohledem na zachování těchto vztahů i pro budoucnost, stejně jako se zřetelem k úsilí obou zemí o co nejrychlejší začlenění do evropských politických a hospodářských struktur se ministři obou zemí dohodli na takových změnách, které umožní občanům jednoho státu stejný přístup ke studiu a stejné podmínky studia jako uchazečům, kteří jsou státními občany druhého státu. Jak vyplynulo z informací náměstka ministra školství doc. ing. J. Hála, přijalo MŠMT ČR na základě tohoto rozhodnutí aktuální opatření, která počínaje šk. rokem 1998/99 umožní studentům Slovenské republiky stejný přístup ke studiu a stejné podmínky studia jako uchazečům, kteří jsou státními občany ČR. Toto rozhodnutí bylo učiněno na základě hodnocení plnění stávající Dohody mezi vládou ČR a vládou SR o spolupráci v oblasti vzdělávání.

Ve školním roce 1998/99 se tato možnost bude týkat 300 studentů ze Slovenské republiky. Občané SR tedy budou přijímáni ke studiu rozhodnutím děkana po úspěšném splnění stejných podmínek přijímacího řízení na základě stejných kritérií stanovených akademickými

senáty pro přijímací řízení domácích uchazečů. Pokud budou splňovat podmínky přijetí a budou přijati ke studiu, budou studovat za stejných podmínek jako studenti ČR. Ubytování ve studentských ubytovnách a stravování ve studentských jídelnách jim bude umožněno rovněž za stejných podmínek.

Studenti, kteří již začali studovat na základě dřívějších protokolů nebo jiných dohod, dostávají za podmínek, za kterých byli přijati. Studenti, kteří studují jako samoplátcí, budou pokračovat za podmínek uzavřených ve smlouvách s jednotlivými vysokými školami, pokud vysoké školy nestanoví jinak. Bylo rovněž dohodnuto, že přijatá opatření se budou týkat i doktorandského studia s tím, že vysoké školy budou přijímat doktorandy z druhého státu za stejných podmínek jako své doktorandy, včetně vyplácející stipendií.

Univerzita Palackého se v souladu s těmito opatřeními chystá k přijetí patnácti studentů ze SR (tito studenti se však nebudou započítávat do počtu povoleného nárůstu studentů v příštím roce). Na zasedání Kolegia rektora UP 24. 4. děkanka Lékařské fakulty UP nabídla převzetí celé kvóty Lékařskou fakultou UP. Nový Protokol v oblasti vzdělávání mezi MŠMT ČR a MŠ SR na léta 1998–2001 má být podepsán do konce května 1998.

-mav-

Sportovní den UP

Fakulta tělesné kultury UP pořádá ve středu 20. 5. 1998 *Sportovní den UP* s následující nabídkou pohybových aktivit:

Sportovní hala UP:
Basketbal (9.00 hod.) – turnaj studentů a zaměstnanců

Kondiční kulturistika (9.00 hod.) – volné cvičení v nově otevřeném fit-centru
Volejbal (9.00 hod.) – turnaj smíšených družstev (studenti i zaměstnanci)

Hřiště u Sportovní haly UP:
Malý fotbal (9.00 hod.) – turnaj šestičlenných družstev (studenti i zaměstnanci)
Softbal (9.00 hod.) – turnaj družstev

Tělocvična – Hynaisova 9:
Aerobik (9.00–10.00 hod.) – Aerobik s úsměvem

Tanec (10.00–11.00 hod.) – Tančete s námi
Kondiční cvičení (11.00–12.00 hod.) – Body styling

Gymnastický klub:
Gymnastika hrou (9.00 hod.) – zábavná cvičení s náčiním apod.

Bazén:
Plavání (Nauč se eskymovat!) (13.00–15.00 hod.) – volné a kondiční plavání pro studenty a zaměstnance, eskymácké obraty pro všechny

Tenisové kurty – MILO:
Tenis studentů (9.00–15.00 hod.) – dvouhra mužů a žen, čtyřhra mužů a žen, smíšená čtyřhra

Tenis zaměstnanců (9.00–15.00 hod.) – dvouhra mužů a žen, čtyřhra mužů a žen, smíšená čtyřhra

SAJM Wellness Centrum (Dolní hejčínská 36):

Bowling (9.00–12.00 hod.) – turnaj trojic (studenti i zaměstnanci)
Squash (9.00–12.00 hod.) – Přijďte se naučit další sportovní hru

Turistické aktivity:
Kanoistika (9.00 hod.) – odjezd od loděnice za SH, sjíždění Moravy z Hynkova do Olomouce

Cyklistika (9.00 hod.) – odjezd od SH, cyklistická vyjížďka Pomoravím
Turistický výlet (8.00 hod.) – odjezd od SH, Hostýnské vrchy (zájemci se musí přihlásit do 13. 5. 1998 na sekretariát KUTV)

Veškeré bližší informace podají: Mgr. P. Háp, Mgr. R. Půček a sekretariát KUTV FTK UP, tel. 068/541 8081.

-ftk-

Pastviny 1998 (letní dětský tábor) opět budou!

Deset dní v krásných Orlických horách si budeme hrát v lese, na hřištích (fotbal, košíkovou, softtenis, badminton a jiné hry), koupat se a jezdit na lodích, hrát etapovku Alvarez (podle Foglara a Medděda). Nebudou chybět další hry i poznávání hvězd, lovení bobříků i šifer a cesta za super pokladem. Loni nás povodeň nezastavila, ani letos se jí nebojíme...

Ubytování malých dětí je zajištěno v chatkách, velkých ve stanech s postelí. Cena při plné penzi 4x denně a péči vedoucích oddílů činí 2 480 Kč, za dítě s poloviční penzí 2 110 Kč.

Tábor pořádáme zejména pro děti zaměstnanců UP a Fakultní nemocnice LF UP, případně další zájemce. Vzhledem k tradičně velkému zájmu prosíme o zaslání **přihlášky do**

25. 4. na adresu: dr. Ferdinand Mazal KUTV FTK, Hynaisova 9, Olomouc 772 00, a to se jménem a příjmením dítěte, jeho rodným číslem a adresou bydliště, s kontaktem na rodiče (adresa a tel. č.) a s adresou zaměstnavatele.

Je nutné uvést způsob placení: hotově, složenkou či fakturou přes odborovou organizaci (doporučujeme předjednat s odb. organizací, která nám sdělí zájemce najednou, a s ní provedeme úhradu).

Po uskutečnění tábora bude k dispozici deníček s obrázky o tom, co vaše dítě dělalo (nutno objednat).

Bližší informace včetně způsobu úhrady zašleme do konce května. Na děti se za všechny dospěláky těší a předem je zdraví

Medděd, Gandalf, Forma, Ferda Mazal a spol.

Jen několik řádků

Univerzitní města

Jsou města s univerzitami a města bez nich, jsou však také univerzitní města a univerzitní města: pardubický magistrát se např. rozhodl podílet se částkou třiceti milionů na dostavbě místního univerzitního areálu. Ve srovnání s osmdesáti tisíci, které poskytne ročně město Olomouc Univerzitě Palackého (na organizaci AFO 98) se jedná o neuvěřitelnou astronomickou částku. V čem spočívají příčiny takového markantního rozdílu, o tom se příliš nediskutuje (lepší vrabec v hrsti a darovanému koni...). Většinou je předkládán prostý fakt, že zkrátka pardubičtí mají svou univerzitu krátkou dobu (a dávno dobudovanou dostihovou dráhu k tomu, možná i golfové hřiště?), a proto si jí považují. V tom případě může být ještě hůř.

Ale jsou i jiné možnosti výkladu, např. stanovení priorit města při rozdělování financí mezi jednotlivé rezorty a s tím spojený vředyprítomný despekt ke všemu, co nepřináší okamžitý zisk. Koneckonců, ten tady pro město už je – a bez velkého přičinění: je jím honosný titul „univerzitní město“.

V tom případě už hůř bylo.

V. Mazochová

Schránka AS UP

Upozorňuji všechny členy akademické obce i zaměstnance UP, že byla zřízena schránka Akademického senátu UP. Je lokalizována v prostoru vrátnice na Křížkovského ulici směrem k Rektorátu UP. Je možno do ní vřazovat vaše podněty, nápady, připomínky, návrhy, postřehy k činnostem AS UP, chodu UP apod. Budeme se zabývat všemi podněty, které se v této schránce najdou. Pokud budete chtít na svou iniciativu odpověď, je nutno se podepsat a uvést svou adresu (lze však postoupit i anonymní dotazy bez nároku na odpověď). Přijímána bude jakákoliv forma, tj. i bez obálky, jen na kousku papíru. Pokud tedy půjdete kolem a budete mít chuť nám sdělit to dobré i zlé, co vás tíží, zlobí, anebo těší, obraťte se na nás. Stojíme o to!

Mgr. M. Buchtová,
předsedkyně AS UP

Udělení rektorského volna

Ve snaze umožnit členům akademické obce a zaměstnancům všech organizačních jednotek UP účast na akcích Sportovního dne UP, uděluji **rektorské volno dne 20. 5. 1998**.

V uvedené době neprobíhá výuka na žádné z fakult UP a učitelé i studenti UP se v této době mohou zúčastnit jednotlivých akcí dle zveřejněného programu. O uvolnění neučitelských pracovníků rozhodují vedoucí zaměstnanci jednotlivých organizačních jednotek UP.

Doc. RNDr. L. Dvořák, CSc., rektor UP

Zprávy, informace, oznámení**Ze zasedání Kolegia rektora UP**

V úvodu Kolegia rektora UP, které se výjimečně sešlo v pátek, 24. 4., hovořil kvestor UP ing. J. Jirka o hospodaření UP. Finanční situaci univerzity označil za špatnou, ovšem ne až tak, jak bylo signalizováno. Podrobnější debaty však odsunul až na dobu, kdy jednotlivé sporné body prodiskutuje s tajemníky fakult a následně s ekonomickou komisí AS UP. K některým podaným návrhům k rozpočtu se ovšem vyjádřil nesouhlasně a označil je za pohyblivé se mimo realitu. V návaznosti se dále zmínil o trvajícím nepříjemné situaci, kdy náklady vzniklé z loňských povodní hradí UP stále z vlastních zdrojů, což enormně zatěžuje zejména centrální prostředky UP. O letošním příspěvku na tyto náklady se stále s ministerstvem jedná. (Rozpočtem se bude AS UP zabývat 6. 5.)

