



**SEXPOSED** zpracovává téma lidské sexuality, tělesnosti, fyzické zranitelnosti a nemoci, zvláště v souvislosti s otázkou HIV. Současně také zohledňuje mezilidské vztahy a další sociální aspekty zvolené problematiky. Výstava prezentuje práce mladých českých výtvarníků, kteří se různým způsobem k těmto námětům vztahují.

Zastoupení umělci se nevěnují výhradně oblasti HIV, přestože je s ní každé téma v určitém ohledu propojeno. Na výstavě se nacházejí jak díla závažná, osobitým způsobem reflektující úskalí temných stránek lidské sexuality či sociální stigmatizaci dotčené skupiny, tak práce nesoucí odlehčenější sdělení, které humornou formou poukazují na specifika lidské sexuality a tělesnosti. Vystavená díla doplňují citace z autorských textů současných mladých literátů, které se tak paralelně odkazují k motivům, jež projekt Sexposed zpracovává.

Vybraní autoři neaspirují na univerzální pravdu, právě naopak se snaží nalézt svou vlastní cestu, která nejlépe definuje jejich individualitu. Tito tvůrci, patřící do mladší umělecké generace ve věku okolo třiceti let, náleží k relativně čerstvým absolventům vysokých uměleckých škol, zároveň už se však řadí mezi etablované výtvarníky. Mnohým z nich jsou témata výstavy blízká dlouhodobě, pro některé se naopak jedná o dočasný vstup do světa, který jen částečně poznamenal jejich tvorbu. Zcela záměrně v některých obrazech převládá estetizující přístup k námětu, jindy naopak umělec pracuje s hlubokým podvědomím a silnými, až děsivými asociacemi. Tyto přístupy se pak v instalaci doplňují a prolínají.

Netradiční volba výstavního prostoru představuje součást koncepce výstavy i tématu celého projektu. V daném ohledu se studenti lékařských oborů budou ve své budoucí praxi setkávat jak s otázkou HIV, tak se souvisejícími jevy, které výstava pojmenovává a sice způsobem, jež tvoří protipól exaktního uvažování. Skrze uměleckou formu, jež více akcentuje emocionální a empatickou stránku problému, pak nabývá propojení mezi těmito dvěma světy zřetelnější a srozumitelnou podobu.

Výstava SEXPOSED, která je koncipována jako putovní a vychází z pilotní umělecké instalace Atrium, je součástí širšího stejnojmenného kolaborativního projektu, jež vzniká v produkci spolků ARTEDU a KINOLAB. Souběžnou linií projektu tvoří filmově-diskusní setkání a divadelní sekce.

---

**SEXPOSED:** 24. 10. - 3. 11. 2017, Lékařská fakulta UPOL, Hněvotínská 3, Olomouc

**Kurátorky:** Alena Bartková | Zdenka Švadlenková

**Vystavující umělci:** Andrej Dúbravský | Jan Ďurina | Jakub Janovský | Adam Jílek | Miriama Kardošová | Filip Kúrka | Barbora Maštrlová | Tomáš Němec | Jana Šárová | Olga Šimová