Doc. RNDr. L. Dvořák, CSc., rektor UP ozřejmil členům Kolegia některé změny v nově schváleném vysokoškolském zákoně. (Uvedený zákon byl již schválen Poslaneckou sněmovnou i Senátem Parlamentu ČR. V současné době je připraven k podpisu prezidenta ČR, ale i bez něj, po určité lhůtě, vstoupí v platnost automaticky.) Do té doby se na UP musí připravit nové vnitřní předpisy a statuty. Nově schválený vysokoškolský zákon, který oficiálně nabude platnosti v celé šíři 1. 1. 1999, rozděluje již vysoké školy na univerzitní a neuniverzitní, přičemž oba typy škol zůstanou dotované státem. Zákon umožní ovšem vznik i soukromých vysokých škol. Další z důležitých změn se týká vlastnictví majetku, který s novým zákonem o vysokých školách přejde do vlastnictví jednotlivých škol. Do chodu univerzity jako takové bude zasahovat Správní rada, Vědecká rada a v neposlední řadě Senát. Změnu zaznamená také schvalování studijních programů, které bude v plné kompetenci fakult.

Doc. PhDr. J. Schulz, CSc., prorektor pro organizaci a rozvoj UP, seznámil přítomné se základními informacemi a průběhem letošního ročníku Academia filmu (viz příloha).

Hlasování přítomných rozhodlo, že Univerzita Palackého se zúčastní letošní výstavy vysokých škol Gaudeamus, která se uskuteční v Brně.

Z 22 studentských zájemců bylo pro studijní pobyt v USA, jenž zajišťuje Ch. Merrill, vybráno 14 (9 FF, 2 PŘF, 1 PdF, 1 PF, 1 CMTF).

V závěru zasedání se o slovo přihlásil ředitel Informačního centra UP PhDr. R. Hladký, který informoval přítomné o zkráceném informování veřejnosti o Knihovně UP v médiích, proti kterému se dříve odvolal. Poté přítomné informoval o 630 publikačních novinkách francouzských vydavatelství, které se nedávno objevily v Paříži a v těchto dnech zaplní část knižních regálů Knihovny Univerzity Palackého.

M. Poláková

Volby děkana PF UP

Ve středu 29. 4. 1998 se v aule Právnické fakulty UP uskutečnilo setkání její akademické obce, které byli představeni tři kandidáti na funkci děkana PF UP: doc. ing. Jiří Blažek, CSc. (v současnosti pověřen vedením PF UP), prof. MUDr. et JUDr. Lubomír Neoral, DrSc. (Ústav soudního lékařství a med. práva LF UP), a as. prof. dr. iur. Armin Stolz (Univerzita Karla Františka ve Štýrském Hradci). Volby děkana Právnické fakulty UP se uskutečnily 4. 5. 1998 na mimořádném zasedání AS PF UP.

-mav-

Koncert na počest Lorcy v aule FF UP

V úterý 19. 5. 1998 se uskutečnil v aule Filozofické fakulty UP v Olomouci koncert organizovaný na počest stého výročí narození Federica Garcíi Lorcy, výrazného básníka a dramatika španělské literatury 20. století. Koncert pořádá španělské velvyslanectví ve spolupráci s UP Olomouc. Posluchači mají možnost vyslechnout cyklus španělských lidových písní od současného španělského skladatele Manuela Garcíi Morenteho v podání barytonisty Luise Alberta Llanezy a za doprovodu Kociánova kvarteta.

Jméno Federico Garcíi Lorca se stalo do značné míry symbolem odporu praporepublikánských sil během občanské války ve Španělsku v letech 1936–1939 (zastřelen v r. 1936). A to navzdory tomu, že se Lorca cítil spíše „povolán jen pro revoluci v umění“. Celé jeho dílo je bytostně spjata s rodnou Andalusií, krajem tak bohatým na kulturněhistorické události. Lorca měl to štěstí, že se během svých univerzitních studií dostal do společnosti těch nejprůbojnějších představitelů nastupující generace – Luise Buñuela, Salvadora Dalího aj.

Jeho osobitý rukopis prochází mnohaveršovanou filtrací nových literárních směrů na počátku 20. století i četných mýtů dávné maurské hegemonie. Neméně mohutný inspirační zdroj v jeho díle představuje lidová tradice. Lorcovy navýsost muzikální poezie vyvěrá z rytmiky andaluského folklóru, s charakteristickým teskným tónem i rytmickým podtěkem tleskajících rukou či kastanů. Můžeme jen litovat, že literární tvorba tohoto autora byla násilně přerušena již ve věku 38 let. Jeho nevyšlyšenou touhu po svobodě a plně lásce, jež nechává tak silně zaznívat ve svých dramatech, můžeme však i nadále obdivovat jako čtenářská či divadelní veřejnost.

-ek-

Překvapení Knihovny UP

V rámci Mezinárodního dne knihy připravila Knihovna UP ve spolupráci s knihkupectvím Edelmanův palác překvapení pro své čtenáře: nabízí **zdarma** a přednostně všem registrovaným čtenářům **knižní kupón v ceně 30,- Kč**, který je možno uplatnit při nákupu knih.

Kupóny si čtenáři mohou vyzvednout do 15. 5. 1998 v místě, kde se registrovali.

RNDr. D. Lošťáková,
ředitelka Knihovny UP

Vážení čtenáři,

v důsledku zkrácení prvních dvou květnových pracovních týdnů a naší následné spolupráce s redakcí bulletinu AFO/INFO, který bude i letos denně vycházet v průběhu Academia filmu Olomouc, jsme nuceni přerušit pravidelné vydávání Žurnálu UP na dobu čtrnácti dnů. Příští číslo tedy vyjde až 22. 5. 1998 (uzávěrka 19. 5.).

Děkujeme za pochopení.

Stručně

Výstava Spolku olomouckých výtvarníků, na které participovali i mnozí pedagogové PdF UP (např. Z. Kučera, P. Herynek, J. Krtička, D. Puchnarová a další) a která byla instalována ve Vlastivědném muzeu, skončila 3. 5. 1998.

Katedra hudební výchovy Pedagogické fakulty Univerzity Palackého uspořádala 28. 4. **koncert studentů**. Akce proběhla v aule PdF UP.

Ve velké zasedací síni Rektorátu UP se 29. 4. 1998 uskutečnilo **valné shromáždění Klubu absolventů a příznivců UP**.

Ve čtvrtek 30. 4. přijal rektor UP doc. RNDr. L. Dvořák, CSc., **kulturního radu velvyslanectví USA pana L. Williamse**.

Při příležitosti **zpřístupnění první části budoucího sídla Arcidiecézního muzea v Olomouci** jako součástí Muzea umění Olomouc proběhla 30. 4. v bývalém románském biskupském paláci na olomouckém Přemyslovském hradě slavnost k tomuto ustavení.

Třetí mimořádné **zasedání Akademického senátu UP**, které bude jednat o rozdělení státního příspěvku na rok 1998, proběhne 6. 5. 1998 ve 13.00 ve velké zasedací síni Rektorátu UP.

V suterénu restaurace Bristol se 4. 5. uskutečnil **1. Antiples Právnické fakulty Univerzity Palackého**, na němž přislíbili účast i studenti z Drážďan.

Ve středu 6. 5. 1998 se v Praze (AV ČR) uskutečnila **tisková konference k zahájení letošního Academia filmu Olomouc**, o den později (10.00 na RUP) proběhne v Olomouci.

-mav-, -map-

Francouzský týden v Olomouci

Zájemce o vše francouzské potěší prvního květnového týdne, jenž je určen právě francouzským dnům. Celá řada akcí organizovaná pod záštitou velvyslance Francouzské republiky a primátora města Olomouce začala 30. 4. filmovým představením *Husar na střeše* v kině Lípa, v první májový den mnozí ochutnali studenty připravované francouzské palačinky.

V pondělí 4. 5. se velvyslanec Francie Philippe Coste i s doprovodem setká na olomoucké radnici s představiteli města, odkud pak v kočáře odjede v rámci prohlídky Olomouce k Rektorátu Univerzity Palackého. Hlavní důvod návštěvy pracovní rektora spočívá mj. v podpisu smlouvy týkající se působení francouzského regionálního centra. V pozdní odpoledne představitel Francie zahájí vernisáž výstavy francouzské malířky Livie Sciansci-Fesquetové v Galerii Caesar. (Podrobnější informace o událostech uskutečněných v rámci Francouzského týdne přineseme v příštím čísle.)

M. Poláková

Události

FTK UP má novou budovu

Za účasti představitelů fakult a vedení UP, zástupců města a partnerských firem byla v pondělí 27. 4. 1998 slavnostně otevřena nová budova FTK UP v Olomouci-Neředíně. Děkan FTK UP, prof. PhDr. F. Vaverka, CSc., v krátkém úvodním projevu ocenil estetické a funkční kvality nové budovy, v jejíchž prostorách mohla být soustředěna většina pracovišť fakulty a zdůraznil, že dokončení stavby představuje dovršení další etapy budování fakulty v okrajové části Olomouce, do které se soustřeďují záměry (mj. i územního plánu města) na vytvoření podmínek pro sportovní a rekreační aktivity nejen pro studenty UP, ale i obyvatel regionu. Slavnostní projevy děkana FTK UP a rektora UP zakončil krátký hudební program dívčí skupiny Black Ladies, poté si přítomní prohlédli jednotlivá podlaží a prostory nové budovy včetně výstavy fotografií se sportovní tematikou.

Podle informací tajemníka FTK UP ing. M. Skutky budou v novém objektu umístěna pracoviště pěti kateder FTK UP, z nichž čtyři dosud sídlily v prostorách PF UP, tj. katedra kinantropologie, aplikované tělesné výchovy, rekreologie a fyziologie. Z provizorních pro-



stor Děkanátu FTK UP se sem přesune také katedra fyzioterapie. Jak dále uvedl ing. Skutka, zcela dokončeny jsou práce na vybavení pracoven pedagogů v jednotlivých podlažích, která mají vlastní zasedací a konzultační místnosti, zbývá dokončit některé práce na ozvučení největších prostor v posledním, pátém patře budovy, které by měly umožnit konání konferencí a přednášek pro téměř 140 osob. Jak připomněl ing. Skutka, do budoucna bude třeba vyřešit problém stravování pedagogů a studentů, neboť ve fázi dobudování kolejí a celého komplexu se předpokládá kapacita kolem 400–500 studentů.

Text a foto -mav-

Návštěva francouzského atašé

Pracovnu rektora UP navštívil 28. 4. francouzský atašé J. Geslin, zabývající se oblastí jazykové spolupráce. Uvedenou funkci vykonává od podzimu 1997. Olomouc navštívil poprvé, a tomu odpovídal zdvořilostní charakter setkání.

J. Geslin zmínil studenty a absolventy bilingvních lyceí, kteří chtějí ve svých studiích pokračovat dále. S tím souvisí cíl návštěvy, nejprve zjistit možnosti spolupráce s univerzitami a poté zajistit kvalitní spolupráci. *Jsme si vědomi, že francouzština soupeří s jinými jazyky, chtěli bychom ale, aby se stala jakýmsi jazykem elity, a to jak v oblasti filozofie, ekonomie, tak politických věd,* uvedl J. Geslin.

-map-

Bronzové medaile J. Janského na PřF UP

Bronzovou medaili Jana Janského, kterou oceňuje Český červený kříž desateronásobně dárce krve, předal již tradičně děkan Přírodovědecké fakulty UP doc. RNDr. Jan Lasovský, CSc., na zasedání AS PřF 22. dubna Elišce Vrzalové z katedry experimentální fyziky, Gabriele Zedníkové a Josefu Roušaroví, studentům PřF UP. Vyznamenání obdrželi dárky od odborové organizace a Červeného kříže.

-red-

Diskuse o prostituci

V rámci semináře Pastorační teologie *Sociální apoštolát* se ve čtvrtek 2. 4. na Cyrilometodějské teologické fakultě UP diskutovalo na téma *Násilná prostituce a iniciativy křesťanských komunit v této oblasti*. Paní A. Daučíková z Nadace La Strada informovala především o preventivní činnosti, kterou organizují v rámci mezinárodní organizace pomoci ženám nucených proti své vůli pracovat na ulici. Major V. Kovář z olomouckého oddělení kriminální policie informoval o možnostech odhalování této trestné činnosti. Vedoucí semináře a organizátor diskusních setkání na CMTF UP Mgr. J. Kořenek zdůraznil teologický aspekt služby těmto ženám a informoval o činnosti křesťanských komunit v Holadnsku a ve Francii v této oblasti. Hlavními body jejich programu je pomoc jednotlivým obětem násilí začlenit se zpět do společnosti a eventuální nalezení prvotního ubytování a zaměstnání.

-poslan-

Základní chybou bývá spoléhat se, že k chybě nemůže dojít.

Dělat by měl člověk jenom to, co umí. Přemýšlet by však měl o čemkoli, co ho napadne.

Nejúčinnější protěza za nedokonalé smysly je – fantazie.

Člověk by měl jít příkladem. Není však nezbytné, aby ten příklad šel úplně snadno vyřešit.

-kos-



Ve čtvrtek 23. 4. se ve filmovém sále FF UP uskutečnilo výjimečné setkání se dvěma tvůrci českého divadla I. Vyskočillem (spoluzakladatel Divadla Na zábradlí, Neřidivadlo, nyní Katedra autorské tvorby DAMU Praha) a J. Duškem (divadlo Vizita a Studio čisté radosti konzervatoře J. Ježka Praha).

Foto -tj-

V pondělí 28. 4. 1998 vystoupila v aule FF UP česko-rakouská herečka Zdenka Procházková, která při příležitosti 60. výročí úmrtí významného rakouského spisovatele a dramatika Ödöna von Horvátha uvedla literární pásmo s názvem *Ein Kind unserer Zeit*. Významnou kulturní akci uspořádal Rakouský kulturní institut v Praze ve spolupráci s Rakouskou knihovnou FF UP.

-mav-

Foto M. Poláková



Na aktuální téma

Do zahájení Academia filmu zbývá 7 dní



Dokument o Janu Masarykovi je spíše pro věcné publikum

(Rozhovor s Pavlem Kosátkem, scenáristou dokumentu o Janu Masarykovi)

Pavle, vystudoval jsi práva, ale propadl jsi spíše literatuře. Co tě znám, píšeš o literatuře, literaturu, píšeš o historii. Zejména v posledních letech se věnuješ psaní literatury faktu, známá a dobře prodáváná, a předpokládám tedy, že i čtenáři, je především tvá kniha o manželkách českých prezidentů. Nyní jsi podepsán pod scénářem dvoudílného dokumentárního filmu o Janu Masarykovi. Co tě přivedlo k osobnosti Jana Masaryka?

K hlubšímu zájmu o osobnost Jana Masaryka mě přivedl můj přítel historik Michal Kolář: Bylo to před šesti lety, když jsem dopsal knížku Osm žen z Hradu. Jedna z kapitol pojednávala o Haně Benešové, před jejím psaním jsem prostudoval její pozůstalost a měl možnost poznat alespoň část obří archivní pozůstalosti Edvarda Beneše. Zájem o Jana Masaryka byl v této souvislosti skoro „logický“; byl to tentýž svět. Vzpomínám si, že první dokumenty jsem s Michalem Kolářem začali ládovat do počítače 28. října 1992 – byl to státní svátek, proto si to pamatuji. Naše představy o této práci a o tom, jak dopadne, byly tehdy samozřejmě dost naivní: zabralo to šest let a náš pohled na J. M. se během té doby několikrát změnil. Snad nepřezenu, když řeknu, že nakonec se nám z něj stal jakýsi symbolizující klíč k rozporuplnému chování české společnosti ve 20. století.

Je to tvá první spolupráce s filmaři? Co tě na této práci zaujalo, co ti naopak vadilo?

Bylo to poprvé, kdy jsem pracoval jako scenárista televizního dokumentu. Na té práci mě pochopitelně zajímala hlavně veškerá její „jinakost“ ve srovnání s psaním knížek. Když píšu biografii, mám materiál víceméně pod kontrolou: k dispozici jsou archivní materiály, výstřižky, nahrané rozhovory. U filmu je to jinak: vlastní „film“ vzniká až při natáčení a často se může od scénáře odchýlit, protože to, co ti nakonec řekne živý člověk, je jiné nebo lepší než to, co sis ve scénáři naplánoval. Naše práce byla asi dost zvláštní tím, že v knize vycházíme z 99 procent z archivních dokumentů – měli jsme totiž zájem, aby vše bylo možné ověřit v pramenech. To je přirozeně pravý opak toho, co žádá televize – dopisní papíry a úřední lejstra nelze ukazovat. Takže jsme se rozhodli točit například rozhovor s pamětníky, které jsme pro účely našeho filmu vyhledali – a byli jsme napnuti, jak to dopadne. Dnes si uvědomuji, jak velice jsme vlastně riskovali: kdyby se například výpovědi o 180 stupňů lišily od našeho záměru, museli bychom jít od toho. Pokládal jsem za neobyčejně zajímavé, když se nakonec výpovědi s naším scénářem v podstatě kryly.

Jak na tebe zapůsobila setkání s pamětníky? Byl mezi nimi někdo, kdo tě v pohledu na Jana Masaryka výrazněji ovlivnil?

Setkání s pamětníky byla pro mě u této práce příjemná v tom, že – nakolik jsem to mohl posoudit – se jednalo o lidi vyrovnané se svým plně prožitým životem, důstojné a nerezignující. Často se mi vybavuje dopoledne, kdy jsem s paní Stránskou, sekretářkou Jana Masaryka, mluvili u jejím newyorském bytě. Paní Stránská je židovka, z rodiny postižené holocaustem; v den, kdy Jan Masaryk zemřel, dala na ambasádě v Londýně výpověď a pak se celý život protloukala sama. Mluvit s ní byla radost. Je drobné postavy, při pohledu na ni by někdo mohl hádat, že je takzvaně „slabá“. Když jsem si však uvědomil, co všechno má za sebou, měl jsem najednou intenzivní pocit, že život má smysl.

Nyní připravuješ o Janu Masarykovi knihu. Kolik se toho vlastně do filmového zpracování

vání nevešlo? Čeho ses musel vzdát, co tě třeba mrzelo, že v dokumentu nebylo?

Už jsem se to snažil naznačit: kniha a film o Janu Masarykovi jsou dvě na sobě nezávislé věci, které samozřejmě spojuje totéž autorské hledisko, hierarchie při výběru faktů atd., ale jinak každá mluví vlastní řečí: film filmovou, používá hlavně obrazovou informaci, a kniha vychází z textových (archivních) zdrojů. Film je transparentnější, kdežto kniha jde víc do hloubky: podrobně jsem prostudovali například veškerou dostupnou korespondenci rodiny Masarykovy, abychom co nejpřesněji zachytili vzájemné vztahy jejich členů a také v knize soustavněji než ve filmu sledujeme Masarykovu politickou dráhu s jejími úspěchy a omyly.

Mezi autory tzv. literatury faktu a vědecké bývá často napětí. Jaké jsou tvé zkušenosti?

O takovém napětí nic nevím, a protože se mě – pokud je – netýká, ani mě moc nezajímá. Chci se však zastavit u termínu „literatura faktu“: logičtější se mi zdá angloamerické dělení na literaturu fiction a non-fiction. Do té druhé kategorie bych se rád počítal já, jakožto autor biografii, vycházejících nikoli z fabulace, leč faktografie.

Obvyklá otázka na básníka či prozaika bývá, kdo jej ovlivnil, koho čte, koho si cení. Mohu se zeptat autora non-fiction, chceš-li, kdo je snad jeho vzorem, učitelem, inspirátorem?

Jako čtenář si každopádně vážím autorů, kteří se vyjadřovali přesně. Je jich našťásti hodně. Namátkou mě napadá George Orwell, Hannah Arendtová, z Čechů Jaroslav Durych, Ferdinand Peroutka. Ale jak jsem řekl, to je jenom automatická namátka.

První díl dokumentu o Janu Masarykovi přihlásila Česká televize do letošního soutěže Academia filmu, což je – alespoň podle letošního statutu – přehlídka vědeckých, populárně vědeckých a výukových filmů a pořadů a multimediálních. Jaké postavení může zaujmout pořad tohoto typu v frontách s historií jako vědou?

Nejsem si jist, zda přesně rozumím otázce. Myslíš-li konkrétně dokument o J. M., pak předpokládám, že může „zaujmout postavení“ leccjaké. Vyjdu z reakcí na film, jež znám: pokud je mi známo, odborná veřejnost film přijala spíš kladně. Část laické veřejnosti, hlavně starší generaci, zaskočila některá méně známá fakta z Masarykova soukromého života, podrobnosti o jeho nejednoznačném postoji ke komunistické levici po roce 1945 atd. Nechci zjednodušovat, ale zatím se mi divácké hodnocení zobrazovalo skoro v polaritě dvou postojů: věcného a emocionálního. Zdá se mi tedy, že nejlepší bude, když odpovím ve formě jakéhosi přání: byl bych rád, kdyby pořad takového typu zaujal věcněji uvažující část těch, kteří se u budou dívat.

Děkuji za odpovědi.

J. Schneider

Doprovodné akce AFO '98

V rámci doprovodných akcí letošního Academia filmu Olomouc pořádají studenti uměleckých kateder PdF UP a uměno vědných kateder FF UP „historický návrat do jezuitského konviktu“ (neboli Horká kaše). Podrobný program bude uveden na plakátech a pozvánkách, akce proběhnou v týdnu od 11. do 14. 5., zpravidla od 16.00 do 19.00 v bývalém jezuitském konviktu (Univerzitní ul.).

Upozorňujeme zájemce o představení divadelního sdružení CD 94 V zajeť filmu, že vstupenky na čtvrtek 14. 5. jsou již vyprodány. V prodeji zůstávají lístky na středu 13. 5. (v Informačním středisku v podloubí olomoucké radnice).

-mav-

Otázka pro:

Mgr. M. Buchtovou,
předsedkyni AS UP

Jaké změny přinese nový vysokoškolský zákon Univerzity Palackého?

V těchto dnech se veřejnosti a členům akademické obce dostává k dispozici návrh nového zákona o vysokých školách, který byl již schválen Poslaneckou sněmovnou a Senátem ČR. Vzhledem k tomu, že se k návrhu již vyjadřovali z pozice svých funkcí pan rektor a kvestor UP, budu se věnovat především ustanovením týkajících se činnosti senátu.

Ke konci roku 1997 inicioval Akademický senát FF UP i v rámci AS UP připomínkové řízení k návrhu zákona o VŠ, protože jeho návrh prezentovaný v listopadu 1997 na WWW stránkách MŠMT ČR nebyl vyhovující. Z mnoha namítaných ustanovení nyní vybírám jedno z prvních, dle mého názoru, neprávem opomínuté. Jedná se o paragraf, který dle stále platného zákona o VŠ, náleží do části druhé pojmenované „Akademická práva a svobody“.

§ 2 odst. 3)

Zaručuje se nedotknutelnost akademické půdy vysokých škol s výjimkou případů ohrožení života, zdraví a majetku. Vstup orgánů činných v trestním řízení na akademickou půdu povoluje rektor nebo jím pověřený prorektor anebo děkan v případě důvodného podezření ze spáchání trestného činu.

Ve stávajícím návrhu zákona o VŠ takové ustanovení již nenajdeme. V § 4 se hovoří o svobodách vědy, výzkumu, výuky, právu učít se, volit zastupitelské akademické orgány, využívat akademické insignie a konat akademické obřady.

Skutečnost, že nový zákon nebude ani znát pojem „akademická půda“ naznačuje, že pro legislativní tvůrce nemají akademická práva a svobody takový význam jako pro ty, kteří akademickým životem skutečně žijí a jsou si vědomi existence určitých výsad, jimiž se vysokoškolské studium vyznačuje již od středověku. Historikové jistě vědí své a mohli by se k tomuto tématu vyjádřit.

Akademický senát veřejně vysoké školy

Návrh zákona počítá s existencí akademického senátu, jako jednoho ze svých samosprávných akademických orgánů (dalšími jsou rektor, vědecká rada, disciplinární komise). Má mít nejméně 11 členů, z toho nejméně jednu třetinu a nejvýše jednu polovinu tvoří studenti. Členy akademického senátu volí ze svých řad členové akademické obce veřejně vysoké školy. Volby jsou tajné. Dosud byl AS UP volen akademickou obcí UP tak, aby v něm byla každá fakulta zastoupena stejným počtem členů, tj. každý AS fakulty volil ze svého středu 4 zástupce z řad učitelů a 2 zástupce z řad studentů, celkem šest z každé fakulty, násobeno počtem fakult se rovná číslo 42 celkovému počtu senátorů v AS UP. K platnosti voleb dle navrhovaného zákona bude zapotřebí účasti 15 % členů akademické obce veřejně vysoké školy, a to nejméně. V případě nižší účasti u voleb, se budou volby opakovat. Teprve potřetí, v případě nízké účasti voličů, se volby opakují již bez ohledu na účast členů akademické obce.

V tomto ustanovení lze tušit problém. Probíhající volby na fakultách UP jsou mnohdy či většinou provázeny nezájmem voličů, a to zejména ze studentské části. Bude hodně záležet na propagaci a samotném sestavení harmonogramu voleb, aby se studenti mohli seznámit s kandidáty a jejich volebním programem, který by je přiměl k účasti a zájmu o veřejné dění na UP. Další podrobnosti, zejména počet senátorů, způsob jejich volby, způsob volby předsedy a další je ponecháno kompetenci Volebního a jednacího řádu akademického senátu veřejně vysoké školy, který má být povinnou součástí vnitřních předpisů veřejně vysoké školy.

V této chvíli mi zbývá říci, že je již připraven harmonogram prací na vnitřních dokumentech UP, které bude nutno vytvořit. Na této práci se začne podílet i Akademický senát UP, zejména prostřednictvím legislativní komise.

Z vědeckých pracovišť UP

Olomoucká muzikologie

Přinášíme rozhovor s **prof. PhDr. Ivanem Poledňákem, DrSc.**, vedoucím Katedry muzikologie FF UP:

Ukončil jste před nedávnem své působení v Ústavu pro hudební vědu AV ČR a věnujete se nyní převážně pedagogické činnosti na vysokých školách...Proč a kde?

Z akademického ústavu jsem odešel koncem svého druhého období ve funkci ředitele a větší soustředění k pedagogické činnosti pokládám za něco dosti logického. Hudební vědu jsem totiž přednášel – s přestávkami ovšem – od poloviny šedesátých let a zolašit intenzivně se této práci věnuji na obnovené muzikologické katedře FF UP od roku 1992. Učím ovšem i na olomoucké pedagogické fakultě a pedagogické fakultě UK.

Působení na olomoucké muzikologii nabylo ovšem nyní zvlášť intenzivní podoby...

Ano, byl jsem velmi poctěn, když mi byla na návrh dosavadního vedoucího katedry doc. dr. J. Vičara, CSc., dána důvěra a od března t. r. svěřena funkce vedoucího katedry. Rád bych navázal na Vičarovu průkopnickou práci a chci tedy pokračovat v úsilí, aby se olomoucká muzikologie stala nejen rovnoprávným, ale též rovnocenným partnerem starších a zavedenějších muzikologických pracovišť v Praze a Brně a představovala i cosi specifického ve svém zaměření.

V čem je či měla by být ta specifická?

V zaměření na „praktičtější“ aspekty muzikolo-

gie (hudební management, publicistika a kritika, editorství, regionalistika, populární hudba atp.), v tom, že se (zatím) nedostatek „olomouckých kádrů“ snažíme využít i jako výhody (působení výrazných muzikologických osobností z Prahy i z Brna přináší větší repertoár osobností a přístupů), v ostřejším rozlišení bakalářského a magisterského studia atp.

Předpokládáme, že při tom důrazu na pedagogické působení neztrácíte se zřetel i svou vlastní vědeckou práci...

Přirozeně že nikoli. Přiznám se, že mne velmi mrzí, že jsem na ústavu nemohl uzavřít téměř dokončený projekt věcné části Akademické hudební encyklopedie, který jsem vedl, ale zato s tím větší vehemencí pokračuji v práci na monografii o skladateli Janu Klusákovi, kterou bych rád dokončil a vydal ke skladatelovým pětadesátinám, tedy v příštím roce.

Proč právě monografie o Klusákovi a jak tento úkol zapadá do vašeho odborného zájmu?

Neovím, zda je to můj klad či zápor, že mám dost široký okruh muzikologických zájmů: zabýval jsem se a stále zabývám otázkami z pomezí hudební psychologie a pedagogiky, z pomezí hudební estetiky a sémiotiky, z širokého problémového pole hudby našeho století, tedy hudby populární (speciálně jazzu) i hudby vážné. Nu a téma Klusák patří do toho posledně jmenovaného okruhu. Pokládám –

a ovšem nejenom já sám – Klusáka za jednoho z našich nejpozoruhodnějších a nejzajímavějších tvůrců nejenom v oblasti hudby, ale celého našeho umění. Studium Klusákovy osobnosti a Klusáková díla chápu i jako studium osudů naší hudby a vůbec našeho umění v posledních, tak dramatických desetiletích...

Výsledkem má být práce striktně vědecká či spíše popularizační?

Já bych tu otázku ve vědách o umění v podobě „bud-anebo“ neformuloval. Každá monografie o tvůrčí osobnosti (a to je v těchto vědách právě jeden důležitý a běžný typ badatelské práce) přece chce nejenom dokumentovat, analyzovat, hodnotit, ale zároveň i podnitit zájem o předmět monografie...

A úplně na konec: Co byste připomenul z vašich nedávných publikací?

Z posledních let snad tři větší práce, vzájemně se ovšem zaměřily i charakterem velmi lišící...Pěti brněnské MU vyšla roku 1992 specializovaně odborná třísvazková publikace nesoucí název Základy hudební sémiotiky, kde jsem byl jedním ze čtveřice hlavních autorů (spolu s J. Fukačem, J. Jiránkem a J. Volkem) a jedním ze dvou editorů (s J. Jiránkem), v roce 1994 vyšla v SPN-Fortuna učebnice Hudební výchova pro osmý ročník základní (občanské) školy (spoluautory byli J. Mihule a P. Mašláň), v roce 1995 pak olomoucká skripta Úvod do studia hudební vědy (spoluautorem byl J. Fukač).

-mh-

Zkušenosti ze zahraničí

Náš člověk v USA /3/

Dokončení

V minulých číslech Žurnálu UP jsme publikovali první dvě části vyprávění doc. RNDr. L. Hanuše, DrSc., absolventa UP a poté vědeckého pracovníka Ústavu hygieny a epidemiologie LF UP, který po několika letech působení na Ústavu chemie přírodních látek Hebrejské univerzity v Jeruzalémě nyní působí na pracovišti National Institutes of Health ve Spojených státech amerických (Bethesda). Dnes přinášíme dokončení příběhu o jeho cestě mezi špičkové odborníky do nejproslulejšího centra biomedicínského výzkumu ve světě.

Doc. RNDr. L. Hanuš, DrSc.:

Bydlím nedaleko Washingtonu v Montgomery County, v nejdražší oblasti USA. Výhodou je, že metrem jsem za 20 minut ve středu Washingtonu. Takže když jsem šel třeba na přednášku do National Geographic Society, za půl hodiny od vyjítí z domu jsem seděl ve Washingtonu v přednáškovém sále.

Někoho může zajímat, s jakými náklady se tu žije. Handbook for Visiting Foreign Scientists at NIH uvádí, že po zaplacení daní za bydlení v okolí NIH je plat využíván procentuálně takto: bydlení – 49,0 %; doprava – 18,0 %; jídlo – 17,4 %; oblečení – 4,0%; lékař – 5,0%; ostatní věci a služby – 5,0%; osobní – 1,5%. Samozřejmě jde o údaje průměrné a předpokládané, které se mohou u jednotlivců lišit. Mohou pomoci odpovědět na důležité otázky ještě před příchodem na NIH: Mohu si dovolit přivést svoji rodinu? Budu potřebovat další finanční pomoc ze země, odkud přijíždím?

Příručka varuje před kriminalitou a ve 24 bodech vysvětluje, jak se při napadení chovat: doporučuje nebránit se a ihned vše útočníkovi dát, autem počínaje a penězi konče. Zatím jsme však

nebyli nikým napadeni ani obtěžováni, ani jsme nebyli svědky žádného násilí. Kriminalita je prý v místech, kam turisté nechodí. Skutečně nebezpečí nastane v případě, že omylem do takové čtorti autem odbočíte nebo tam omylem zajedete.

Výhodné je mít vlastní auto; je zde levný benzin, na české poměry jeden litr zhruba za 11 Kč. Ale do středu Washingtonu je rychlejší a levnější jet metrem (lístek tam a zpět zhruba 4–5 dolarů).

Pokud zůstane čas na kulturu, můžete si vybrat. Většina muzeí a galerií je ve Washingtonu bezplatná, což je obrovská výhoda. Chcete-li jít na koncert či do divadla, můžete zaplatit za levnější vstupenku „pouhých“ 20–30 dolarů, ale chcete-li třeba v divadle kvalitní a lepší místo, můžete dát za roční předplatné svůj celoroční plat (jeden lístek může stát až několik set dolarů). Na kvalitní koncert a divadelní představení se proto raději dívejte v televizi. Mimochodem, za rozhlas či televizi se zde poplatky neplatí.

Počasí je v oblasti Washingtonu mírné. 12. března byl první zimní den, kdy bylo celý den těsně pod nulou. Léto je tu údajně teplé a vlhké. Za každých odpracovaných 14 dní mám nárok na 4 hod. dovolené a 4 hod. nemocenské. Plat je každých 14 dní, takže se výplatní datum stále mění. K tomu má každý federální státní zaměstnanec nárok na volno o federálních státních svátcích, kterých je za rok celkem 11. To je příležitost k vycházkám a cestováním.

Nyní několik slov o struktuře NIH. The National Institutes of Health zahájily svoji činnost v jedné místnosti Laboratory of Hygiene v roce 1887. Dnes je NIH jedním z předních světových center biolékařského výzkumu. NIH je jedním z osmi zdravotních zařízení Public Health Service, což je částí U.S. Department of Health and Human Services. Uvnitř této instituce jsou NIH ústředním federálním centrem výzkumu zdraví. Jejich posláním je získání nových poznatků, které vedou

k lepšímu zdraví všech. NIH směřuje k tomuto poslání prováděním výzkumu ve vlastních laboratořích, podporou výzkumu nefederálních vědců na univerzitách, lékařských školách, v nemocnicích a výzkumných ústavech v USA a v zahraničí, pomocí ve vývoji výzkumných pracovníků a péči a podporou biolékařských kontaktů.

Hlavní areál NIH se nalézá v Bethesda ve státě Maryland, okrajové části Washingtonu D.C. Další areály se nalézají ve Phoenixu v Arizoně, Hamiltone v Montanu a Research Triangle Parku v Severní Karolině. Na těchto místech udržuje NIH stovky laboratoří a vysoce sofistikovaných výzkumných zařízení včetně výzkumné nemocnice a laboratorního komplexu známého jako Warren Grant Magnuson Clinical Center a National Library of Medicine, největšího zdroje lékařské literatury na světě, a národní středisko biolékařských kontaktů. Je zde 18 výzkumných institutů, 1 sekce a 4 centra, včetně John E. Fogarty International Center for Advanced Study in the Health Sciences (FIC). Sedmdesát pět budov stojí na ploše větší než 120 ha.

Pět vědců udělalo v laboratořích NIH své objevy, za které získali Nobelovu cenu: Christian B. Anfinsen, Julius Axelrod, D. Carleton Gajusek, Marshall W. Nirenberg, Martin Rodbell. V současnosti má NIH asi 19 tisíc zaměstnanců a 2097 participantů FIC, mezi nimi 14 z ČR. Rozpočet r. 1998 přesáhl 13,6 miliard USD.

Pobyt v Bethesda na NIH mohu doporučit každému zánícenému pracovníkovi, který nehledí na čas a plně se soustředí na výzkumnou práci. Po pobytu zde se vrátí domů obohacen o výzkumné výsledky, vědeckou literaturu, nezbytné vědecké kontakty se špičkovými světovými odborníky a o dojem z pobytu v USA. Pokud sem někdo plánuje cestu s úmyslem vrátit se obohacen jinak, ať sem raději nejedí. Tato možnost zde na něj nečeká.

-mh-

Univerzita a město

Cestovní ruch a Univerzita Palackého

V loňském roce navázala olomoucká radnice spolupráci s Hospodářskou univerzitou ve Vídni, která zpracovává návrh koncepce rozvoje cestovního ruchu v Olomouci na dobu deseti let. Jak jsme již informovali v Žurnále č. 19, v zásadách a cílech, které projekt vytyčuje, se počítá i s účastí Univerzity Palackého.

Vídenští studenti za pomoci olomouckých shromažďovali data

Hospodářská univerzita ve Vídni, konkrétně Katedra cestovního ruchu a volného času (vedoucí této katedry dr. Anton Würzl je i vedoucím projektu) vypracovává společně se studenty koncepci, která by měla podpořit cestovní ruch v Olomouci. V souvislosti se zpracováním projektu pobývali vídenští studenti v Olomouci již třikrát. Shromažďovali data za vydatné pomoci studentů Katedry rekreologie FTK UP, kteří se stali členy tzv. studentských týmů, zprostředkovávajících kontakty s jednotlivými institucemi, organizacemi a podnikateli působícími v oblasti cestovního ruchu. Dr. A. Würzl navštívil osobně Olomouc i Univerzitu Palackého. Sešel se s děkanem FTK UP a přednášel pro studenty FTK UP na téma *Směry ve vývoji cestovního ruchu v Rakousku po roce 1991*. V přednášce analyzoval současný stav a perspektivy cestovního ruchu.

Jedno z výsledných opatření – Katedra cestovního ruchu

Rozvoj spolupráce mezi Hospodářskou univerzitou ve Vídni a Univerzitou Palackého v Olomouci potvrdila i ing. Halina Kotíková (Katedra rekreologie FTK UP), která se cestovním ruchem zabývá: *Na dané téma jsem se nedáno účastnila semináře ve Vídni. Domnívám se, že koncept rozvoje v oblasti cestovního ruchu by neměl být chápán jako jednorázová záležitost. Výsledkem analytické práce je zpracování katalogu opatření, která by měla vést k rozvoji cestovního ruchu. Jedná se tedy o konkrétní úkoly a cíle vedoucí k zlepšení zmíněné situace v Olomouci. Jedním z navrhovaných opatření projektu zpracovaného Hospodářskou univerzitou v oblasti vzdělávání je i zřízení Katedry cestovního ruchu na olomoucké univerzitě.*

Specializace ano, samostatná katedra zatím ne

Cestovní ruch se na Katedře rekreologie FTK UP již přednáší, a to jako část specializace cestovní ruch a rekreace v přírodě. Plánuje se ale, že s příštím akademickým rokem vznikne na zmíněné katedře samostatná vedlejší „specializace“, jež se stane povinnou také pro ty studenty, kteří studují specializaci management rekreace. Tato specializace je realizována ve spolupráci s Ekonomickou fakultou Vysoké školy báňské Technické

ké univerzity v Ostravě, která zabezpečuje obecně ekonomický základ. V rámci uvedené specializace se budou přednášet také služby, marketing a geografie cestovního ruchu (tento předmět ve spolupráci s Ostravskou univerzitou a do budoucna ve spolupráci s PřF UP) a průvodcovská činnost. Posluchači, kteří ukončí uvedené studium, obdrží licenci o absolvování určitého bloku z předmětu cestovního ruchu a zároveň osvědčení, které je bude opravňovat k průvodcovské činnosti, uvedla ing. Kotíková.

Cestovní ruch se vyučuje převážně na ekonomických fakultách

V České republice se cestovní ruch přednáší z velké části na ekonomických fakultách. Fakt, že v Olomouci ekonomická fakulta není, se jeví jako první překážka, která znemožňuje zřízení katedry cestovního ruchu. Druhou překážkou, kterou vyslovila i ing. Kotíková, se jeví všeobecně minimální požadavek praxe na vysokéškolské pracovníky v daném oboru. (Téměř všude, s výjimkou Prahy, se cestovní ruch přednáší jako bakalářské studium.) *V neposlední řadě je také namístě uvést, že o vzniku katedry se může uvažovat až poté, co je zabezpečeno odborné zázemí. Domnívám se proto, že v současné době nejsou splněné podmínky ani potřeba pro vznik samostatné katedry,* řekla ing. Kotíková.

M. Poláková

Rozhovor

Ke spolupráci mezi městem a univerzitou

V polovině března převzal funkce viceprimátora města Olomouce a náměstka pro školství, kulturu, sociální věci, zdravotnictví, sport, mládež a tělovýchovu M. Tesařík (ČSSD). Při této příležitosti jsme jej požádali o krátký rozhovor:

Po svém jmenování do funkce jste mj. uvedl, že jedním z vašich cílů bude „nastartovat“ spolupráci s Univerzitou Palackého. Pokládáte tedy dosavadní kontakty za nedostatečné?

O spolupráci s univerzitou jsem se zmínil v kontextu jednoho aktuálního bodu programu jednání Městského zastupitelstva, který se týkal způsobu využití areálu bývalých kasáren 9. května a který neobsahoval – zejména z toho důvodu, že se jedná o záplavové území – variantu poskytnout jej potřebám školství. V podstatě šlo spíše o to nevyloučit předem diskusi o tom, zda by se univerzita se svými požadavky mohla v tomto areálu uplatnit. Následně jsem se setkal s rektorem Univerzity Palackého, doc. Dvořákem, který mne seznámil podrobněji s koncepcí rozvoje univerzity na území města, která tehdy počítala s centralizací spíše v areálu Klášterního Hradiska.

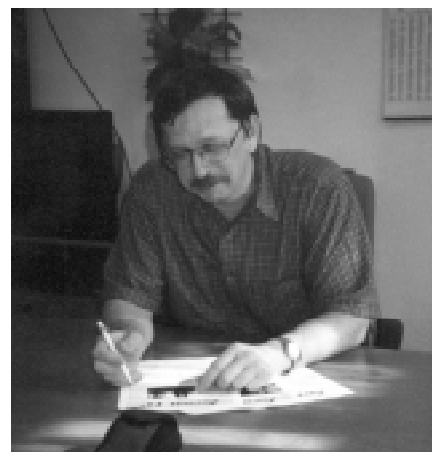
Nicméně, postupně vidím i jiné roviny možné spolupráce mezi městem a univerzitou. Např. jednou z akcí, kterou město každoročně finanční částkou podporuje, je Academia film Olomouc. Dalšími motivy spolupráce bude jistě víc a budou přibývat. S panem rektorem jsme o nich diskutovali, ale s ohledem na to, že šlo o první setkání, zatím jsme je nekonkretizovali. Další schůzka bude následovat a jejím obsahem bude vzájemná informovanost a konkretizace jednotlivých rovin spolupráce.

Některá univerzitní města své univerzity podporují např. formou finančních dotací na vybudování knihoven, informačních systémů apod. V těchto případech jde ale obvykle o značně vysoké částky. Zajímalo by mne, jaké možnosti má v tomto směru univerzitní město Olomouc?

Myslím si, že v tomto okamžiku není možné uvažovat na úrovni finanční podpory univerzity ze strany města. Spíše by se dalo hovořit o spolupráci v některých majetko-právních věcech. V této oblasti by se dala podle mého názoru vést zcela konkrétní a realnější diskuse.

V čem může podle vašeho názoru být univerzita užitečná městu?

To je, myslím, jasné. Z univerzity vycházejí mladí lidé, kteří se rozprchnou po celé republice, po celém světě. Kdo víc bude vzpomínat na Olomouc, než tito lidé, kteří se postupně mohou dostat do řídicích funkcí a říct – Olomouc znám,



tam jsem studoval. V této prezentaci vidím největší přínos pro město. Na podzim proběhne komunální volby, necítíte se ve své činnosti omezen tímto termínem?

Já se tím naprosto necítím svázan. Na ucelené koncepci budu pracovat bez ohledu na čas, který do voleb zbývá. Spolupráce s univerzitou by neměla být vázána na konkrétní lidi z konkrétních politických stran: každá z nich si je vědoma toho, že Univerzita Palackého patří k největším a nejvýznamnějším subjektům v tomto městě. A má-li město fungovat, musí fungovat i tyto subjekty.

Děkuji za rozhovor.

V. Mazochová

Diskuse, názory, ohlasy

Záhada Merrillova stipendia

Koncem minulého roku jsem se zúčastnil výběrového řízení na roční studijní pobyt v USA hrazený tzv. Merrillovým stipendiem (MS). Pro stipendium jsem vybrán nebyl. V odůvodnění rozhodnutí, jež jsem si následně vyžádal, mi komise (prorektorka Hornová, pracovnice zahr. odd. RUP Herynková a Vyhánková) sdělila, že mě nevybrala proto, že jsem „překvalifikován“ a pobyt na žádné z partnerských škol by pro mě nebyl přínosný. V následné korespondenci adresované prorektorce Hornové jsem se dožadoval vysvětlení některých zřejmých rozporů a nepravdivých informací, kterými komise operovala. Prorektorka se neobtěžovala mi odpovědět na otázky z mých dopisů a odbyla mě s tím, že „překrucuji fakta...“ Rád bych tímto příspěvkem upozornil případně další uchazeče o MS na některé podivnosti, které se během konkurzu mohou objevit. Podle mé zkušenosti je výběrové řízení neprůhledné, nekvalifikovaně prováděné a z velké části zmanipulované. Z důvodu omezeného prostoru předkládám ve stručnosti několik fakt, která o tom svědčí:

Především mi paní Hornová a její kolegyně ze zahr. oddělení nebyly schopny konzistentně vysvětlit způsob, jakým studenty vybíraly. Připadalo mi to, jakoby po mé žádosti o vysvětlení komise narýchlo zkonstruovala kritéria, která by odpovídala jejím rozhodnutím. Tento postup by odpovídal množství protirečících si vyjádření a nesmyslných konstrukcí jimiž mě komise nakonec zahrнула.

Tak například – při konkurzu se komise údajně zaměřovala na studenty, kteří jsou na počátku své studijní kariéry. Mimo jiné jsem tedy neuspěl proto, že jsem již ve třetím ročníku. Posléze ovšem vyšlo najevo, že místo mě byl na jednu školu vybrán student ročníku čtvrtého...

Dále jsem MS nezískal také proto, že jsem již měl mít zkušenost ze studijního pobytu v zahraničí. Nikdy jsem v USA, ani nikde jinde v zahraničí nestudoval, což komisi muselo být jasné, přečetla-li si mé materiály. Mé „studium v cizině“ však bylo jedním z faktorů, které rozhodly v můj neprospěch.

Klasickou ukázkou „klikování“ komise bylo, když mi sdělila, že rozhodujícím pro zamítavé stanovisko v mém případě byl fakt, že mé „znalosti a schopnosti převyšují úroveň“ partnerských škol. Když jsem se dotázal, proč mě tedy nevyšlou na Miami University, jež je součástí programu a patří mezi nejlepší americké vysoké školy, dostalo se mi odpovědi, že o neudělení stipendia vlastně rozhodlo doporučení mé katedry, která preferovala jiného studenta.

Další fakt, který sehrál roli v můj neprospěch byl ten, že MS má být určeno spíše pro studenty, „pro které je obtížnější navázat mezinárodní kontakty“. (Jak se pozná ten, kdo splňuje tuto podmínku???) Tato spíše už slabomyslnost než vážně míněné kritérium mě utvrdila v názoru, že paní Hornová a její komise si prostě podmínky výběru upravuje podle svého. Prorektorku jsem proto požádal, aby mi zpřístupnila

původní dopisy pana Merrilla, kde se hovoří o podmínkách výběru studentů – a tím mě přesvědčí o neoprávněnosti mých podezření a vše uzavřeme. Paní Hornová se mi vysmála s tím, že nejsou nějaká „informační kancelář“ a že se jedná o soukromou korespondenci, takže nemám žádné právo do ní nahlížet.

Tolik na ukázkou několik fakt, aby příští kandidáti na MS věděli, co je může potkat.

Poslední věc, kterou nemohu opomenout, je jednání paní Hornové. Ačkoliv má být akademická funkce především službou, paní prorektorka mě udivila svým arrogantním chováním. Když jsem se ve věci MS setkal s rektorem ÚP, také byla přítomna (aniž bych o tom byl předem informován). Spíše než cokoli jiného mi její jednání připadalo jako vyřizování účtů. Například mě během setkání zcela nesmyslně obvinila z vydírání rektora nebo se diskutoval můj kritický článek v LN, ačkoliv neměl nic společného s projednávaným problémem. Chápu, že paní prorektorku mohl rozčarovat fakt, že jsem si ji dovolil kritizovat a zpochybnit práci její komise. Její následné jednání však je jen důkazem toho, že totalitnímu myšlení se na ÚP stále dobře daří. Z toho vyvozuji i závěr, že znalost angličtiny by neměla být dostatečnou kvalifikací na funkci prorektora. Snad si to uvědomí i paní Hornová. Mnohým studentům ÚP tak pomůže.

M. Kišš, jr., student FF UP

Studentská rubrika

Studentské brigády v L.A.

Zástupce CGC cotp. Boulder City v Nevadě Jiří Hanečka nabízí prostřednictvím internetu letní brigádu pro studenty v L. A. v Californii: tel. 0602 788 175, internetová adresa <http://www.hanza.cz/stu.htm>.

-mav-

Získali Baderovo stipendium

Dva posluchači Katedry teorie a dějin výtvarného umění FF UP letos získali Baderovo stipendium, které je již po páté vysáno pro pražskou, olomouckou a brněnskou katedru.

Uvedené stipendium je určeno k podpoře výzkumu evropského malířství 17. století. Dr. Alfred Bader, americký chemik, podnikatel a mecenáš tak částkou 5 000 USD dává studentům možnost podniknout studijní cestu do zahraničí zhruba na čtvrt roku. Jsou vybráni na základě vypracovaného projektu, který poté posuzuje odborná komise. Tento rok byla ze tří stipendií vybrána hned dvě pro olomouckou katedru. Student pátého ročníku Martin Pavlíček si vybral osobnost malíře Michala Václava Halbaxe, kterého bude studovat v Rakousku. Andrea Rousová (čtvrtý ročník) zase předložila projekt pro studium vlámského malíře Izaaka Godyna.

Štědrost dr. Badera však s největší pravděpodobností tímto rokem končí. Jsou to tedy zřejmě poslední nabídnutá stipendia.

-rg-

Zeptali jsme se za vás...

K čemu slouží a co nabízí Fond kulturních a sociálních potřeb?

Vzhledem k tomu, že někteří zaměstnanci ÚP nevědí, k čemu slouží Fond kulturních a sociálních potřeb a čeho mohou jeho prostřednictvím využít, požádala jsem o základní i aktuální informace **předsedu základní organizace Vysokoškolského odborového svazu při Rektorátu ÚP Z. Basovníka:**

Univerzita Palackého, kterou zastupuje kvestor ing. J. Jirka, a základní organizace Vysokoškolského odborového svazu při Rektorátu ÚP, kterou zastupuji já, uzavřela na období od 1. 1. 1996 do 31. 12. 1999 kolektivní smlouvu, kterou posiluje sociální a právní jistoty všech zaměstnanců, přispívá ke zlepšení sociálních a kulturních podmínek, sleduje zlepšení pracovního prostředí, umožňuje řešení osobních, skupinových a společenských zájmů při zajišťování realizace úkolů a potřeb jednotlivých pracovníků. Záazky a nároky z této smlouvy se vztahují na všechny zaměstnance ÚP (tj. Rektorátu, IC a SLO ÚP). Ti, kteří nejsou organizováni v odborech, mají možnost do uvozené smlouvy nahlédnout u svých nadřízených.

Čtvrtá část uvedené smlouvy je věnována sociální oblasti. Tvorbu, používání a hospodaření FKSP upravuje vyhláška Ministerstva financí ČR č. 310/1995 Sb. Jedná se o fond zaměstnavatele, tedy Univerzity Palackého, a tudíž všechny úhrady, které jsou z něho poskytovány, vznikají po vzájemné dohodě odborů s vedením ÚP.

FKSP je tvořen zejména základním přídělem ve výši 2% ročního objemu nákladů zúčtovaných na platy a náhrady platů, popř. na mzdy a náhrady mzdy a odměny za pracovní pohotovost, na odměny a na stipendia interním vědeckým aspirantům a zaměstnancům na studijních pobytech. Je určen k zabezpečování kulturních, sociálních a dalších potřeb zaměstnanců Rektorátu ÚP. (Za zaměstnance jsou považováni také důchodci, kteří při svém odchodu do starobního nebo plného invalidního důchodu pracovali u zaměstnavatele. Lze jej použít i ve prospěch rodinných příslušníků zaměstnanců a jiných osob.) Z fondu lze přispívat, hradit a poskytovat finanční prostředky na základě požadavků zaměstnanců v souladu s vyhláškou o FKSP.

Co FKSP při Rektorátu ÚP aktuálně nabízí?

V letošním roce bohužel vznikla situace, kdy bylo provedené pomoci zaměstnancům poškozeným povodní. Na tyto účely jsme použili ušetřené třístatisícovou rezervu. Z tohoto důvodu jsme byli pro letošní rok nuceni zrušit příspěvky na dovolenou a dětské tábory. Předpokládám ale, že toto „utáhnutí opasku“ se bude týkat jen letošního roku. Konkrétně a aktuálně můžeme tedy prostřednictvím FKSP pomoci snad jen formou bezúročných půjček. Nabízíme také permanentky na krytý bazén, do sauny a olomouckého divadla.

Za důležité považují ale zdůraznit, že výše uvedená nabídka je směřována k zaměstnancům Rektorátu ÚP, Informačního centra ÚP a Společné laboratoře optiky ÚP. Jednotlivé fakulty si vytvářejí FKSP stejným způsobem sami. Sami tedy i rozhodují (příslušná odborová vedení), na co částku použijí. Jinou sumou tedy disponuje např. lékařská fakulta, a to už z důvodu jiného počtu zaměstnanců a jiného stavu mzdových prostředků. V konečném důsledku je odlišná i výsledná dvouprocentní částka.

Za informace poďekovala

M. Poláková

MEZI NÁMI VZDĚLANCI

V nedávno se objevošim 4. čísle Vodopádu, časopise studentů Univerzity Palackého, opět karikuje nepodepsaný studentský recesista osazenstvo Katedry bohemistiky Filozofické fakulty UP. Gumoviny jsou holt v módě a tentokrát se autor příspěvku zveřejněného pod titulem „Zpravodajství BIS“ uchýlil i ke vtipkování koprolalickému. Dovolím si ocitovat prvních pět řádek zmíněného textu:

„MEZI NÁMI PITOMCI

1778

V. 24. 5. byl vydán dekret o přenesení moravské univerzity z Olomouce do Brna, r. 1783 byla univerzita dočasně zrušena.

Ale to jenom tak mezi námi pitomci a doc. Tulipánem.“

Nezasvěcené nutno poučit, že karikování členové zmíněné katedry nejsou označováni svými pravými jmény, ale celkem průhlednými a vesměs nelichotivými kryptonymy. Ono „V.“ ve třetím řádku textu je patrně aluze na má dávná skripta Chronologický přehled české literatury národního obrození (1985, 2. vyd. 1992), v nichž jsem prezentovanou faktografií rozčlenil do oddílů V – údaje všeobecné povahy, B – poezie, P – próza a D – divadlo. Zdá se ale, že se vodopádní pamfletista řídil též ušlechtilou pohmutkou a hodlal připomenout 220 let od přesunu někdejší jezuitské a poté (po zrušení řádu Tovaryšstva Ježíšova v roce 1773) státní moravské univerzity z titulárního hlavního města Markrabství moravského do jeho hlavního města faktického. Zatímco datum onoho stěhování je ve výše citovaném textu uvedeno korektně, druhé datum – rok 1783 – je, užijí-li výraziva pamfletistova, vskutku pitomost, tentokrát nejspíš nezáměrná. Pravda je taková, že již dne 12. září 1782 byla moravská vysoká učená dekretem císaře Josefa II. přemístěna z Brna zpět do Olomouce, přičemž bylo degradováno na lyceum.

Dvojí stěhování moravské univerzity mělo své důvody, o nichž se dále zmíním, je však třeba předem konstatovat, že sklonce vlády Marie Terezie (zemř. 29. listopadu 1780) a zejména vláda jejího syna a nástupce císaře Josefa II. (zemř. 20. února 1790) byly posledně všemožnými reformami a tak drastickými úspornými opatřeními, vedle nichž paklky Václava Klause & Comp. vyhlížejí jako ze samého sametu. Malý příklad – aby se ušetřilo dřeva a současně podpořil tkalcovský průmysl, nařídil císař 23. srpna 1784 pohřbívat mrtvé v plátněných pytlích. Dalekosáhlé bylo Josefovo rušení klášterů a kostelů, jež církevní metropoli Olomouc hospodářsky a kulturně obzvláště postihlo, protože církevní zakázky přinášely olomouckým obchodníkům, řemeslníkům i umělcům nemalý zisk.

Mezi důvody, jež hrály roli při přeložení moravské univerzity do Brna, byla jeho nevelká vzdálenost od Vídně, skutečnost, že v Brně tehdy sídlila moravská zemská vláda – gubernium v čele s moravským zemským hejtmánem Kryštofem hrabětem z Blümegenu, a gubernium chtělo mít univerzitu pod svou bezprostřední kontrolou. Také moravská šlechta, jež se tehdy raději usazovala v Brně než v Olomouci přeplněné vojskem, požadovala, aby

bylo v Brně zřízeno vysoké učení pro vzdělávání mladých šlechticů. V roce 1777, kdy bylo olomoucké biskupství povýšeno na arcibiskupství, se Brno stalo centrem samostatného biskupství. V neposlední řadě pak zemské gubernium nelibě neslo zavilé spory mezi olomouckými vysokými školami – univerzitou a stavovskou akademií. Autorem návrhu přeložení moravské univerzity z Olomouce do Brna byl guberniální rada markýz de Ville.

Neméně dobré důvody byly po čtyřech letech shledány pro záměr vrátit moravskou univerzitu do jejího původního sídla. Především o to usiloval tehdejší olomoucký arcibiskup Antonín Theodor hrabě Colloredo-Waldsee, jakož i olomoucký magistrát. V císařském dekretu ze dne 12. září 1782 se jako hlavní příčina opětného rozhodnutí zachovat v dědičných habsburských zemích jen tři plnoprávné univerzity – ve Vídni, v Praze a ve Lvově, zatímco univerzity v Innsbrucku, Štýrském Hradci a v Olomouci byly přetvořeny na lycea; v případě moravského učiliště bylo možné snáze reformu provést společně s jeho přemístěním.

Od plnoprávné univerzity se josefínské lyceum lišilo menším počtem stolic, v jeho čele stál rektor volený na dobu jednoho roku (titul Rector Magnificus náležel nadále jen rektorům plnoprávných univerzit), promoční právo zůstalo lyceu zachováno. Poznamenejme ještě, že v souvislosti s josefínskou reformou soudnictví došlo dekretem z 15. března 1783 ke zrušení samostatné lyceální i univerzitní jurisdikce, jež byla přenesena na magistrátní a místní soudy.

Jiří Fiala

Nomen	Profes.	Aut.	Hor.	Caric.
Philos.	A. S. D.	Erst		
Ecclastica	Paulus Nering.	Boeravian.	9. & 1.	
Philosophia	A. S. D.	Titus		
Theologia	Christophus	Schlosser	2. & 4.	I. Amd.
Lingua Hebraea & Samaritana	Valer.	Strenu		
V. T.		Strenu		
Lingua Graec.	A. S. D.	Grammatica		
Humanitas	Fredericus	Pueris	9. & 1.	
N. T.	Paulus	Caes.		
Philosophia & Natur. Libera	A. S. D.	Philosophia		
Theologia	Josephus	Philosophia		
	Philosophia	Philosophia		
Theologia	A. S. D.	Schola		
Maestri	Stephanus	Philosophia & Theol.	9. & 1.	
	Maestri.	Maestri.		
Theologia	A. S. D.	Maestri		
Doctrinae	Dr. C. C.	Maestri	9. & 1.	
Part. I.	Winn.	Opus		
Theologia	A. S. D.	Maestri		
Doctrinae	Barthol.	Opus	9. & 1.	
Part. II.	Edm.	Opus		
Im. Theol.	Dr. Dom.	Philos.		
Phil. & Theo.	Josephus	Im. Theol.	9. & 1.	
	Stab. de Maestri.	Maestri		

Seznam přednášek olomouckého lycea ze studijního roku 1784/1785 (je uveden předmět, jméno profesora, interpretované dílo se jménem autora, hodina zahájení přednášky a studijní ročník)

Vydavatelství UP

Vydavatelství UP se podařilo vydat další publikaci, která se svým vzhledem již liší od klasického vzhledu skript. Jedná se o titul *Analýza a vyhodnocování systému zdravotní péče* (Integrovaný přístup k manažerskému rozhodování) profesora

Thomase T. H. Wana, Ph.D., který českým překladem opatřil prof. RNDr. Stanislava Komenda, DrSc., jehož domovské působiště je na Katedře lékařské biofyziky, biometrie a informatiky LF UP.

Profesor Wan je vedoucím Katedry řízení zdravotnictví na Medical College of Virginia, Virginia Commonwealth University. V USA publikace vyšla v roce 1995 a setkala se zde s velkým ohlasem. Autor se v knize zabývá metodologií analýzy úspěšnosti zařízení v prostředí stále rostoucí konkurence a boje se zvyšujícími se náklady. Jejím obsahem je řízení zdravotnictví Spojených států – podstatná část řešených problémů však stojí a nebo bude stát i před řízením zdravotnictví v České republice.

V posledních letech vznikly již ve zdravotnictví různé formy výuky v oblasti managementu, ale dle slov zainteresovaných odborníků je skutečností, že zatím nejsou k dispozici dobré učebnice, vysvětlující principy managementu v podmínkách zdravotnictví. Snad se nám tímto počinem podařilo i získat jistou prioritu na trhu. České vydání má rozsah 254 stran formátu B5, pevnou vazbu a bohatou dokumentaci tabelární a grafickou s řadou matematických vzorců. Cena knihy v prodejně Vydavatelství Univerzity Palackého je 198 Kč.

-hd-

...a tento týden ...

Vzhledem k termínu příští uzávěrky Žurnálu UP (19. 5.) uvádíme přehled očekávaných událostí na UP v následujících dvou týdnech:

ÚTERÝ 5. KVĚTNA

CMTE, 17.00 hod.: Přednáška s besedou na téma: J. L. Fischer, Česká otázka dnes – posláni malého národa. Pořádá Cyrilometodějská teologická fakulta UP, Společnost J. L. Fischera.

STŘEDA 6. KVĚTNA

Posluchárna č. 31, Děkanát LF UP, tř. Svobody 8, 13.30: Mgr. Jan Holub (Laboratoř růstových regulátorů, Šlechtitelů 11, Olomouc): *Development of new aromatic cytokinins for the purpose of tissue culture industry and agriculture.* RNDr. Tomáš Adam (Laboratoř dědičných metabolických poruch, FN, I. P. Pavlova 6, Olomouc): *Diagnosing of inborn errors of purine and pyrimidine metabolism by capillary electromigration techniques.* Pořádají Katedra analytické chemie PFF UP a Centrum analytické chemie molekulárních struktur.

Posluchárna kateder chemie č. 31, Děkanát LF UP, tř. Svobody 8, 14.00 hod.: Fotokatalytické vlastnosti velmi malých částic TiO₂ – RNDr. J. Jirkovský, CSc. (Ústav fyzikální chemie a elektrochemie J. Heyrovského, Praha). Pořádá ČSCh a Katedra anorganické a fyzikální chemie PFF UP.

...a tento týden ...

Aula Centra Aletti, Křížkovského 2, 17.00 hod.: Doc. ThDr. C. Pospíšil PFM: Základní předpoklady křesťanské pneumatologie. První z pěti přednášek se společným tématem *Duch svatý*. Pořádá CMTF UP ve spolupráci s Centrem Aletti.

PONĚLÍ 11. KVĚTNA

U-klub, Šmeralova 12, 20.00 hod.: Fleret – Vizovice. Promotion tour k vydání nového CD a 15. narozeniny skupiny.

ÚTERÝ 12. KVĚTNA

Posluchárna č. 202 PíF UP, Olomouc-Hejčín, Tomkova 40, 13.30 hod.: Doc. RNDr. S. Staněk, CSc. (PíF UP): Funkcionální okrajové úlohy. Seminář z diferenciálních rovnic. Pořádá Jednota českých matematiků a fyziků, pobočka Olomouc a Katedra matematické analýzy a aplikací matematiky PíF UP.

U-klub, Šmeralova 12, 18.30 hod.: Večer Rádia Proglas v Olomouci aneb Odkud a kam pluješ rybo?

STŘEDA 13. KVĚTNA

Posluchárna č. 31, Děkanát LF UP, tř. Svobody 8, 13.30: RNDr. Karel Lemr, Dr. (Centrum analytické chemie molekulárních struktur, tř. Svobody 8, Olomouc): *Chirální selektory v HPLC*

– *teorie, volba, aplikace* (habilitační přednáška). Pořádají Katedra analytické chemie PíF UP a Centrum analytické chemie molekulárních struktur.

Velká posluchárna FTK UP, Neředín, 16.00: Zátěž a sportovní hry (Odborný garant: Katedra tělesné výchovy, Katedra funkční antropologie a fyziologie FTK UP).

Teoretické ústavy LF UP, Hněvotínská 3, 16.00 hod.: Přednáškový večer věnovaný 250. výročí existence Vojenské nemocnice v Olomouci. Pořádá Spolek lékařů v Olomouci.

FTK UP, posluchárna č. 404, tř. Míru, 16.00 hod.: Specializovaný seminář – Zátěž a sportovní hry. Pořádá Katedra učitelství tělesné výchovy a Katedra rekreologie FTK UP.

Aula Centra Aletti, Křížkovského 2, 17.00 hod.: Doc. ThDr. R. Šmahel SDB: Nové prvky v přípravě na svátost biřmování. Druhá z pěti přednášek se společným tématem *Duch svatý*. Pořádá CMTF UP ve spolupráci s Centrem Aletti.

U-klub, Šmeralova 12, 19.00 hod.: Rockový festival Made in Gambrinus – Trinec 98.

ČTVRTEK 14. KVĚTNA – SOBOTA 16. KVĚTNA

Placená inzerce

S KARTAMI DO SVĚTA

Cestujete do zahraničí? Na studijní pobyty, do mezinárodních táborů dobrovolné práce nebo jen tak, za poznáním, jako turisté? Pak jistě víte, že přechod k bezhotovostnímu placení prostřednictvím plastických karet je celosvětovým trendem a stává se i u nás součástí moderního životního stylu, je zárukou solventnosti a zvyšuje prestiž držitele karty. Většina mezinárodních autopůjčoven neposkytuje své služby, pokud zájemce nepředloží platební kartu. To se týká i mnohých hotelů, kde zákazník v případě platby v hotovosti působí podezření a hotel často žádá v tomto případě platbu předem. Karty nabízejí klientům také možnost využívání mnohých doplňkových služeb, jako jsou například pojištění, slevy, telefonní služby aj.

NOVINKA: VISA ELECTRON STUDENT

Česká spořitelna rozšířila koncem roku 1997 nabídku úvěrových karet. Novinkou je mezinárodní kreditní karta VISA Electron Student připravená speciálně pro studenty vysokých škol.

Tato karta je určena k mezinárodnímu použití pro výběr hotovostí z on-line bankomatů a bezhotovostnímu placení zboží a služeb u obchodníků vybavených elektornickým platebním terminálem. Její vydání je vázáno na ručitelský závazek jednoho z rodičů studenta, případně jiné osoby, a splnění podmínky, že žadatel nebo ručitel musí mít u spořitelny založen účet. Na základě žádosti a individuálního ohodnocení bonity žadatele (ručitele) je stanovena výše poskytovaného krátkodobého úvěrového limitu (max. do 20 000 korun), kterou může prostřednictvím karty čerpat. K úhradě jednotlivých transakcí dochází vždy po měsíčním vyúčtování, kdy je držitel karty vyzván ke splacení minimální splátky (10 % z čerpaného úvěrového limitu). Prostřednic-

tví karty lze čerpat finanční prostředky do výše aktuálního stavu – disponibilního zůstatku úvěrového limitu na kartovém účtu.

Karta má platnost 1 rok, její cena je v současné době 250 korun. Navíc držitel platné karty VISA Electron Student získá bezplatné cestovní pojištění v zemích Evropy a dále v Izraeli, Egyptě, Maroku, Tunisku a Turecku. Pro bezplatné cestovní pojištění nesmí délka jedné cesty přesáhnout 50 dní.

EURO <26 A SPF ?

Co je EURO <26 ?

Karta mládeže, která svému majiteli zajistí slevy a výhody v České republice (700 slev) a v Evropě (200 000 slev) v oblasti dopravy, kultury, sportu, obchodu, vzdělávání a ubytování. V každé zemi vydává tamní kancelář Karty mládeže průvodce s informacemi o možnostech využití karty. Například ve Španělsku existuje systém slev v 17 autonomních oblastech a celkově dosahuje počtu 50 000. Mezi nejvýhodnější patří 20% sleva na železnici (RENFE a FEVE) v tzv. modrých dnech (dvě třetiny roku). Lodní společnost Transmediterranea poskytuje 20% slevu na všech svých trasách (mimo Algeciras-Tanger), na Kanárských ostrovech je to dokonce 35%. V kinech, divadlech a galeriích se slevy pohybují kolem 25–50%. Lákavé jsou slevy ve sportovních střediscích, např. na lyžařských vlecích v Andalusii, Aragonii nebo Baskicku.

Slevy v Řecku jsou poskytovány na ubytování, především však na kulturu – až 50%. S touto slevou si může majitel karty prohlédnout Akropolis, Athénské muzeum nebo si koupí lístek do Národního divadla nebo na kulturní festivaly v Athénách, Epidauru a Heraklionu.

O slevách v jednotlivých zemích se mohou zájemci více dovědět v Informačním centru mládeže (tel. 02/2421 9022).

Co je SPF ?

Výcvikové středisko FTK UP Olomouc-Pastviny, Studenecká zátoka, Klášterec n. Orlicí: II. mezinárodní vědecký seminář „Žák v současném pojetí tělesné výchovy“. Pořádá Katedra učitelství tělesné výchovy FTK UP.

PONĚLÍ 18. KVĚTNA

U-klub, Šmeralova 12, 20.00 hod.: Srdéčko v pasti – rozmanitá a žertovná dramatizace hry žánru červené knihovny v podání studentů FF UP. Režie: E. Bártová.

ÚTERÝ 19. KVĚTNA

Muzeum umění Olomouc, Denisova 47, 18.00 hod.: Představují se studenti Katedry hudební výchovy PdF UP. Účinkují: I. Arnoldová, M. Pýšová – klavír.

STŘEDA 20. KVĚTNA

Muzeum umění Olomouc, Denisova 47, 18.30 hod.: Jam session. Účinkují studenti Katedry hudební výchovy PdF UP se svými pedagogy.

ČTVRTEK 21. KVĚTNA

Aula Centra Aletti, Křížkovského 2, 17.00 hod.: ThLic. J. Duka OP: Ruah-Jahve. Třetí z pěti přednášek se společným tématem *Duch svatý*. Pořádá CMTF UP ve spolupráci s Centrem Aletti.

Spořitelní penzijní fond s největší nabídkou pro mladé lidi. Státní příspěvek a výnosy z tohoto fondu dělají z penzijního připojištění nejvýhodnější formu spoření i pro studenty vysokých škol. Přitom se měsíčně nejedná o závratné částky. Například při měsíční úložce 200 korun můžete uspořit za třicet let 70 000 korun, avšak společně se státním příspěvkem a podíly na zisku fondu bude na vašem účtu přibližně půl miliónu.

Pro mladé lidi od 18 do 27 let Spořitelní penzijní fond připravil tzv. jubilejní prémii ve výši 600 korun. Tuto prémii společně se smlouvou o penzijním připojištění u SPF vám může darovat z blízkých třeba k narozeninám, promoci nebo také bez udání důvodu. Jubilejní prémii ve výši 600 korun je zároveň předplatným na penzijní připojištění se státním příspěvkem na dobu prvních tří měsíců. Po jejich vyčerpání se můžete dohodnout s rodiči nebo prarodiči – právě oni vám po dobu studia mohou přispěvek platit.

A nakonec, jestliže chcete vzít svůj osud do vlastních rukou, tento dárek si můžete dát každý sám. Kromě prémie získáte další výhody od SPF: bezplatné životní pojištění, možnost založení finančně zajímavého Spořitelního penzijního účtu, výhodný prodej cenných papírů ve prospěch penzijního připojištění. Pokud využijete výše uvedené nabídky České spořitelny (pořídíte si kartu VISA Electron Student) i Spořitelního penzijního fondu (uzavřete smlouvu o penzijním připojištění u SPF), získáte pro první rok **KARTU EURO <26 OD SPF ZDARMA**. Navíc vám Česká spořitelna poskytne 10 % trvalou slevu z ceny karty VISA Electron Student.

Podrobné informace zájemcům sdělí pracovníci v každé pobočce České spořitelny nebo v Informačním a prodejním středisku SPF, tel. 02/21516401–2, najdete je také na stránkách Internetu: <http://www.finance.cz/prezent/spf>.